

# 중국의 초등학생 필독목록 조사 분석

## A Investigation and Analysis List of Required Reading for China's Elementary School Students

한 미 경 (Mi-kyung Han)\*

### 초 록

이 연구는 중국 어문교육의 일환으로 시행되는 독서교육과 초등학생 필독목록 고찰을 목적으로 진행되었다. 2011년 제정된 어문교육과정표준의 교과외독서목록과 중국 교육부 추천의 2012년과 2015년의 초등학생 필독목록을 조사 및 비교 분석하고, 나아가 교과외독서목록과 2종의 교육부 추천 필독목록을 비교 분석하였다. 2종의 필독목록 조사 결과 장르별로 동화류와 과학도서류가 많았으며, 나라별로 영국도서가 많았으며, 교과외독서목록과의 비교 결과 해외도서와 중국저자의 반영률이 높았으며, 당대문학작품류와 과학류의 반영이 높았음을 알 수 있었다. 이를 통해 중국저자와 중국 동화 및 당대 문학작품 등에 대한 연구와 다양한 주제에 대한 연구와 추천을 제안하였다.

### ABSTRACT

This study was conducted to review the reading education and the required reading list for elementary school students which is being executed as part of China's language education. For this purpose, extracurricular reading list of language curriculum standard enacted in 2011 was investigated and required list for elementary school students recommend by China's Ministry of Education education in 2012 and 2015. Furthermore, the comparative analysis of extra curricular reading list and two types of required reading list recommended by the Ministry of Education. As a result of investigation on two types of lists of required reading, it was found out that there are lots of fairy tales and science book types by genre, lots of British book by nation, and as a result of comparison with extra curricular reading list, it was found out that there is higher rate of reflection of oversease books and Chinse authorsd, and that there were higher rate of reflection of contemporary literary works and science. Based on these findings, studies on Chinese authors, Chinese fairy tales, and contemporary literary works and studies and recommendations on various subjects were suggested.

키워드: 중국 필독목록, 어문교육과정표준, 교과외독서목록, 독서교육, 초등학생 필독목록  
China's Required Reading List, Language Curriculum Standard, Extra Curricular Reading List, Reading Education, Required Reading List for Elementary School Students

---

\* 경기대학교 교육대학원 사서교육전공 조교수(bib4u@kgu.ac.kr)  
논문접수일자 : 2016년 8월 21일 논문심사일자 : 2016년 9월 4일 게재확정일자 : 2016년 9월 12일  
한국비블리아학회지, 27(3): 295-319, 2016. [http://dx.doi.org/10.14699/kbiblia.2016.27.3.295]

## 1. 서 언

### 1.1 연구의 필요성과 목적

중국은 20세기 이후 현대적 교육을 실시하면서 1950년대부터 국어교육을 어문교육으로 확대하였으며, 1960년대 들어 전일제 어문교육과정 관련 교학 요강에 독서 표준을 추가하여 제정하기 시작하였다. 2001년부터 의무교육 어문교육과정표준을 제정하기 시작하여 2011년에 최종 공포하였으며 독서와 관련된 어문교육과정표준은 21세기에 들어 어문과 소양의 핵심으로 더욱 강화되고 있다고 할 수 있다.

중국교육부가 제정한 어문교육과정표준은 초등학교 6년의 경우 2학년씩 3단계로 구분하여 ‘글자익히기와 쓰기’, ‘글쓰기’, ‘독서’, ‘구두 커뮤니케이션’의 네 부분으로 규정하고 있으며, 부록을 통하여 암기해야 할 시문 목록 외에 교과외독서목록을 제안하고 있다. 또한 중국 교육부는 매해 의무교육 대상인 초등학생과 중학생을 위한 추천 필독목록을 발표하고 있다. 즉, 중국의 공식적인 독서교육은 어문교육과정표준 규정을 통하여 제안하고 있으며, 『어문』 교과서에 실려 의무교육과정에서 교육되고 교과외독서목록 제안과 전문가의 추천 및 교육부의 추천 필독목록을 통하여 이루어지고 있다.

따라서 이 연구는 중국의 어문교육과정표준의 교과외독서목록과 교육부 필독목록에 대한 조사 분석을 통해 중국의 독서교육과 관련정책에 대한 이해를 목적으로 한다. 이에 중국의 어문교육과정표준의 변화와 초등학생 대상 단계별 목표 및 교과외독서목록의 특징을 살피고,

중국 교육부의 2011년 어문교육과정표준 이후의 2012년 신교과표준초등학생필독목록과 2015년 최신초등학생필독목록을 조사 분석하여, 어문교육과정표준 교과외목록과 중국교육부의 필독목록을 비교분석하고자 한다.

### 1.2 연구의 방법과 범위 및 제한점

이 연구는 중국의 어문교육과정표준 교과외독서목록과 중국 교육부 추천의 초등학생필독목록에 대한 조사 및 비교 분석하기 위하여 기본적으로 문헌분석법과 인터넷조사법 및 비교분석법으로 진행하였다. 특히 중국 교육부 추천의 초등학생 필독목록의 조사는 ‘중국 교육부’, ‘BaiduWenku(百度文庫)’, ‘51edu(精品學習網)’ 등을 대상으로 진행하였다. 초등학생 필독도서의 장르와 주제 등은 ‘Douban(豆瓣讀書)’와 ‘BaiduBaikе(百度百科)’, ‘Baikе.com(互動百科)’, ‘作文吧’, ‘讀書網’ 등을 대상으로 조사하였다. 또한 초등학생 필독도서 중 해외도서 저자명은 이상의 인터넷 사이트 외에 ‘童話網’의 ‘中外童話名家’, ‘中外童話名著簡介’ 등을 대상으로 조사하였다. 구체적인 연구의 범위는 다음과 같다.

첫째, 어문교육과정표준은 2011년에 중국 교육부에서 제정 발표하여 2012년도부터 시행한 『2011년판 의무교육 어문교육과정표준(이하 어문교육과정표준)』 중 독서부분을 대상으로 진행하였으며, 단계별 목표 및 교과외독서목록을 조사하였다.

둘째, 어문교육과정표준은 9년제 의무교육과정을 대상으로 초등학생과 중학생을 위한 규정이다. 이 연구에서는 각 2학년씩 3단계별로

구성된 1학년부터 6학년까지의 초등학생을 대상으로 진행하였다.

셋째, 중국 교육부 추천의 필독목록은 2011 어문교육과정표준 이후 이를 반영하여 2012년 교육부에서 추천한 '신교과표준초등학생필독목록'(이하 2012 신교과필독목록)과 가장 최근에 발표된 2015년의 '최신초등학생필독목록'(이하 2015 최신필독목록)을 대상으로 조사 비교하였다. 나아가 2종의 필독목록과 어문교육과정표준 교과외독서목록의 비교 또한 진행하였다.

넷째, 중국 교육부의 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록은 기본적으로 도서명과 저자명 및 출판사명으로 구성되어 있으나 이 연구에서는 도서명과 저자명만을 대상으로 진행하였다. 또한 전자는 3단계별로 중국도서와 해외도서로 구분하고 있으나 후자는 각 학년별로만 구분하고 있어 2종의 필독목록 모두 중국도서와 해외도서로 정렬하고 재구성하여 분석하였다.

한편, 연구의 제한점은 첫째, 저자와 주제에 대한 상세한 조사는 포함하지 않았으며, 일부 영어권이 아닌 국가의 저자의 경우 원어이름을 조사할 수 없어 중국명으로 표기한 제한점이 있다.

둘째, 일부 해외도서명 또는 시리즈의 경우 영어권이 아닌 경우 원서명을 조사하기 쉽지 않거나 총서나 시리즈명 등 자체를 중국에서 지정한 경우 중국어 서명과 시리즈명 등을 그대로 반영 표기한 제한점이 있다.

### 1.3 선행연구

중국의 독서교육에 대한 연구로는 중국의 학

자 외에 일부의 국내 학자들에 의하여 진행되어 왔다. 다만 21세기 들어 중국의 독서교육이 어문교육의 일환으로 표준화되면서 국어국문 또는 중어중문 학자 또는 일부 독서교육 연구자들에 의하여 일부 관련 연구로 이루어졌다.

우선 어문교육 관련 독서교육에 대한 중국의 연구는 다방면으로 이루어져 왔으며, 특히 어문교육에 있어서의 독서교육의 기능 관련 연구가 활발하게 이루어져 왔다. 張云峰(2013)은 초등학교의 어문교육에 있어서의 독서능력 제고를 고찰하였으며, 독서교육 기능과 관련하여 常素珍(2009)은 독서의 중요 기능을 논하였으며, 趙麗云(2013)은 낭독의 기능을 기술하였고, 陝麗娟(2007)은 초등학교의 어문교육 상의 낭독의 중요성 논하였다. 그 외에 中國論文網과 百度文庫 및 天天范文(2016)은 초등학교의 어문교육과정에 있어서의 독서의 기능 또는 주요 기능에 대한 여러 편의 논문을 계속적으로 업로드하고 있다.

국내의 경우 현승준(2003)과 이복자(2009)는 어문교육을 다루면서 일부 독서교육에 대하여 기술하고 있다. 현승준(2003)은 중국 초등학교와 중학교 및 고등학교의 어문교육의 교육내용을 고찰하면서 독서관련 부분을 기술하고 있으며, 이복자(2009)는 한국과 중국의 국어과 교육과정을 비교하며 독서교육을 일부 다루었다. 또한 Fang Liu(2016)는 중국의 2011년판 어문교육과정표준에서 규정하고 있는 어문교육의 목표와 암기시문 및 초·중학생의 독서목록을 살펴보고 『어문』 교과서에 실린 독서재료를 대상으로 특징을 분석하였다.

이상과 같이 일부 독서교육관련 연구 중 일부 어문교육과정에 대한 선행연구도 찾아졌으나 교

과외독서목록을 소개하고 이에 대한 구체적인 조사는 다루고 있지 않았다.

선 중국 어문교육과정표준의 변화와 독서관련 3 단계별 목표 및 교과외독서목록을 고찰하고자 한다.

## 2. 어문교육과정표준

중국은 오랜 기간에 걸쳐 어문과정표준 제정과 더불어 어문과 독서교육사업에 힘써왔다. 가장 최근의 어문교육과정표준은 2011년에 제정되었으며 2020년까지 실시될 예정이다. 우

### 2.1 어문교육과정표준의 변화

중국 어문교육과정표준의 변화과정을 정리하면 <표 1>과 같다. <표 1>과 같이 중국은 국어교육과 관련하여 20세기 들어 몽학당과 소학당 규정을 제정하여 교육하기 시작하였다. 1920

<표 1> 중국 어문교육과정표준의 단계별 변화

년도	내용	비고
1902	몽학당(蒙學堂) 규정 제정, 소학당(小學堂) 규정 제정	발췌문
1904	소학당 규정 제정 고등소학당 규정 제정	발췌문
1912	소학교 교칙 및 교과과정표	발췌문
1916	초등학교령 실시 세칙	발췌문
1923	신학제 교육과정 표준 요강 소학국어 교과과정 개요	국어교과과정의 시작
1929	소학교교육과정 임시표준 소학국어	
1932	소학교교육과정 표준국어	
1936	소학 국어교육과정 표준	
1941	소학 국어과교육과정 표준	국어과교육과정
1948	국어교육과정 표준	국어교육과정
1950	소학어문교육과정 임시 표준	어문교육과정의 시작
1955	소학어문교학 요강 초안	초고
1956	소학어문교학 요강	초안
1963	전일제 소학어문교학 요강	초안
1978	전일제 10년제학교 어문교학 요강	초안
1980	전일제 10년제학교 소학어문교학 요강	초안
1986	전일제 소학어문교학 요강	
1988	9년제 의무교육 전일제 소학어문교학 요강	
1991	중소학(中小學) 어문교과 사상정치교육 개요	어문교과, 발췌문
1992	9년 의무교육 전일제 소학어문교학 요강	시험용
2000	9년 의무교육 전일제 소학어문교학 요강	시험용 수정판
2001	전일제 의무교육 어문교육과정표준	실험원고
2011	의무교육 어문교육과정표준 2011판	최종 규정

년대 들어 국어교학으로 전환하였으며, 이때 일부 읽기교육 내용이 포함되었다. 1950년대부터 국어교육은 어문교육으로 확대하였으며, 1960년대 들어 전일제로 어문교육과정 관련 교학 요강을 만들면서 국어교육의 범위를 확대하여 독서를 통한 광범위한 교육에 대한 표준을 제정하기 시작하였다. 1988년부터 초·중학교 의무교육화 이후 2001년부터 의무교육 어문교육과정표준 제정을 시작하여 2011년 최종적으로 제정하였다.

한편, 1960년대부터 이루어진 어문교육과정의 각 시대별 이념을 살펴보면, 우선 폐쇄적이었던 1960-70년대에는 기초지식과 기본훈련 위주였으며, 1980년대는 기초강화와 능력배양 및 교육발전을 이념으로 삼았다. 개방의 시대인 1990년대에는 어문교육과정은 일종의 소양교육이었다면, 세계화의 시대인 21세기 들어서는 어문소양을 중시하고 있다. 즉, 어문교육과정표준 내의 독서교육관련 부분은 1990년대에 소양의 일

부로 이루어지다가 21세기에 들어서는 어문과 소양으로 더욱 강화되고 있다고 할 수 있다

### 2.2 어문교육과정표준의 단계별 목표

어문교육과정표준의 교육과정 목표는 초·중학교의 9년을 일괄적으로 설계하고 있다. 각 단계별 목표는 ‘글자 익히기와 쓰기’, ‘독서’, ‘글 쓰기’, ‘구두커뮤니케이션’의 네 방면으로 규정하고 있다. 그중 독서 방면의 초등학생 대상의 3단계별 목표를 각 항목별로 정리하면 <표 2>와 같다.

<표 2>와 같이 독서 방면의 3단계별 목표의 특징을 분석하면 다음과 같다.

첫째, 독서방법은 낭독, 묵독, 범독 및 약독이 제시되고 있다. 저학년이 낭독과 묵독이 목표라면, 고학년으로 갈수록 속도와 글자의 양을 증가시키고 있으며, 그 외에 범독과 약독을 목표로 하고 있다.

<표 2> 어문교육과정표준 독서 방면의 단계별 목표

구분	1필드(1-2학년)	2필드(3-4학년)	3필드(5-6학년)
방법	낭독, 묵독	묵독, 범독	묵독(속도, 300자), 약독
내용이해	상하문장, 어휘의 뜻	상하문, 핵심어 문장의 중요 내용 파악	문장 중 작가의 뜻과 감정 체험
종류	동화, 우화, 고시	동화, 우화, 고시 서사성격의 작품 신문보기	서사성격의 작품 설명적 문장: 요점 파악 시가
구두점	마침표, 물음표, 감탄부호	마침표, 쉼표, 쌍점, 인용부호	가운데점, 쉼표, 쌍반점, 마침표
참고자료		사진, 사진, 경험활용: 새 낱말의 이해	사진, 도서관 인터넷 등 활용: 연구성격의 독서
시문	50편 외우기	소리내어 읽기 50편 외우기	시문 통독 60편 외우기
독서	교과외독서 5만자	교과외독서 40만자	교과외독서 100만자

둘째, 내용이해의 경우 1-2학년은 어휘의 뜻 위주의 독서라면 3-4학년은 문장의 주요내용 파악을 목표로 하고 있다. 5-6학년은 글 간이나 문장이 내포하는 뜻과 작가가 의도하는 감정의 공유와 체감을 목표로 하고 있다.

셋째, 독서의 종류로 1-2학년은 동화, 우화, 고시를 주로 권장하고 있으며, 3-4학년 이후로는 서사성격의 도서와 신문 및 설명적 문장과 같은 도서 외에 시가를 목표로 하고 있다.

넷째, 구두점과 참고자료와 관련하여 구두점은 단순한 구두점에서 복잡한 구두점을 익히도록 하고 있으며, 3-4학년부터는 자전이나 사전 및 도서관과 인터넷 등의 정보자원의 활용을 통한 독서를 목표로 하고 있다.

다섯째, 시문의 경우 모든 학년이 일정의 시문을 암기하도록 목표를 정하고 있으며, 1-2학년은 외우기, 3-4학년은 소리내어 읽기 그리고 5-6학년은 통독하도록하고 있다. 또한 시문과 교과외독서목록은 편수와 글자수를 규정하고 있으며, 어문교육과정표준의 부록에서 암기시문의 종류와 교과외독서목록을 제안하고 있다.

종합적으로 중국의 각 단계별 독서교육은 모두 낭독과 묵독을 중요시 하고 있으며, 독서방법지도를 강화하여 학생이 점차적으로 정독, 범독 및 약독할 수 있도록 목표를 제시하고 있다. 또한 교과외독서목록으로 각 단계별로 글자수를 증가시켜 목표를 제시하고 있다.

### 2.3 교과외독서목록

어문교육과정표준은 '교과외독서목록'을 통하여 초중학생들이 9년 동안 교과서를 통한 독서교육과정 외에 교과외로 독서해야 할 총 400

만 여자 이상의 독서재료로서 각종 도서와 신문 잡지 등의 간행물을 포함할 것을 제안하고 있다. 어문교육과정표준에서 제안하고 있는 교과외독서목록을 정렬하고 정리하면 <표 3>과 같다.

종합적으로 어문교육과정표준에서 규정하고 있는 교과외독서목록의 특징은 다음과 같다.

첫째, 크게 장르와 주제분야로 구분하여 교과외독서목록을 제안하고 있다. 장르의 경우 동화, 우화, 고사, 시가 및 산문, 문학 등으로 분류하고 있고, 그 외 주제의 경우 과학, 역사, 문화, 전기, 자연과학, 사회과학 등 분야의 독서를 독서하도록 제안하고 있다.

둘째, 동화류, 우화류, 옛날 이야기류의 고사류, 시가·산문작품류, 장편문학명저의 경우 대표적인 독서물을 제안하고 있다. 당대문학작품류와 과학, 역사, 문화 등의 각 주제분야의 도서는 교사가 선택 추천하거나 어문교사와 각 관련 학과 교사와의 상의를 거쳐 추천하도록 규정하고 있다.

셋째, 기본적으로 중국과 해외로 구분하여 교과외독서목록을 제안하고 있다. 다만 해외의 경우 영국, 일본, 프랑스, 러시아의 독서물들이 제안되고 있으며, 미국의 독서물은 제안되고 있지 않다

넷째, 고전, 현대 및 당대를 대상으로 시대별로 제안하고 있다. 특히 당대의 문학작품의 경우 근래 발표된 중국과 세계의 우수한 작품 중에서 선택 및 추천할 것을 제안하고 있다.

중국 어문교육과정표준의 가장 큰 특징은 교과외독서목록을 제공하고 있으나 당대의 문학작품과 각 주제분야의 도서의 경우 교사의 자율적인 추천과 학생이 자주적으로 독서재료를 선택하도록 격려하고 있는 것이다.

〈표 3〉 어문교육과정표준의 교과외독서목록

종류	독서목록	비고
1 동화류	<ul style="list-style-type: none"> <li>안데르센(Andersen) 동화</li> <li>그린(Green) 동화</li> <li>스쟁타오(叶圣陶)의 『허수아비(稻草人)』</li> <li>짱티엔이(張天翼) 『요술 조롱박의 비밀(宝葫芦的秘密)』 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>스쟁타오: 원명 葉紹鈞, 중국현대작가, 교육자(1894-1988)</li> <li>짱티엔이: 중국현대작가, 필명 張天淨 (1906-1985)</li> </ul>
2 우화류	<ul style="list-style-type: none"> <li>중국 고금(古今) 우화</li> <li>『이솝우화』 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>칼리포르프: 러시아의 우화시인(1769-1844)</li> </ul>
3 고사류	<ul style="list-style-type: none"> <li>고사성어</li> <li>신화이야기</li> <li>중외(中外) 역사 이야기</li> <li>각 민족 민간 설화 등</li> </ul>	
4 시가·산문작품류	<ul style="list-style-type: none"> <li>루신(魯迅)의 『조화시습(朝花夕拾)』</li> <li>뻥신(冰心)의 『번성(繁星)·춘추(春水)』</li> <li>『애청시선(艾青詩選)』</li> <li>『혁명열사시초(革命烈士詩抄)』</li> <li>중외 동요</li> <li>아동 시가 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>루신: 중국 현대 문학가·사상가·혁명가 (1881-1936)</li> <li>뻥신: 중국 현대문학작가, 중화민국 최초의 여류 작가(1900-1999)</li> <li>아이칭: 중국 현대시인(1910-1996)</li> </ul>
5 장편문학명저	<ul style="list-style-type: none"> <li>오승은(吳承恩)의 『서유기(西游記)』</li> <li>시내암(施耐庵)의 『수호[전](水滸)』</li> <li>노사(老舍)의 『낙타상자(駱駝祥子)』</li> <li>루광무(羅廣斌), 양이이엔(楊益言)의 『홍암(紅岩)』</li> <li>대니엘 디포의 『루빈슨 크루소』</li> <li>조나단 스위프트의 『걸리버 여행기』</li> <li>샬롯 브론테의 『제인 에어』</li> <li>고리키의 『유년시대』</li> <li>니콜라이 오스트로프스키의 『강철은 어떻게 단련되었는가』 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>오승은(약 1500-1582), 명 소설가</li> <li>시내암(약 1296-1370), 원말명초 소설가</li> <li>노사(1899-1966), 중국 현대작가, 소설가, 극작가</li> <li>루광무(1924-1967), 작가</li> <li>양이이엔(1926-1967), 작가</li> <li>고리키(1868-1936): 러시아 소설가, 극작가</li> <li>오스트롭스키(1823-1886), 제정 러시아의 극작가</li> </ul>
6 당대문학작품	<ul style="list-style-type: none"> <li>근대 발표된 중외의 우수한 작품</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사가 수요에 의거하여 선택 및 추천</li> </ul>
7 그외	<ul style="list-style-type: none"> <li>71 과학보급·공상 과학 작품. 예: 쉘 베른의 공상과학 소설 시리즈들</li> <li>72 각종 역사도서</li> <li>73 문화 도서</li> <li>74 전기(傳記)</li> <li>75 자연과학 상식 보급 도서</li> <li>76 사회과학 상식 보급 도서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>어문교사와 각 관련 학과 교사와의 상의를 거쳐 추천</li> </ul>

### 3. 교육부 추천 필독목록

중국 교육부 추천의 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록을 고찰하고, 2종의 필독목록을 비교 분석하고, 또한 두 필독목록과 2011 어문교육과정표준에서 제정하고 있는 과외독

서목록과의 비교 분석을 진행하고자 한다.

#### 3.1 2012 신교과필독목록

2012 신교과필독목록은 2011 어문교육과정표준 제정 이후 교과외독서목록으로 중국교육부에

서 이를 반영하여 제안한 필독목록이며, 2015 최신필독목록은 매해 추천되는 초등학생 대상 추천 필독목록 중 가장 최근의 것이다.

이 연구에서는 분석과 비교 및 이해의 편리를 위하여 2012년과 2015년의 교육부 필독목록을 재정리 및 정렬하고, 어문교육과정표준의 교과 외필독목록과 연계하여 정리하였다. 2012 신교과필독목록은 각 단계별로 중국도서와 해외도서를 1-50으로 각각 번호를 붙였으나 이해의 편리를 위하여 전체를 1-150으로 재정렬하였다. 2015 최신필독목록은 전체를 1-100으로 정렬하고 중국도서와 해외도서를 구분하지 않고 있으나 이해의 편리를 위하여 중국도서와 해외도서를 구분하여 재정리하였다.

2종의 필독목록 상의 출판사명은 포함하지 않았으며, 중국도서의 경우 장르 또는 주제, 도서명과 저자명으로 재정리하였고, 해외도서의 경우 국가명과 장르 또는 주제, 도서명 및 저자

명으로 재정리하였다. 일부 해외도서의 한글서명(또는 총서명 및 시리즈명 등)과 한글저자명을 찾을수 없는 경우 필독목록 상의 국어서명과 중국어저자명으로 두었다. <표 4>, <표 5>와 같이 중국도서와 해외도서로 크게 구분하여 재정리하였다.

<표 4>와 <표 5>와 같이 2011년 새로이 제정된 어문교육과정표준에 의거하여 중국 교육부가 추천하고 있는 2012 신교과필독목록에 대한 조사 결과를 기본적인 구분과 도서량 외에 중국도서와 해외도서로 구분하여 필독도서의 선정에 대하여 분석하면 다음과 같다.

첫째, 3단계로 구성하고 총량과 중국도서와 해외도서로 구분하여 추천필독목록을 제안하고 있다. 3단계로의 구분은 기본적으로 어문교육과정의 초중학생의 1학년부터 9학년을 4단계로 구분한 것 중 초중학생의 단계를 그대로 반영하고 있는 것이다.

<표 4> 교육부 추천의 초등학생 필독 중국도서목록

학년	2012 신표준필독목록	표준규정	2015 최신필독목록	학년
1-2 학년	1. 장편동화, 『샤오뿌터우의모험(小布頭奇遇記)』, 孫幼軍	5	2. 신화, 『중외신화전설(中外神話傳說)』, 田新利 選編	1 학년
	2. 동화, 『아기돼지唏哩呼噜이야기(小豬唏哩呼噜)』, 孫幼軍	1	3. 과학, 『십만개WHY(十万个爲什麼)』, 盧嘉錫 主編	
	3. 동요, 『나무잎매(樹葉船)』, 張俊以	4	4. 과학, 『새와함께비상(与鳥儿一起飛翔)』, 鄭作新 著	
	4. 동요동시, 『거품불기(吹泡泡)』, 張俊以	4	6. 언어, 『한자이야기(漢字的故事)』, 梅子涵 著	
	5. 동화, 『개구쟁이의나날(調皮的日子)』, 秦文君	1	71. 과학, 『과학왕국이야기(科學王國里的故事)』, 王會等 主編	
	6. 장편소설, 『떠우커우유랑기(寶蕊流浪記)』, 寶蕊	5	71. 과학, 『신기한부호(神奇的符号)』, 蘇步清 著	
	7. 동화, 『365나이트지식동화(365夜知識童話)』, 魯克	1	71. 과학, 『시구중의과학(詩詞中的科學)』, 唐魯峰等	
	8. 동화, 『수커와베이다모험기(舒克和貝塔歷險記)』, 鄭淵洁	1	71. 과학, 『중국고대공상과학이야기집(中國古代科幻故事集)』, 楊鵬, 劉道遠	
	9. 아동소설, 『파이사오치와그의형들(戴小橋和他的哥儿們)』, 梅子涵	5	73. 신강, 유오이인의 회교문화 『아반티이야기(阿凡提的故事)』, 1	
	10. 동화, 『어리석은돼지(笨笨豬)』, 楊紅櫻 著	1	16. 만화, 『싼마오유랑기(三毛流浪記)』, 張樂平	
	11. 동화, 『방울이여행을가다(泡泡儿去旅行)』, 1	1	17. 동화, 『요술조롱박의비밀(宝葫芦的秘密)』, 張天翼	
	12. 동화, 『키다리쥐와난쟁이고양이(大个子老鼠小个子猫)』, 周銳 著	1	18. 동화, 『올해너는17살(今年你七歲)』, 劉健屏	
	13. 동화, 『샤오뿌터우신모험기(小布頭叢書-小布頭新奇遇記)』, 孫幼軍 著	1	19. 소설, 『황막기증(荒漠奇踪)』, 嚴陣	
	14. 그림책, 『나는아쁜아이가아니야(我不是坏小孩)』, (全3册), 卞姝 著	1		
	15. 동화, 『샤오상구시리즈(小香咕系列)』, 秦文君	1		
	16. 동화, 『리아얼이야기시리즈(李拉爾故事系列)』, 梅子涵	1		
	17. 고전, 『가장유명한중국민간고사(最著名的中國民間故事)』, 3	72		
	18. 역사, 『사기(史記)』, 注音本, (1-4)	72		
	19. 만화, 『싼마오유랑기(三毛流浪記)』, (全集), 張樂平	1		
	20. 민요, 『중화민요100곡(中華歌謠100首)』, 金波, 李衆 選編	4		

학년	2012 신표준필독목록	표준규정	2015 최신필독목록	학년
3 - 4 학 년	51. 동화 『큰술과작은술(大林和小林)』, 張天翼	1	72. 역사 『동주열국지고사(東周列國志故事)』, 郭平, 陳咏超 改編	3 학 년
	52. 편지 『작은독자에게(寄小讀者)』, 冰心	6	3. 26. 고사성어 『고사성어365(成語故事365)』, 帆女阿雪 等	
	53. 동화 『이엔문정동화(嚴文井童話)』, 嚴文井	1	6. 27. 아동문학 『백명의중국어린이의꿈(一百個中國孩子的夢)』, 董宏猷	
	54. 과학 『가오스지과학보급동화(高士其科普童話)』, 高士其	71	1. 28. 아동문학 『우리들이어머니는중국이라불린다(我們的母親叫中國)』, 蘇叔陽	
	55. 동화 『침조추이동화(陳伯吹童話)』, 陳伯吹	1	6. 29. 전쟁소설 『병사장가(小兵張嘎)』, 徐光耀	
	56. 동화 『전전동화(金近童話)』, 金近	1	6. 30. 아동문학 『어린독자에게보내는 세 번째편지(三寄小讀者)』, 冰心	
	57. 동화 『스생타오동화(叶圣陶童話)』, 叶圣陶, - 『허수아비』稻草人	1	1. 31. 인물동화 『피피루전(皮皮魯傳)』, 鄭淵潔	
	58. 동화 『샤오포의생일(小坡的生日)』, 老舍	1	1. 32. 동화 『배위의뚜쟁이(肚皮上的塞子)』, 周銳春風	
	59. 동화 『장생탑(長生塔)』, 巴金	1	6. 33. 동화 『오주주의기우(烏丟丟的奇遇)』, 金波	
	60. 고전동화 『중국고전동화정선(中國古典童話精選)』	5	1. 34. 동화 『작한아이가될래(我要做个好孩子)』, 黃蓓佳	
	61. 유머동화 『관자지유머동화시리즈(管家琪幽默童話系列)』	1	1. 35. 동화 『영성의왕국(靈性的王國)』, 張香桐 著	
	62. 유머 『중국유머아동문학총서(中國幽默兒童文學叢書)』	1	1. 37. 동화 『허수아비』稻草人』 및 기타동화 叶圣陶	
	63. 동화 『피피루전(皮皮魯傳)』, 『루시시진(魯西西傳)』, 鄭淵潔	1	4. 38. 동시 『중국당대아동시가선(中國當代兒童詩歌選)』, 張繼樓, 彭斯遠	
	64. 유머동화 『유머삼국(幽默三國)』, 周銳	1	71. 40. 과학도서 『100개과학가이야기(科學家故事100個)』, 叶永烈 7	
	65. 공상과학동화 『마법학교(魔法學校)』, 葛競	71	1. 41. 탐험동화 『중외탐험이야기정선(中外探險故事精選)』, 伊明 選編	
	66. 동화 『리따미와그그림자(李大米和他的影子)』, 張之路	1	1. 42. 모험동화 『무한한추궁(無盡的追問)』, 王淦昌 著	
	67. 공상과학소설 『공상과학이야기대세계(科幻故事大世界)』	71	72. 45. 전쟁동화 『중외전쟁이야기(中外戰爭的故事)』, 張鴻海 等	
	68. 동화 『3개총애물건(三個小寵物)』, 肖定麗	1	76. 46. 진로진학 『사람되기와일하기做人與做事』, 盧勤	
	69. 판타지 『마담(魔塔)』, 彭懿	71	1. 47. 여행 『30일중국일주여행(30天環游中國)』, 鄭平 等	
	70. 동화 『중국토끼독일꽃(中國兔子德國草)』, 周銳, 周双宁	1	6. 48. 장편소설 『초가집(草房子)』, 曹文軒	
	71. 동화 『5학년3반의나쁜녀석(五·三班的坏小子)』, 楊紅櫻	1	1. 49. 동화 『제3군단(第三軍團)』, 張之路	
	72. 모험동화 『새끼호랑이모험기(小老虎歷險記)』, 湯素蘭	1	6. 50. 소설 『무당의침몰(巫師的沉船)』, 班馬	
	73. 동화 『두더지의월광하(鼹鼠的月亮河)』, 王一梅	1	6. 51. 소설 『어리석은늬(糊塗大頭鬼)』, 管家琪	
	74. 동화 『병사장가(小兵張嘎)』, 徐光耀	1	71. 56. 과학 『일곱색깔의분광(七彩的分光)』, 王大珩 著	
	75. 동물소설 『서커스단의동물스타(馬戲團的動物明星)』, 沈石溪	6	71. 57. 과학 『기나긴세월(悠長的歲月)』, 賈蘭坡 著	
			4. 58. 편지 『어린독자에게쓰는편지(寫給小讀者)』, 曉玲叮 當	4 학 년
5 - 6 학 년	101. 아동문학 『빙신아동문학신작상수장작총서(冰心兒童文學新作獎獲獎叢書)』	6	3. 59. 신화 『성경신화이야기(聖經神話故事)』, 陳靜 選編	5 학 년
	102. 소설 『딸의이야기(女兒的故事)』, 梅子涵	6	1. 60. 동화 『이엔문정동화선집(嚴文井童話選)』, 嚴文井	
	103. 소설 『중화당대소년소설총서中華當代少年小說叢書』	6	71. 63. 과학 『중외동물이야기선집(中外動物故事選)』, 伊明 選編	
	104. 아동문학 『여자구메이女生賈梅·남자구리男生賈里』, 秦文君	6	71. 64. 과학 『중외고전과학보급이야기(中外經典科普故事)』, 伍鈺 編	
	105. 아동문학 『훙진수염고래의눈(藍鯨的眼睛)』, 趙冰波	6	71. 65. 과학 『중외인터넷이야기(中外網絡故事)』, 伍鈺 編	
	106. 아동문학 『녹색태양과붉은달(綠太陽和紅月亮)』, 白冰	6	71. 66. 과학 『과학이인류의생활을 변화시킨100개의순간科學改變人類生活的100個瞬間』, 路雨祥 主編	
	107. 과학 『비파갑충(琵琶甲虫)』, 高洪波	71	71. 68. 예술 『중외예술가이야기(中外藝術家的故事)』, 江劍含 編	
	108. 소설 『영양목조(羚羊木雕)』, 張之路	6	76. 69. 지식 『국제지식문답(國際知識問答)』, 中國少年兒童出版社 編	
	109. 아동문학 『우는초콜렛강도(哭泣的巧克力強盜)』, 張秋生	5	72. 70. 역사 『상하오천년(上下五千年)』, 林漢達 曹余章 著	
	110. 동시 『화대산만담(和大山攀談)』, 尹世霖	4	5. 72. 고전 『중화경전독본(中華經典誦讀本)』, 徐含之 選編	
	111. 소녀문학 『비상하는꽃아이(飛翔的花孩兒)』, 葛翠琳	5	1. 73. 동화 『예쁜선생님과나쁜아이(漂亮老師和坏小子)』, 楊紅櫻	
	112. 유머 『어린여우의신식자동차(小狐狸的新式汽車)』, 葛冰	6	5. 74. 장편소설 『환성(幻城)』, 郭敬明	
	113. 동화 『어린늑대의만찬(The Small Wolf Dinner 小狼請客)』, 孫幼軍	6	71. 82. 과학 『과학의발견(科學的發現)』, 郭正誼 等	
	114. 전기소설 『일룡이호삼후(一龍二虎三猴)』, 羅辰生	5	71. 83. 과학 『가오스지과학보급동화(高士其科普童話)』, 高士其	
	115. 아동문학 『소해성군(小孩成群)』, 秦文君	5	4. 85. 설화 『중국민간고사(中國民間故事)』, 宣仁 選編	
	116. 고전 『홍우산(紅雨傘)·홍복극(紅木履)』, 彭懿	5	72. 87. 역사 『세계오천년(世界五千年)』, 段萬翰, 顧漢松, 陳必祥 編著	
	117. 중단편소설 13편 『쌍인다좌(雙人茶座)』, 梅子涵	6	4. 88. 고전 『三字經·百家姓·千家詩』, 來新夏 主編	
	118. 소설 『11번째붉은헝겂조각(第十一根紅布條)』, 曹文軒	6	71. 96. 과학 『생명의비밀(生命的密碼)』, 談家桢 著	
	119. 단편소설 20편 『참새는노래부르지않는다(麻雀不唱)』, 常新港	6		
	120. 소설 『귀뚜라미도홍분제를먹는다(蟋蟀也吃興奮劑)』, 張之路	6		
	121. 소설 『초가집(草房子)』, 曹文軒	6		
	122. 장편소설 『작한어린이가될래(我要做好孩子)』, 黃蓓佳	5		
	123. 과학 『e반여자아이(e班女孩)』, 張弘	71		
	124. 플롯소설 『짱즈루비상시니시리즈 불법지혜(張之路非常神秘系列 非法智慧)』, 張之路	6		
	125. 소설 『여학생일기(女生日記)』, 楊紅櫻	6		

\* 진한색: 중국과 세계를 동시에 다루고 있는 도서임.

\*\* 표준규정 상의 번호는 <표 3>의 정렬 번호임.

〈표 5〉 교육부 추천의 초등학생 필독 해외도서목록

학년	2012 신표준필독목록	표준규정	2015 최신필독목록	학년		
1 - 2 학 년	21. 독일 동화. 『그린동화』, 그린형제	1	71 5. 프랑스 과학모험소설 『해저이만리』, 쥘 베른	1 학 년		
	22. 덴마크 동화. 『안테르센동화』, 안테르센	1	1 7. 덴마크 동화. 『안테르센동화선집(安徒生童話選集)』, 안테르센			
	23. 영국 동화. 『만화경(萬花筒)』, 엘리너 과전	1				
	24. 독일 동화. 『하우프동화(豪夫童話)』, Wilhelm Hauff	1				
	25. 영국 동화. 『이상한나라의앨리스』, 루이스 캐럴	1				
	26. 프랑스 중세 동물이야기 『여우이야기와파블리오』, Mme.Mad. H.-Giraud	5				
	27. 영국 소설. 『위너터푸』, A.A. 밀러	5	2 8. 러시아 우화. 『크릴로프우화전집(克雷洛夫寓言全集)』, 이반 크릴로프		2 학 년	
	28. 영국 동화. 『피터팬』, 제임스 매튜 배리	1	2 9. 프랑스 우화. 『라퐁텐우화(拉封丹寓言)』, 장 드 라 퐁텐			
	29. 노르웨이 동화. 『도커우마을주민과강도(豆蔻嶺的居民和強盜)』, 埃格納	1	1 10. 독일 동화. 『그린동화전집』, 그린형제			
	30. 프랑스인 명작동화. 『마더구스이야기』, 샤를페로	1				
	31. 이태리 동화. 『지프군 우주로 날아가다』, 잔니 로다리	1				
	32. 일본 성장소설. 『창가의작은콩(窗邊的小豆豆)』, 黑柳徹子	6				
	33. 스웨덴 동화. 『말괄량이삐삐』, 아스트리드 린드그렌	1				
	34. 이태리 환상동화. 『하늘을 나는 케이크』, 잔니 로다리	1				
	35. 영국 공상동화. 『메리포핀스』, 패멀라 트래버스의	71				
	36. 벨기에 만화. 『맹맹의모험』, (22책), 에르제	1				
	37. 독일 그림동화. 『아노쉬그림책』, 10종, 아노쉬	1				
	38. 독일 동화그림책. 『미하엘 엔더 동화그림책』, (6책), 미하엘 엔데	1				
	39. 노르웨이계 영국 환상동화. 『판타스틱 Mr. 폭스』, 로날드 달	1				
	40. 이태리 동화. 『전화로 들려 주는 짤막동화』, 잔니 로다리	1				
41. 프랑스 도서. 『그림책시리즈(小口袋叢書)』, 오란 시몬스 글, 프랑스 세르주 블로크 그림	1					
42. 영국 동화. 『Dedee365(迪迪的故事)』, (24책), 에니드 블라이튼	1					
43. 독일 동화. 『라이온시리즈』, (5책), 맥스 크루스	1					
44. 독일 성장소설. 『불신발과바람신발(火鞋與風鞋)』, 烏爾蘇娜·韋爾芙爾	5					
45. 프랑스 만화그림책. 『세르티크(Cedric)기包謝得意』, (5책), 로댕	1					
46. 프랑스 그림책. 『초등학생 디키비(小學生迪克比)』, (全6冊), 로드와 벨기에 치더투	1					
47. 프랑스 동화. 『왜동물은꼬리가있나(爲什麼動物會有尾巴)』, 나 타 카푸토	1					
48. 미국 동화. 『스튜어트 리틀: 빅 시티 어드벤처(Stuart Little)』, 트 램렛 부는 백조, E.B.화이트	1					
49. 이태리 그림책. 『세계의 그림동화』, 11인의 이태리 유명화가	1					
50. 그리스 고대우화. 『이솝우화』, 아이소포스	2					
3 - 4 학 년	76. 독일 아동문학. 『쌍둥이 로테』, 에리히 케스트너	5	2 20. 그리스 우화. 『이솝우화』, 이솝	3 학 년		
	77. 프랑스 아동문학. 『집 없는 아이』, 크리스토퍼 말로우	5	1 21. 일본동화. 『궁택원치동화(宮澤賢治童話)』, 宮澤賢治 著			
	78. 프랑스 동화. 『빌헬름 텔 이야기』, 유르크 슈비거	5	1 22. 프랑스 동화. 『여우리에나이야기(列那狐的故事)』, 지로			
	79. 영국 소년소설. 『소공자』, 프랜시스 버넷	5	3 23. 아랍 설화집. 『아라비안나이트(天方夜譚)』,			
	80. 미국 동물동화. 『뉴욕에 간 귀뚜라미 체스터』, 조지 셀던	1	71 24. 독일 과학도서. 『130개과학유희(130個科學遊戲)』,			
	81. 독일 단편소설. 『엔데작품선』, 미하엘 엔데	5				
	82. 영국 소설. 『로빈슨 크루소』, 다니엘 디포	5				
	83. 독일 소설. 『허풍선이 남작의 모험』, 라스페	5				
	84. 영국 동물동화. 『버드나무의 부는 바람』, 케네스 그레이엄	1				
	85. 영국 공상과학동화. 『불의 아이들』, 찰즈 킹즈리	71				
	86. 일본 공상과학동화. 『차색같은하늘의색깔(車の顏色是天空的顏色)』, 阿万紀美子	71				
	87. 오스트리아 동화. 『어린사상가는행동중(小思想家在行動)』, Chrtine Neslinger	1				
	88. 핀란드 동화. 『마법사의모자와무민』, 토베 얀손	1				
	89. 영국 장편소설. 『정글북』, 러디어드 키플링	5				
	90. 영국 동화. 『하벨린의피리부는사나이』, 크리스티나	1				
	91. 프랑스 과학모험소설. 『해저이만리』, 쥘 베른	71				
	92. 이태리 동화. 『피노키오』, 콜로디	5				
	93. 스웨덴 동화. 『말괄량이삐삐』, 린드그렌	5				
	94. 영국 동화. 『걸리버여행기』, 조너드 시에라 이 파브라 신53	5				
	95. 일본 환상시리즈의하나 『바람의롤로스케이트(風の早氷鞋)』, 安房直子	6				
96. 미국 - 제정러시아 장편희곡. 『모텔모험기』, 肖斯塔-阿萊漢姆	5					
97. 미국 소설. 『비밀의 화원』, 프랜시스 호지슨 버넷	5					
98. 러시아 소설. 『쭈아와수라의이야기(卓婁和舒拉的故事)』, Pyotr Kosmodemyansky	5					
99. 영국 소설. 『다섯아이들』, 에디스 네스빗	5					
100. 일본 동물소설. 『무쿠하토초동물소설선집』, Muku Hatojo(椋鳩十)	6					
			5 36. 이태리 아동문학. 『사랑의교육(愛的教育)』, 에드문드 디코	4 학 년		
		4 39. 세계 동시. 『외국어아동시선(外國兒童詩選)』, 文成英, 李融 編選				
		71 43. 프랑스 과학도서. 『곤충기』, 파브르				
		1 44. 프랑스 동물이야기. 『나의야생동물친구들』, 티피				
		52. 이태리 동화. 『피노키오』, 카를로 콜로디				
		5 53. 영국 장편소설. 『걸리버여행기』, 조너선 스윕프트				
		5 54. 영국 추리소설. 『셜록홈즈탐정전집』, 아서 코난 도일				
		1 55. 독일 동화. 『개구쟁이頑皮搗蛋鬼』, 윌리엄 부시				

학년	2012 신표준필독목록	표준규정	2015 최신필독목록	학년
5 - 6 학년	126. 프랑스 소설 『어린왕자』 생텍쥐페리	5	1 61. 러시아 동화 『푸시킨동화선집(普希金童話)』 알렉산드르 푸시킨	5 학 년
	127. 프랑스 과학도서 『곤충기』 파브르	71	1 62. 영국 동화 『와일드공화』 오스카 와일드	
	128. 영국 동화 『행복한왕자』 오스카와일드	5	71 67. 소련 공상과학소설 『수륙양서류인(水陸兩栖人)』 알렉산더 빌리브	
	129. 그리스?? 신화 『그리스신화』 슈바프	3		
	130. 영국 소설 『왕자와거지』 마크 트웨인	5	6 71. 프랑스 일기 『마넬일기: 세계를 감동시킨현대동화(馬燕日記: 一个感動世界的現代童話)』 彼埃爾·阿斯基	
	131. 독일 소설 『푸른 곰 선장의 13과 1/2 인생』 발터 피르스	5	5 75. 영국 장편소설 『로빈슨 크루소』 대니얼 디포	
	132. 스웨덴 소설 『닐스의이상한여행』 셀마 라겔레프 1909년 노벨문학상 수상	5	1 76. 핀란드 동화 『마법사의 모자』 토베 안손	
	133. 영국 공상과학소설 『타임 머신·투명인간』 Herbert George Wells	71	5 77. 영국 장편소설 『보물섬』 로버트 루이스 스티븐슨	
	134. 미국 소설 『지붕위의아이』 Audrey	5	5 78. 독일 소설 『허풍선이 남작의 모험』 라스페	
	135. 캐나다 미국? 자연과학소설 『시턴의 동물이야기』 어니스트 시턴	75	6 79. 스웨덴 동화 『말괄량이베베』 아스트리드 린드그렌 -표33	
			5 80. 러시아 자전체소설 『유년이야기』 막심 고리키	
	136. 체코 장편소설 『세계대전중의용감한병사슈베이크의운명』 야로슬라프 하셰크	5	1 81. --아: 호주 그림책 『즐거운 청소년』 앤드류 매스우스	
	137. 미국 모험소설 『탐소여의 모험』 마크 트웨인	5	71 84. 소련 과학 『원소이야기』 依 尼查叶夫(원명 雅可夫·潘)	
	138. 미국 소설 『돌고래의 섬』 스콧 오웬	5	71 86. 세계 과학도서 『노벨상 금상 수상자와 어린이의 대화(諾貝爾獎金獲得者與兒童對話)』	
	139. 미국 자서전 『사흘만볼수있다면』 헬렌 켈러	5	5 89. 영국 소설 『정글북』 러디어드 키플링	
140. 스위스 소설 『하이다』 요한나 스페리	51	5 90. 영국 소설 『이상한나라의앨리스』 루이스 캐럴		
141. 세계 동화 『안테르센상 수상 작품 시리즈』	5	5 91. 스웨덴 소설 『닐스의신기한여행』 셀마 라겔레프		
142. 러시아 성장소설 『맹인음악가』 Korolenko, Vladimir Galaktionovich	5	5 92. 미국 소설 『탐소여의모험』 마크 트웨인		
143. 독일 판타지 소설 『모모』 미하엘 엔데	6	5 93. 이태리 소설 『춘도리노의 모험』 루이기 버벨리		
144. 미국 판타지소설 『돌리틀박사항해기』 휴 로프팅	6	5 94. 프랑스 동화 『어린왕자』 생텍쥐페리		
145. 이태리 아동문학 『사랑의교육(愛的教育)』 에드문드	5	6 95. 영국 모험소설 『해리포터와 마법사의 돌』 조앤 케팅린		
146. 영국 소설 『괴짜의사들리틀시리즈총서』 휴 로프팅	5	5 97. 미국 자서전 『사흘만 볼 수 있다면』 헬렌 켈러		
147. 미국 소설 『최후의모히칸족』 제임스 페니모어 쿠퍼	5	6 98. 독일 만화 『아버지와아들』 에리히 오저		
148. 영국 소설 『세익스피어희극이야기』 셰익스피어	5	6 99. 미국 만화 『스누피』 찰스 슐츠		
149. 미국 문학 『뉴베리상 금상 총서』	5	6 100. 일본 동물실화소설 『안녕 퀴(Quill)(再見了, 可魯)』		
150. 미국 문학 『뉴베리상상 총서』	5			

\* 표준규정 상의 번호는 <표 3>의 정렬 번호임.

둘째, 교과외독서량의 경우 3단계로 구분하고 각 단계마다 50종씩 총 150종을 추천하고 있다. 즉, 3단계 중 1단계는 1-2학년 대상으로 교과외독서량은 총 5만자로서 필독도서는 50책이며, 중국 도서 20권, 외국 도서 30권으로 제안하고 있다. 2단계와 3단계는 각각 3-4와 5-6학년 대상으로 교과외 독서량은 총 40만자와 100만자이며, 필독도서는 동일하게 50책으로 각 중국 도서 25권과 외국 도서 25권으로 제안하고 있다. 즉 중국도서와 해외도서는 1단계의 1-2학년의 경우 40% 대 60%로 선정하였으며, 2-3단계의 3-6학년은 각 50%로 균등하게 선정하고 있다.

셋째, 2012 신교과필독목록의 중국도서 선정의 조사결과, 1) 문학상수상작의 선정. 1. 『샤오뿌터우의모험』은 국제적인 안테르센아동문학

상 수상 작품이자 중국 최초의 안테르센아동문학상 수상 작품이다. 또한 중국의 뽕신아동문학 수상작으로 101. 『뽕신아동문학신작상수장작총서』가 선정되어 있다. 즉, 중국과 세계의 중요 아동문학상 작품을 선정하고 있다. 또한 3단계 5-6학년 중국도서의 5-20번은 '중국아동문학상수상자자서전문고'를 모두 필독도서로 선정하고 있다. 2) 선집과 시리즈 및 총서를 선정하고 있다. 우선 선집의 경우 60. 『중국고전동화정선』, 117. 중단편소설 13편의 『쌍인다좌』, 119. 단편소설 20편의 『참새는노래부르지않는다』가 있다. 작가별의 선집으로 57. 『스쟁타오동화』가 있으며, 이 선집에는 어문교육과정표준 교과외필독목록의 『허수아비』도 포함되어 있다. 시리즈의 경우 61. 『관자치유머동화시리즈』가 있으며, 총서로 상술의 101. 『뽕신아동문

학신작상수장작총서』, 103. 『중화당대소년소설총서』가 선정되어 있다. 이와 같은 선집과 시리즈 및 총서의 경우 장르별로 중요 작품을 모아놓은 경우로 다양한 해당 장르의 도서를 선정하고 있다. 3) 유머동화를 선정하고 있다. 61. 『관자치유머동화시리즈』, 62. 『중국유머아동문학총서』, 63. 『피피루전』, 『루시시전』, 64. 『유머삼국』, 65. 『마법학교』, 112. 『어린여우의 신식자동차』 등은 동화 중 유머동화이다. 즉, 역사유머동화 공상과학유머동화 등과 같이 재밌게 독서를 할 수 있도록 유머동화를 선정하고 있다.

그 외에 14. 『나는이쁜아이가아니야』와 같은 그림책과 19. 『짜마오유랑기』와 같은 만화책도 선정되어 있다. 116. 『홍우산·홍목극』과 같은 중국 전통의 고전도 있으며, 특징적으로 108. 『영양목조』는 소설로서 의무교육과정표준 실험교과서 인교판(人敎版) 어문7학년 상책(上册) 5단원 정독과(精讀課)에 실린 도서로 필독목록에 선정되어 있다.

넷째, 2012 신교과필독목록의 해외도서 선정의 조사결과, 1) 문학상수상작으로 해외도서의 경우 뉴베리 문학상, 노벨문학상, 안테르센문학상과 같은 보다 다양한 문학상수상작들이 선정되어 있다. 우선 뉴베리 문학상 수상작은 80. 『뉴욕에 간 귀뚜라미 체스터』, 138. 『돌고래의 섬』이 있으며, 146. 『괴짜의사둘리틀시리즈총서』, 149. 『뉴베리상금상총서』와 150. 『뉴베리상은 상총서』와 같은 총서로도 선정하고 있다. 한편, 146. 영국의 『괴짜의사둘리틀시리즈총서』에 실린 『둘리틀선생의향해』는 1923년에 제1회 뉴베리상을 수상한 작품이며, 132. 『닐스의이상한여행』은 1909년에 노벨문학상 수상 작품이

다. 안테르센상 수상작으로는 87. 『어린사상가는행동중』, 87. 『어린사상가는행동중』이 있으며, 141. 『안테르센상 수상 작품 시리즈』와 같은 안테르센 수상 작품 시리즈도 선정하고 있다. 2) 선집과 전집 및 시리즈의 경우 중국도서와 마찬가지로 다양한 선집과 전집 및 시리즈 또는 총서가 선정되어 있다. 그 예로 작가별 선집인 37. 『야노쉬그림책』(10종)과 148. 『세익스피어희극이야기』가 있으며, 그림동화 선집인 49. 『세계의 그림동화』와 단편소설 선집인 81. 『엔데작품선』이 있다. 그중 49. 『세계의 그림동화』로 11인의 이태리 유명화가의 그림책 선집으로 빨간모자, 피노키오, 장화신은 고양이, 신데렐라, 엄지공주, 라푼젤, 걸리버여행기, 시골쥐와 도시쥐, 피터팬, 별거벗은 임금님, 호두까기 왕자, 황금거위 등 18책으로 구성되어 있다. 전집으로는 100. 『양구십동물소설전집』이 있고, 총서로 전술의 149. 『뉴베리상 금상 총서』와 150. 『뉴베리상은상총서』가 있다. 그리고 시리즈로서 41. 『그림책시리즈』가 있다. 3) 만화책과 그림책으로 41. 『그림책시리즈』, 7. 『야노쉬그림책』, 38. 『미하엘 엔더 동화그림책』.(6책), 49. 『세계의 그림동화』 등 각국의 다양한 그림책과 만화책이 선정되어 있다. 4) 민간전설 동화책으로 83. 『허풍선이 남작의 모험』, 90. 『하멜린의피리부는사나이』는 원래 민간의 설화나 전설로 전해져 오던 것이 동화로 재창작된 것이다.

이상과 같이 2012 신교과필독목록은 중국도서와 해외도서의 경우 아동문학상 또는 문학상 수상작품의 선정과 선집이나 전집 및 시리즈 등의 작품을 선정하고 있다.

### 3.2 2015 최신필독목록

2015년의 '최신초등학생추천필독목록'은 매 해 추천되는 초등학생대상 추천 필독도서 중 가장 최근의 목록이다. 2015 최신필독목록을 기본적인 구분과 독서량 외에 중국도서와 해외도서로 구분하여 필독도서의 선정에 대하여 분석하면 다음과 같다(〈표 4〉, 〈표 5〉 참조).

첫째, 기본적으로 1학년부터 6학년까지 학년별로 구분하고 있다. 또한 각 학년별로 중국도서와 해외도서의 구분없이 추천목록을 열거하고 있다.

둘째, 교과외독서량의 경우 추천하고 있는 도서는 총 100종으로서 이를 각 학년별 중국도서와 해외도서로 재정리한 결과 1학년은 총 7종(중국도서 5종, 해외도서 2종), 2학년은 총 12종(중국도서 9종, 해외도서 3종), 3학년은 총 15종(중국도서 10종, 해외도서 5종), 4학년은 총 24종(중국도서 16종, 해외도서 8종), 5학년은 총 21종(중국도서 10종, 해외도서 11종), 6학년은 총 21종(중국도서 8종, 해외도서 13종)으로 선정하고 있다. 4학년이 가장 많기는 하나 대체로 고학년으로 갈수록 독서량을 증가시키고 있으며, 중국도서와 해외도서의 종수 역시 저학년의 중국도서 필독도서량이 많으며, 고학년으로 갈수록 해외도서의 필독도서량의 선정이 많아지고 있다.

셋째, 2015 최신필독목록의 중국도서 선정의 조사결과를 크게 고전도서와 중국과 세계의 도서 선정으로 구분하여 살펴보면, 1) 14. 『중국 고대공상과학이야기집』, 88. 『삼자경·백가성·천가시』, 26. 『고사성어365』, 85. 『중국민간고사』 등과 같이 다양한 고전 도서를 선정하고 있

다. 2) 41. 『중외탐험이야기정선』, 45. 『중외전쟁이야기』, 63. 『중외동물이야기선집』, 64. 『중외고전과학보급이야기』, 65. 『중외인터넷이야기』, 66. 『과학이인류의생활을 변화시킨100개의순간』, 68. 『중외예술가이야기』, 69. 『국제지식문답』, 70. 『상하오천년』, 87. 역사 『세계오천년』 등과 같이 역사, 전쟁, 과학, 예술, 지식 등 다양한 주제와 분야에 대한 도서로서 중국과 해외를 함께 다루고 있는 도서를 선정하고 있다(〈표 4〉 참조).

넷째, 2015 최신필독목록의 해외도서 선정의 조사결과는 1) 선집과 전집으로 7. 『안테르센 동화선집』, 9. 『외국아동시선』, 61. 『푸시킨동화선집』 등과 같은 선집과 54. 『설록홈즈탐정전집』과 같은 전집을 선정하고 있다. 2) 세계의 도서 선정으로 39. 세계 동시 『외국아동시선』, 86. 『노벨상 금상 수상자와 어린이의 대화』 등과 같이 전세계의 동시나 노벨상 금상수상자를 다루고 있는 도서를 선정하고 있다. 3) 그림책과 만화의 선정으로 81. 『즐거운 청소년』 등과 같은 그림책과 98. 『아버지와아들』, 99. 『스누피』 등의 만화책 또한 선정하고 있다.

이상과 같이 2015 최신필독목록의 경우 2012 신교과필독목록과 달리 고전 도서, 선집과 전집 그리고 중국과 세계를 함께 다루고 있는 도서 및 세계를 범위로 하는 도서를 주로 선정하고 있다.

## 4. 필독목록과 교과외독서목록의 비교 분석

중국 교육부의 2012 신교과필독목록과 2015

최신필독목록에 대한 조사 내용을 바탕으로 상호 비교 고찰하고, 2종의 교육부 추천 필독목록과 어문교육과정표준의 교과외독서목록과의 비교 분석을 진행하고자 한다. 나아가 이상의 조사와 비교 고찰을 바탕으로 중국 초등학교 필독목록에 대한 종합적 분석을 하고자 한다.

#### 4.1 교육부 필독목록의 비교 분석

2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록 조사 내용을 바탕으로 교과외독서목록 상의 장르 및 주제별 분포(〈표 3〉 참조)와 나라별 분포를 비교 고찰하고자 한다. 우선 2012 신표준 필독목록의 주제별 분포는 〈표 6〉과 같다.

2012 신교과필독목록의 장르 및 주제별 분포의 정도를 전체와 중국 및 해외도서별 그리고 학년별료를 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 전체적인 장르 및 주제별 분포의 경우 총 150종 중 1. 동화류 59종(39.33%), 5. 장편문학명저 46종(20.66%), 6. 당대문학작품 24종(16%), 71. 과학보급도서·과학도서·공상과학소설, 예

술 등류(이하 71. 과학류) 12종(13.33%) 등의 순으로 분포되어 있다(〈그림 1〉 참조).

둘째, 중국 및 해외도서별 장르 및 주제별 분포의 경우 우선 중국도서의 경우 총 70종 중 1. 동화류 30종(42.85%), 6. 당대문학작품류 18종(25.71%), 5. 장편문학명저류 10종씩(14.28%), 71. 과학류 6종(8.57%), 그 외 3. 고사류와 72. 역사류가 각각 1종씩(1.43% 씩)으로 분포되어 있다. 또한 해외도서의 경우 총 80종 중 5. 장편문학명저류 36종(45%), 1. 동화류 29종(36.25%), 71. 과학보급도서·과학도서·공상과학소설, 예술 등류과 6. 당대문학작품류가 각각 6종씩(7.50% 씩) 분포되어 있다.

셋째, 단계별 장르 및 주제별 분포의 경우 1-2학년의 1단계는 50종 중 1. 동화류가 36종(72%)으로 가장 많고, 5. 장편문학작품류, 4. 시가·산문류가 각각 3종이며, 그 외에 2. 우화류, 3. 고사류, 6. 당대문학작품과 71. 과학류의 도서로 분포되어 있다. 3-4학년의 2단계는 50종 중 1. 동화류가 23종(46%)으로 가장 많고, 5. 장편문학작품 16종(32%)에 이어 71. 과학류와 6.

〈표 6〉 2012 신교과필독목록의 장르 및 주제별 분포

필드	구분	1	2	3	4	5	6	71	72	73	74	75	76	중국 해외	총
		1	중국	12		1	3	3			1				
1	해외	24	1			3	1	1						30	
2	중국	18				1	2	4						25	50
	해외	5				15	2	3						25	
3	중국				1	6	16	2						25	50
	해외			1		18	3	2				1		25	
합	중국	30	0	1	4	10	18	6	1	0	0	0	0	70	100
	해외	29	1	1	0	36	6	6	0	0	0	1	0	80	
총		59	1	2	4	46	24	12	3	0	0	1	0	100	100

당대문학작품으로 분포되어 있다. 5-6학년의 3단계는 50종 중 5. 장편문학작품 24종(48%)이 가장 많고, 6. 당대문학작품류 19종(38%) 외에 71. 과학류, 3. 고사류, 4. 시가·산문류 및 75. 자연과학류의 순으로 도서로 분포되어 있다. 구체적인 단계별 중국도서와 해외도서의 각각의 장르 및 주제별 도서의 분포는 다소 차이가 있다.

2015 최신필독목록의 주제별 분포는 <표 7>과 같다. <표 7>과 같이 2015 최신필독목록의 장르 및 주제별 분포의 정도를 전체와 중국 및 해외 도서별 및 학년별로 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 전체적인 장르 및 주제별 분포의 경우 총 100종 중 1. 동화류 23종(23%), 71. 과학보급도서·과학도서·공상과학소설, 예술 등류 23종(23%), 5. 장편문학명저 19종(19%), 6. 당대문학작품 14종(14%)으로 분포되어 있다(<그림

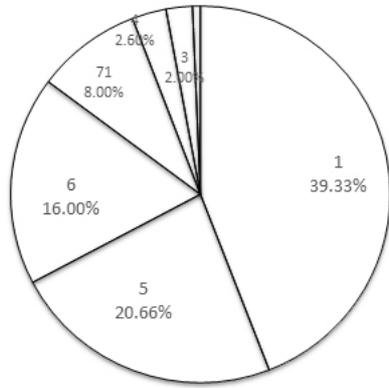
2> 참조).

둘째, 중국 및 해외도서별 장르 및 주제별 분포의 경우 우선 중국도서의 경우 총 58종 중 71. 과학류 17종(29.31%), 1. 동화류 13종(22.41%), 6. 당대문학작품류 8종(13.79%), 4. 시가·산문류와 72. 역사류 및 76. 사회과학류가 각각 4종씩(6.90% 씩), 그 외 3. 고사류와 5. 장편문학명저류가 각각 3종씩(5.17% 씩)으로 분포되어 있다. 또한 해외도서의 경우 총 42종 중 5. 장편문학명저류 15종(35.7%), 1. 동화류 10종(28.57%), 71. 과학류와 6. 당대문학작품류가 각각 6종씩(14.29% 씩), 2. 우화류가 3종(7.14%)으로 분포되어 있다.

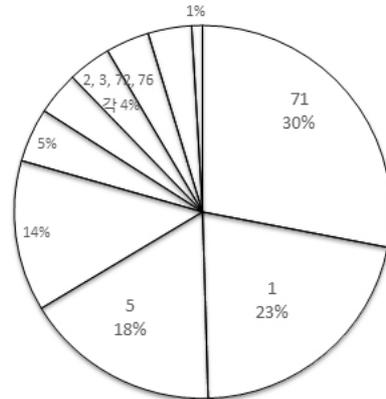
셋째, 학년별로 장르 및 주제별 분포의 경우 1학년은 71. 과학류가 가장 많고 그외에 1. 동화류, 2. 우화류, 3. 고사류의 도서로 분포되어 있다. 2학년은 6. 당대문학작품, 1. 동화류, 3.

<표 7> 2015 최신필독목록의 장르 및 주제별 분포

학년	구분	1	2	3	4	5	6	71	72	73	74	75	76	중국	총
														해외	
1	중국		1	1				2					1	5	7
	해외	1						1						2	
2	중국	3				1		4		1				9	12
	해외	1	2											3	
3	중국	3		1			5		1					10	15
	해외	2	1	1				1						5	
4	중국	5			2		3	3	1				2	16	24
	해외	2			1	4		1						8	
5	중국	1		1		1		5	1				1	10	21
	해외	4				4	2	1						11	
6	중국	1			2	1		3	1					8	21
	해외					7	4	2						13	
합	중국	13	1	3	4	3	8	17	4	1	0	0	4	58	100
	해외	10	3	1	1	15	6	6	0	0	0	0	0	42	
총		23	4	4	5	18	14	23	4	1	0	0	4	100	100



〈그림 1〉 2012 장르 및 주제별 비율



〈그림 2〉 2015 장르 및 주제별 비율

고사류, 2. 우화류, 72. 역사류 순이며, 3학년은 1. 동화류와 6. 당대문학작품이 가장 많고, 2. 우화류, 71. 과학류, 72. 역사류의 도서가 일부 분포되어 있다. 4학년의 경우 1. 동화류가 가장 많고, 5. 장편문학명저와 71. 과학류 외에 4. 시가·산문류, 6. 당대문학작품, 76. 사회과학류와 72. 역사류의 도서로 분포되어 있다. 5학년은 71. 과학류와 5. 장편문학작품과 1. 동화류 외에 3. 고사류, 72. 역사류, 76. 사회과학류를 선정하였고 6학년은 5. 장편문학작품이 가장 많고, 71. 과학류, 6. 당대문학작품류, 4. 시가·산문류와 72. 역사류 도서로 분포되어 있다. 일부 학년별 중국도서와 해외도서의 장르 및 주제별 분포 역시 다소 차이가 있다.

종합적으로 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록의 전체적인 장르 및 주제별 분포를 비교하여 살펴 보면 2012 신교과필독목록의 경우 1. 동화류가 가장 많으며, 2015 최신필독목록의 경우 전체적인 장르별로 동화류와 주제별로 과학도서류가 가장 많이 분포되어 있다. 중국 및 해외도서별 장르 및 주제별 분포를 보면 우선 중국도서의 경우 2012 신교과필독목록이

71. 과학류가 가장 많으나 2015 최신필독목록은 7종 중 1. 동화류가 가장 많다. 반면, 해외도서의 경우 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록 모두 5. 장편문학명저류가 가장 많고 다음으로 1. 동화류가 많이 분포되어 있다.

다음으로 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록 중 해외도서의 나라별 분포를 알아보 고자 한다. 우선 2012 신표준필독목록의 나라별 분포는 〈표 8〉과 같다.

2012 신교과필독목록 중 해외도서의 나라별 분포의 정도를 전체 및 학년별로를 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 전체적인 해외도서의 나라별 분포의 경우 독일, 덴마크, 영국, 프랑스, 노르웨이, 이태리, 일본, 미국, 스웨덴, 벨기에, 그리스, 오스트리아, 핀란드, 러시아, 캐나다, 체코, 스위스 등 17개국의 나라로 조사되었으며, 나라의 구분없이 '세계'로 구분한 경우도 있다. 전체 80종 중 영국 20종(25%), 미국 12종(15%), 프랑스 11종(13.75%), 독일 9종(11.25%), 이태리(7.5%), 일본 4종(5%), 스웨덴 3종(3.75%), 그리스와 러시아 각 2종(각 2.5%)에 이어 덴마크, 노르

〈표 8〉 2012 신교과필독목록 중 해외도서의 나라별 분포

필드	독일	덴마크	영국	프랑스	노르웨이	이태리	일본	미국	스웨덴	벨기에	그리스	오스트리아	핀란드	러시아	캐나다	체코	스위스	세계	총
1	6	1	7	6	1	4	1	1	1	1	1								30
2	3		8	3		1	3	3	1			1	1	1					25
3	2		5	2		1		8	1		1			1	1	1	1	1	25
총	9	1	20	11	1	6	4	12	3	1	2	1	1	2	1	1	1	1	80

\* 나라의 순서: 필독목록 상의 등장순서임.

웨이, 벨기에, 오스트리아, 핀란드, 캐나다, 체코, 스위스 등의 나라의 도서가 각 1종씩(1.25%) 분포되어 있다(〈그림 3〉 참조).

둘째, 단계별로 해외도서의 나라별 분포의 경우 1-2학년의 1단계의 경우 영국의 도서가 7종(전체 80종 중 8.75%, 단계별 30종 중 23.33%), 독일과 프랑스 도서가 각 6종(각 전체 80종 중 7.5%, 단계별 30종 중 20%)이 분포되어 있고, 이태리 도서 4종 외에 덴마크, 노르웨이, 일본, 미국, 스웨덴, 벨기에, 그리스의 도서가 각 1종씩 분포되어 있다. 3-4학년 2단계의 경우 영국의 도서가 8종(전체 80종 중 10%, 단계별 25종 중 32%), 독일과 프랑스 및 일본과 미국이 각 3종씩(각 전체 80종 중 3.75%, 단계별 25종 중 12%) 분포되어 있으며, 그 외에 이태리, 스웨

덴, 오스트리아, 핀란드 및 러시아의 도서가 각 1종씩 분포되어 있다. 5-6학년의 3단계의 경우 미국의 도서가 8종(전체 80종 중 10%, 단계별 25종 중 32%), 영국의 도서가 5종(전체 80종 중 6.25%, 단계별 25종 중 20%) 분포되어 있으며, 그 외에 독일과 프랑스가 각 2종 및 이태리, 스웨덴, 그리스, 러시아, 캐나다, 체코, 스위스 등의 도서가 각 1종씩 분포되어 있다.

2015년 교육부 추천 최신등학생필독목록의 해외도서의 나라별 분포는 〈표 9〉와 같으며, 분석결과는 다음과 같다.

첫째, 전체적인 해외도서의 나라별 분포의 경우 독일, 덴마크, 영국, 프랑스, 이태리, 일본, 미국, 스웨덴, 그리스, 핀란드, 러시아, 아랍, 소련, 호주 등 14개국의 나라로 조사되었으며, 나라의 구분없이

〈표 9〉 2015 최신필독목록 중 해외도서의 나라별 분포

학년	독일	덴마크	영국	프랑스	이태리	일본	미국	스웨덴	그리스	핀란드	러시아	아랍	소련	호주	세계	총
1		1		1												2
2	1			1							1					3
3	1			1	1	1			1			1				6
4	1		2	2	1										1	7
5	1		3	1				1		1	2		1	1		11
6	1		3	1	1	1	3	1					1		1	13
총	5	1	8	7	3	2	3	2	1	1	3	1	2	1	2	42

\* 나라 순서: 필독목록 상의 등장순서임.



〈그림 3〉 2012 해외도서 나라별 비율



〈그림 4〉 2015 해외도서 나라별 비율

‘세계’도 구분한 경우도 있다. 전체 42종 중 영국 8종(19.04%), 프랑스 7종(16.66%), 독일 5종(11.90%)에 이어 이태리와 미국 및 러시아가 각 3종(각 7.14%)으로 분포되어 있다. 그 외에 일본과 스위스 및 소련과 세계의 경우 각 2종(각 4.76%)으로 분포되어 있다(〈그림 4〉 참조).

둘째, 학년별로 해외도서의 나라별 분포의 경우 1학년은 덴마크와 프랑스 도서 각 1종씩(각 2.38%), 2학년은 독일과 프랑스 및 러시아 도서가 각 1종씩(각 2.38%) 분포되어 있다. 3학년은 독일, 프랑스, 이태리, 일본, 그리스, 아랍의 도서가 각 1종씩, 4학년은 영국과 프랑스의 도서가 각 2종씩(각 4.76%) 분포되어 있고 그 외에 독일과 이태리 및 세계의 도서가 각 1종씩 분포되어 있다. 5학년은 영국의 도서 3종(7.14%)과 러시아의 도서 2종(각 4.76%) 외에 독일, 프랑스, 이태리, 일본, 스웨덴, 소련, 호주 및 세계의 도서가 각 1종씩 분포되어 있다. 6학년의 경우 영국의 도서 8종(19.05%), 프랑스 도서 7종(16.66%) 외에 독일이 도서가 5종(11.90%) 분포되어 있으며, 이태리와 미국 및 러시아의 도서가 각 3종씩(각 7.14%), 일본과 스웨덴 및 소

련과 세계의 도서 2종씩(각 4.76%) 그리고 덴마크 외에 그리스, 핀란드, 아랍 및 호주의 도서가 각 1종씩 분포되어 있다.

종합적으로 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록의 전체적인 해외도서의 나라별 분포를 보면 2012 신교과필독목록의 경우 17개국의 80종 도서 중 영국, 미국, 프랑스, 독일 등의 도서가 가장 많이 분포되어 있다. 2015 최신필독목록의 경우 14개국의 42종 도서 중 영국과 프랑스의 도서가 가장 많이 분포되어 있다. 대체로 영국의 도서가 가장 많고 이후 프랑스 또는 미국의 도서가 많다.

2012 신교과필독목록의 학년별 해외도서의 나라별 분포를 보면 1단계는 영국, 독일과 프랑스 도서, 2단계의 경우 영국의 도서, 3단계의 경우 미국과 영국의 도서가 많이 분포되어 있다. 대체로 1-2단계의 경우 영국 도서의 분포가 높고, 3단계는 미국 도서의 분포가 높다. 2015 최신필독목록의 학년별 해외도서의 나라별 분포를 보면 1학년은 덴마크와 프랑스의 도서, 2학년은 독일과 프랑스 및 러시아의 도서, 3학년은 독일, 프랑스, 이태리, 일본, 그리스, 아랍의 도

서가 대체로 1종씩 분포되어 있다. 4학년부터 해외도서의 분포가 증가하여 영국과 프랑스의 도서, 5학년은 영국과 러시아의 도서가 가장 많았고, 6학년의 경우 영국과 프랑스 및 독일의 도서가 가장 많은 것 외에 이태리와 미국 및 러시아, 일본과 스웨덴 및 소련, 덴마크, 그리스, 핀란드, 아랍 및 호주 등 많은 나라의 도서를 필독목록에 분포하고 있다.

#### 4.2 필독목록과 교과외독서목록의 비교

2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록 조사와 2종의 필독목록의 비교 내용을 바탕으로 어문교육과정표준의 교과외독서목록과의 비교 분석한 결과는 다음과 같다(〈표 4〉, 〈표 5〉 참조).

첫째, 어문교육과정표준 교과외독서목록 상

의 필독도서로서 2종의 교육부 추천 필독목록에 반영된 도서를 정리하면 〈표 10〉과 같다. 교육부 필독목록에 반영된 교과외독서목록 상의 필독도서로서 중국도서는 2012 신교과필독목록의 경우 1. 이예썬타오의 『허수아비』와 1. 쟡텐이의 『요술 조롱박의 비밀』이며, 2015 최신필독목록의 경우 1. 쟡텐이의 『요술 조롱박의 비밀』이다. 해외도서의 경우 2012 신교과필독목록의 경우 2. 『이습우화』, 5. 대니엘 디포의 『루빈손 크루소』, 5. 조나단 스위프트의 『걸리버 여행기』이며, 2015 최신필독목록의 경우 2. 『이습우화』와 5. 조나단 스위프트의 『걸리버 여행기』이다.

둘째, 어문교육과정 교과외독서목록 필독도서로서 2종의 필독목록에 반영된 저자를 정리하면 〈표 11〉과 같다. 2종의 교육부 필독목록에 반영된 교과외독서목록 상의 저자로서 중국저

〈표 10〉 교과외독서목록 필독도서로서 교육부 필독목록에 반영된 도서

구분	교과외독서목록	2012 신교과필독목록	2015 최신필독목록
중국 도서	1. 叶圣陶의 『허수아비(稻草人)』	57. 동화. 『스쟁타오동화(叶圣陶童话)』 (『허수아비(稻草人)』)	
	1. 張天翼 『요술 조롱박의 비밀(宝葫芦的秘密)』	17. 동화. 『요술조롱박의비밀(宝葫芦的秘密)』	17. 동화. 『요술조롱박의비밀(宝葫芦的秘密)』
	4. 魯迅의 『朝花夕拾(조화시습)』		
	4. 冰心的 『(번성)繁星·춘추(春水)』		
	4. 『애청시선(艾青詩選)』		
	4. 『혁명열사시초(革命烈士詩抄)』		
해외 도서	5. 오승은(吳承恩)의 『서유기(西游記)』		
	5. 사내암(施耐庵)의 『수호[전](水滸)』		
	5. 노사(老舍)의 『낙타상자(駱駝祥子)』		
	5. 羅广斌, 楊益言의 『홍암(紅岩)』		
	2. 『이습우화』	50. 그리스 고대우화. 『이습우화』	20. 그리스 우화. 『이습우화』
	5. 대니엘 디포의 『루빈손 크루소』	82. 영국 소설. 『로빈손 크루소』	
5. 조나단 스위프트의 『걸리버 여행기』	94. 영국 동화. 『걸리버여행기』	53. 영국 장편소설. 『걸리버여행기』	
5. 살롯 브론테의 『제인에어』			
5. 고리키의 『유년시대』			
5. 니콜라이 오스트로프스끼의 『강철은 어떻게 단련되었는가』 등			

\* 번호: 각 〈표 3〉, 〈표 4〉, 〈표 5〉의 정렬 번호임.

〈표 11〉 교과외독서목록 필독도서로서 교육부 필독목록에 반영된 저자

구분	교과외독서목록	2012 신교과필독목록	2015 최신필독목록
중국 저자	1. 빙신(冰心)	101. 아동문학. 『빙신아동문학신작상수장작총서 (冰心儿童文學新作獎獲獎叢書)』	
	1. 叶圣陶	57. 동화. 『스쟁타오동화(叶圣陶童話) (*(허수아비)稻草人)』	37. 동화. 『(허수아비)稻草人』 및 기타동화
	1. 張天翼	17. 동화. 『요술조롱박의비밀(宝葫芦的秘密)』	17. 동화. 『요술조롱박의비밀(宝葫芦的秘密)』
	4. 魯迅		
	4. 冰心	52. 편지. 『작은독자에게(寄小讀者)』	30. 아동문학. 『어린독자에게보내는 세 번째편 지(三寄小讀者)』
	5. 오승은(吳承恩)		
	5. 시내암(施耐庵)		
	5. 노사(老舍)	58. 동화. 『샤오포의생일(小坡的生日)』	
	5. 羅廣斌		
	5. 楊益言		
해외 저자	1. 안테르센	22. 덴마크 동화. 『안테르센동화』, 141. 세계 동화. 『안테르센상 수상 작품 시리즈』	7. 덴마크 동화. 『안테르센동화선집(安徒生童 話選集)』
	1. 그린	21. 독일 동화. 『그린동화』	10. 독일 동화. 『그린동화전집(格林童話全集)』
	5. 대니엘 디포	82. 영국 소설. 『로빈슨 크루소』	
	5. 조나단 스위프트	94. 영국 동화. 『걸리버여행기』	53. 영국 장편소설. 『걸리버여행기』
	5. 샬롯 브론테		
	5. 고리키		
	5. 니콜라이 오스트로프스키		
	7. 쥘 베른	91. 프랑스 과학모험소설. 『해저이만리』	5. 프랑스 과학모험소설. 『해저이만리』

\* 번호: 각 <표 3>, <표 4>, <표 5>의 정렬 번호임.

지는 1. 동화류와 4. 시가·산문류에 중복 선정된 빙신을 1명으로 계산하여 총 9명의 저자 중 2012 신교과필독목록의 경우 4명의 저자가, 2015 최신 필독목록의 경우 3명의 저자가 반영되었다. 해외 저자의 경우 8명 중 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록 모두 4명의 저자가 반영되었다.

셋째, 어문교육과정 교과외독서목록 필독도서에 선정되지 않은 저자나 도서가 2종의 필독 목록에서 찾아진다. 우선 교과외독서목록 필독 도서에 반영하지 않은 저자로서 2종의 필독 목록에 반영된 저자의 경우 중국도서와 해외도서에서 모두 많이 찾아진다. 그중에서 독일의 미하엘 엔데(2012 신교과필독목록 중 38. 동화그림책 『미하엘 엔더 동화그림책』(6책), 81. 단편 소설 『엔데작품선』, 143. 판타지 소설 『모모』),

이태리의 잔니 로다리(2012 신교과필독목록 중 31. 『지프군 우주로 날아가다』, 34. 환상동화 『하늘을 나는 케이크』, 40. 동화 『전화로 들려 주는 짚막동화』), 영국의 휴 로프팅(2012 신교과필독목록 중 144. 판타지소설 『둘리틀박사항해기』, 146. 소설 『괴짜의사둘리틀시리즈 총서』) 등의 경우 대표적으로 2번 이상 필독 목록에 선정된 저자이다.

다음으로 교과외독서목록에 선정되지 않은 도서로서 2종의 필독목록에 공동으로 반영된 도서는 대체로 다양하게 찾아지며, 정리하면 <표 12>와 같다. 교과외독서목록에 반영하지 않은 도서로서 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록에 공동으로 반영된 중국도서는 4종, 해외도서는 12종이 발견되었다.

〈표 12〉 교과외독서목록 필독도서에 없으나 공통적으로 반영한 도서

구분	2012 신교과필독목록	2015 최신필독목록
중국 도서	52. 편지. 『작은독자에게(寄小讀者)』. 冰心 63. 동화. 『피피루전(皮皮魯傳)』. 『루시시전(魯西西傳)』. 鄭淵潔 121. 소설. 『초가집(草房子)』. 曹文軒 122. 장편소설. 『착한어린이가될래(我要做好孩子)』. 黃蓓佳	30. 아동문학. 『어린독자에게보내는 세 번째편지(三寄小讀者)』. 冰心 31. 인물동화. 『피피루전(皮皮魯傳)』. 鄭淵潔 48. 장편소설. 『초가집(草房子)』. 曹文軒 34. 동화. 『착한어린이가될래(我要做个好孩子)』. 黃蓓佳
해외 도서	25. 영국 동화. 『이상한나라의앨리스』. 루이스 캐럴 33. 스웨덴 동화. 『말괄량이삐삐』. 아스트리드 린드그렌 93. 스웨덴 동화. 『말괄량이삐삐』. 린드그렌 82. 영국 소설. 『로빈슨 크루소』. 다니엘 디포 83. 독일 소설. 『허풍선이 남작의 모험』. 라스페 91. 프랑스 과학모험소설. 『해저이만리』. 쥘 베른 92. 이태리 동화. 『피노키오』. 콜로디 126. 프랑스 소설. 『어린왕자』. 생텍쥐페리 127. 프랑스 과학도서. 『곤충기』. 파브르 132. 스웨덴 소설. 『닐스의이상한여행』. 셀마 라겔뢰프 1909년 노벨문학상 수상 137. 미국 모험소설. 『툼소여의 모험』. 마크 트웨인 139. 미국 자서전. 『사흘만볼수있다면』. 헬렌 켈러	89. 영국 소설. 『정글북』. 러디어드 키플링 90. 영국 소설. 『이상한나라의앨리스』. 루이스 캐럴 79. 스웨덴 동화. 『말괄량이삐삐』. 아스트리드 린드그렌 75. 영국 장편소설. 『로빈슨 크루소』. 다니엘 디포 78. 독일 소설. 『허풍선이 남작의 모험』. 라스페 5. 프랑스 과학모험소설. 『해저이만리』. 쥘 베른 52. 이태리 동화. 『피노키오』. 카를로 콜로디 23. 아랍 설화집. 『아라비안나이트(天方夜譚)』 43. 프랑스 과학도서. 『곤충기』. 파브르 94. 프랑스 동화. 『어린왕자』. 생텍쥐페리 77. 영국 장편소설. 『보물섬』. 로버트 루이스 스티븐슨 43. 프랑스 과학도서. 『곤충기』. 파브르 91. 스웨덴 소설. 『닐스의신기한여행』. 셀마 라겔뢰프 92. 미국 소설. 『툼소여의모험』. 마크 트웨인 97. 미국 자서전. 『사흘만 볼 수 있다면』. 헬렌 켈러

\* 번호: 각 〈표 4〉, 〈표 5〉의 정렬 번호임.

### 4.3 종합 분석

우선 중국 교육부 추천의 2012 신교과필독 목록과 2015 최신필독목록 비교에 대한 종합적 분석 결과는 다음과 같다.

첫째, 2012 신교과필독목록의 전체적인 장르 및 주제별 분포 분석 결과, 총 150종 1. 동화류 59종(39.33%)이 가장 많으며, 중국 및 해외도서별 장르 및 주제별 분포를 보면 우선 중국도서의 경우 총 70종 중 1. 동화류 30종(42.85%), 해외도서의 경우 총 80종 중 5. 장편문학명저류 36종 (45%), 1. 동화류 29종(36.25%)가 가장 많다. 단계별 장르 및 주제별 분포를 보면 1-2학년의 1단계와 3-4학년의 2단계는 50종 중 1. 동화류가 각각 36종(72%)와 23종(46%)으로 가장 많았고, 5-6학년의 3단계는 50종 중 5. 장편문학작품 24종(48%)이 가장 많다. 한편, 2015

최신필독목록의 장르 및 주제별 분포 분석 결과, 전체적인 장르별로 동화류와 주제별로 과학도서류가 가장 많이 분포되어 있다. 반면, 중국도서는 주로 주제별로 과학류와 장르별로 동화류가 가장 많이 분포되어 있으며, 해외도서는 주로 장르별로 장편문학명저와 주제별로 동화류가 가장 많이 분포되어 있다. 학년별로 장르 및 주제별 분포를 보면 1학년은 71. 과학보급도서·과학도서·공상과학소설, 예술 등류가 가장 많고 2학년은 6. 당대문학작품, 3학년은 1. 동화류와 6. 당대문학작품, 4학년은 1. 동화류, 5학년은 71. 과학류, 6학년은 5. 장편문학작품이 가장 많이 분포되어 있다.

둘째, 해외도서의 나라별 분포 분석 결과, 2012 신교과필독목록의 전체적인 해외도서의 나라별 분포를 보면 17개국의 80종 도서 중 영국이 20종(25%)으로 가장 많이 분포되어 있으며,

2015 최신필독목록의 경우 또한 14개국의 42종 도서 중 영국이 8종(19.04%)으로 가장 많이 분포되어 있다. 즉 대체적으로 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록 모두 영국의 도서가 가장 선호되는 대표적인 해외국가의 도서라 할 수 있다. 2012 신교과필독목록의 단계별 해외도서의 나라별 분포 분석 결과, 1-2학년의 1단계의 경우 영국의 도서가 7종(전체 중 8.75%, 단계별 중 23.33%)으로 가장 많이 분포되어 있다. 3-4학년 2단계의 경우 영국의 도서가 8종(전체 중 10%, 단계별 중 32%), 5-6학년의 3단계의 경우 미국의 도서가 8종(전체 중 10%, 단계별 중 32%), 영국의 도서가 5종(전체 중 6.25%, 단계별 중 20%)으로 분포되어 있다. 즉, 1-2 단계의 경우 영국 도서의 분포가 높다면 3단계의 경우 해외도서로서 미국 도서의 필독도서로 선정이 높다. 한편, 2015 최신필독목록의 분석 결과, 1학년부터 3학년까지는 덴마크와 프랑스 도서, 2학년은 독일과 프랑스 및 러시아 도서, 3학년은 독일, 프랑스, 이태리, 일본, 그리스, 아랍의 도서가 각 1종씩(각 2.38%) 분포되어 있다. 4학년은 영국과 프랑스의 도서 각 2종씩(각 4.76%), 5학년은 영국의 도서 3종(7.14%)과 러시아의 도서 2종(각 4.76%), 6학년의 경우 영국의 도서 8종(19.05%), 프랑스 도서 7종(16.66%), 독일의 도서 5종(11.90%) 외에 이태리와 미국 및 러시아의 도서 각 3종씩(각 7.14%), 일본과 스웨덴 및 소련과 세계의 도서 2종씩(각 4.76%) 분포하고 있다. 즉, 학년이 올라갈수록 세계의 여러 나라의 도서를 필독도서로 선정하고 있다.

한편, 어문교육과정표준 교과외목록과 중국 교육부의 2종의 필독목록과의 비교에 대한 중

합적 분석 결과는 다음과 같다.

첫째, 교과외독서목록의 중국도서 10종 2종 또는 1종이 반영되어 10-20% 정도로 반영률이 높지 않았으나, 해외도서의 경우 6종 중 2종 또는 3종으로 30-50% 정도의 반영률이 조사되었다. 즉, 어문교육과정표준 교과외독서목록에 대한 교육부 추천 필독목록에 있어서의 반영률은 중국도서보다는 해외도서의 반영률이 높다고 할 수 있다.

둘째, 교육부 추천 필독목록에 반영된 어문교육과정표준 교과외독서목록 상의 저자로서 중국저자의 경우 9명 저자 중 2012 신교과필독목록의 경우 4명의 저자로 80%가 반영되었으며, 2015 최신필독목록의 경우 3명의 저자로 30%가 반영되었다. 해외저자의 경우 8명 중 2012 신교과필독목록과 2015 최신필독목록 모두 4명의 저자로 50%가 반영되었다. 이를 통하여 교육부 추천 필독목록에 반영된 어문교육과정표준 교과외독서목록 상의 저자의 경우 2012 신교과필독목록은 중국저자에 대한 반영률이 높으며, 해외저자의 경우 2013와 2015의 필독목록 모두 50%의 저자 반영이 이루어졌음을 알 수 있다.

셋째, 교육부 추천의 필독목록에는 어문교육과정 교과외독서목록 필독도서에 선정되지 않은 저자나 도서가 제안되었다. 2종의 교육부 추천 필독목록에서 중국도서과 해외도서에서 모두 새로운 저자가 보이며, 이는 다양한 저자 작품 소개의 반영으로 보인다. 한편, 교과외독서목록 필독도서에 선정되지 않은 도서로서 중국도서는 4종, 해외도서는 12종의 새로운 도서가 2종의 교육부 추천 필독목록에서 발견되었다. 이는 어문교육과정표준 교과외독서목록 중

6. 당대문학작품류와 7. 기타의 과학류, 역사류 등의 근현대 도서의 필독목록에의 반영의 결과로 보인다.

## 5. 결론 및 제언

이 연구는 중국의 독서교육 일환으로 시행되는 초등학생 필독목록 고찰을 목적으로 2011년 어문교육과정표준 규정의 부록을 통하여 제안한 교과외독서목록과 중국 교육부에서 이를 반영하여 2012년에 추천한 신표준초등학생필독목록과 가장 최근에 추천된 중국 교육부의 2015년 최신초등학생필독목록을 조사 및 비교 분석하였다. 그 결과 이 연구의 의의는 다음과 같다. 첫째, 중국관련 연구자의 참고자료로서 그리고 관련 도서관에서의 중국도서 수집을 위한 참고자료로서 활용될 수 있다. 둘째, 해외사례의 하나로서 중국 독서교육에 대한 이해 증진과 국내 초등학생 필독목록 제정에 도움이 될 것이다. 셋째, 국어교육과 다문화 독서교육 등에 참고가 될 것이다. 넷째, 중국의 독서교육 정책에

대한 이해와 국내 독서교육 정책과 비교, 연구를 하는 데 기초자료로 활용될 것이다. 이에 이 연구를 계기로 다음과 같은 후속 연구를 제안한다.

첫째, 어문교육과정표준 교과외독서목록에서 제안하고 있는 중국저자의 중국 교육부 추천 필독목록에서의 반영률은 높은 편이다. 따라서 관련 연구자에 의한 중국저자와 동화 및 근현대의 문학작품 등에 대한 연구와 중국관련 필독목록에의 반영이 필요하다.

둘째, 어문교육과정표준 교과외목록의 교육부 추천 필독목록으로의 반영은 제정이후 시간이 흐르면서 보다 해외도서와 당대문학작품류 및 각 주제분야의 도서로 변화하고 있다. 이는 중국의 연구자뿐만이 아니라 관련 연구자들에 의한 다양한 당대문학작품 외에 다양한 주제에 대한 연구가 필요할 것으로 보인다. 또한 21세기를 맞이하여 새롭게 등장하는 다양한 신 주제분야에 대한 조사 및 연구가 이루어질 필요가 있으며, 또한 필독목록에의 적극적인 추천 및 반영이 필요하다.

## 참 고 문 헌

- BaiduBaikе(百 度 百 科) [online]. [cited 2016.6.22]. <<http://baike.baidu.com/view/932787.htm>>.  
 Baikе.com(互 動 百 科) [online]. [cited 2016.5.20]. <<http://www.baikе.com>>.  
 Douban(豆 瓣 讀 書) [online]. [cited 2015.6.21]. <<https://book.douban.com/subject/1816496/>>.  
 Fang Liu, 2016. 중국 자국어교육에서 독서교육의 내용체계 분석. 『독서연구』, 38: 41-64.  
 讀 書 網 [online]. [cited 2016.5.22]. <<http://www.dushu.com>>.  
 百 度 文 庫. “淺 談 誦 讀 在 語 文 教 學 中 的 作 用.” [online]. [Cited 2015.7.15].  
 <<http://www.wenku.baidu.com/view/d122f87a5901020206409c3f>>.

- 常素珍. 2009. 『讀在語文教學中的重要作用』. 閱讀与寫作教學, 7-8: 68 [online]. [cited 2016.6.12].  
〈<http://www.cqvip.com/read/read.aspx?id=31248617>〉.
- 陝麗娟. 2007. “淺談小學語文教學中朗讀的重要性.” [online]. [cited 2015.7.15].  
〈<http://www.ktedu.cn/Teacher/ShowArticle.asp?ArticleID=1424>〉.
- 이복자. 2003. 한국과 중국의 국어과 교육과정 비교 연구. 박사학위논문. 충북대학교 대학원.  
作文吧. [cited 2016.6.14]. 〈<http://www.zuowen8.com>〉.
- 張云峰. 2013. “淺談小學語文教學中的閱讀能力培養.” 閱讀与作文, 6期. [cited 2015.7.14].  
〈[http://www.ttfanwen.com/info\\_29/fw\\_4274380.html](http://www.ttfanwen.com/info_29/fw_4274380.html)〉.
- 趙麗云. 2013. “朗讀在語文教學中的作用淺析.” 『小作家選刊』, 10: 313 [online]. [cited 2016.6.22].  
〈<http://wenku.baidu.com/view/aa7fcea7f705cc1754270903.html?re=view>〉.
- 中國論文網. “讀、誦在語文教學中的作用.” [online]. [cited 2015.7.15]. 〈<http://www.xzbu.com>〉.
- 中國論文網. “讀在小學語文教學中的作用.” [online]. [cited 2015.7.15].  
〈<http://www.xzbu.com/9/view-959208.htm>〉.
- 中外童話名家 [online]. [cited 2016.6.22]. 〈<http://www.yn99.net/mingjia.htm>〉.
- 中外童話名著簡介 [online]. [cited 2016.6.22]. 〈<http://www.yn99.net/mingzhu.htm>〉.
- 中華人民共和國教育部 [online]. [cited 2015.6.22]. 〈<http://www.moe.edu.cn>〉.
- 中華人民共和國教育部. 2011. 『義務教育語文課程標準(2011年版)』. 北京: 北京師範大學出版社.
- 天天范文. 2016. “淺談閱讀在小學語文教學中的重要作用.” [online]. [cited 2015.7.15].  
〈[http://www.ttfanwen.com/info\\_29/fw\\_4274380.html](http://www.ttfanwen.com/info_29/fw_4274380.html)〉.
- “初中語文.” 人民教育出版社 [online]. [cited 2016.6.14].  
〈<http://www.pep.com.cn/czyw/jszx/tbjxzy/kb/>〉.
- 현성준. 2003. 中國 初·中·高等學校 語文教育 教育內容에 대하여. 『한문교육연구』, 21: 105-137.

• 국문 참고자료의 영어 표기

(English translation / romanization of references originally written in Korean)

- Baiduwenku. “The Function of Reading Out in Language Education.” Retrieved from [online].  
[cited 2015.7.15]. 〈<http://www.wenku.baidu.com/view/d122f87a5901020206409c3f>〉.
- Elementary Chinese Language, People’s Education Press [online]. [cited 2015.6.14].  
〈<http://www.pep.com.cn/czyw/jszx/tbjxzy/kb/>〉.
- Famous Fairy Tale Writers in China and Overseas Countries [online]. [cited 2015.6.22].  
〈<http://www.yn99.net/mingjia.htm>〉.
- Fang Liu. 2016. “An Analysis of the content system of Reading Education in Chinese Mother-

- Tongue Education.” *Reading Research*, 38: 41-64.
- Hyun, Sung-jun. 2003. “On Education Contents of Language Education of China’s Elementary, Junior High, and High School.” *Studies on Chinese Writings*, 21: 105-137.
- Introduction to Famous Fairy Tale Writers in China and Overseas Countries [online]. [cited 2015.6.22]. <<http://www.yn99.net/mingzhu.htm>>.
- Lee, Bok-ja. 2003. *Comparative Study on Korean Language Education Curricular of Korea and China*. Ph. D Thesis. Choongbuk University.
- Li-yan Xia. 2007. “Review on the Importance of Recitatin in Language Education at Elementary Schools.” Retrieved from [online]. [cited 2015.7.15]. <<http://www.ktedu.cn/Teacher/ShowArticle.asp?ArticleID=1424>>
- Li-yun Zhao. 2013. “Major Functions of Reading in Language Education.” *Small Writer Selections*, 10: 313. Retrieved from [online]. [cited 2015.6.14]. <<http://wenku.baidu.com/view/aa7fcea7f705cc1754270903.html?re=view>>.
- Ministry of Education, People’s Republic of China [online]. [cited 2015.6.22]. <<http://www.moe.edu.cn>>.
- Ministry of Education, People’s Republic of China. *The Standards for Language Education 2011(2011 version)*. Beijing: Beijing: Beijing Techers University Press.
- Su-zhen Chang. 2009. “Major Functions of Language Education.” *Reading and Writing Education*, 7-8: 68. Retrieved from [online]. [cited 2016.6.12]. <<http://www.cqvip.com/read/read.aspx?id=31248617>>.
- Tiantianfanwen. “Review on the Major Function of Reading in Language Education at Elementary Schools.” Retrieved from [online]. [cited 2015.7.15]. <[http://www.ttfanwen.com/info\\_29/fw\\_4274380.html](http://www.ttfanwen.com/info_29/fw_4274380.html)>.
- Tushuwang [online]. [cited 2016.5.22]. <<http://www.dushu.com>>.
- Yun-feng Zhang. 2013. “ Review on Reading Abilities in Terms of Language Education at Elementary Scools.” *Reading and Writing*. 6. Retrieved from [online]. [cited 2015.7.14]. <[http://www.ttfanwen.com/info\\_29/fw\\_4274380.html](http://www.ttfanwen.com/info_29/fw_4274380.html)>.
- Zhongguolunwenwang. “The Function of Reading and Recitation in Language Education.” Retrieved from [online]. [cited 2015.7.15]. <<http://www.xzbu.com>>.
- Zhongguolunwenwang. “The Function of Reading in Language Education.” Retrieved from [online]. [cited 2015.7.15]. <<http://www.xzbu.com/9/view-959208.htm>>.
- Zuowenba [online]. [cited 2016.6.14]. <<http://www.zuowen8.com>>.