

아동교육을 위한 공공도서관의 역할 :
미국 보스턴주변 공공도서관 프로그램 관찰조사를 중심으로
Roles of the Public Library for Children Education
: Observation Survey on the Public Libraries in Boston and its Vicinity

임 형 연 (Lim, Hyoung-Yeon)*

< 목 차 >

- | | |
|-----------------------------|--|
| I. 서론 | IV. 교육적 기능측면에서 본 도서관 아동교육 프로그램 사례연구 : 미국 보스턴주변 공공도서관을 중심으로 |
| II. 공공도서관의 기능과 분석의 프레임워크 | 1. 보스턴주변 공공도서관의 특징 |
| 1. 공공도서관의 기능 | 2. 관찰연구방법 |
| 2. 공공도서관 분석의 프레임워크 | 3. 아동교육을 위한 공공도서관의 특징 |
| III. 공공도서관의 교육적 기능에 관한 문헌검토 | 4. 아동교육 프로그램 |
| 1. 공공도서관의 교육적 역할 | V. 관찰조사의 시사점 |
| 2. 비형식적 교육주체로서 공공도서관의 역할 | VI. 결론 |
| 3. 평생교육의 주체로서 공공도서관의 역할 | |

초 록

전통적으로 도서관의 역할은 자료보존기능과 자료제공기능이 강조되어 왔다. 그러나 현대사회에서 공공도서관의 역할은 학습의 장으로서 그들의 문화적 교육적 활동을 지원하는 소프트웨어적 기능이 강조되고 있다. 현대 산업사회에서는 일생을 통하여 다양한 형태의 비형식적 학습이 필요하며 그 기능에 대한 도서관의 비중은 커지고 있다. 본 연구의 관찰대상이 된 미국 공공도서관의 특징은 아동에 대한 다양한 교육프로그램을 통한 교육적 역할이었다. 이들 공공도서관은 아동교육의 주체자로서 프로그램을 개발하고 아동교육의 장으로서 스스로 주도해가고 있었다. 앞으로 공공도서관은 교육의 장으로서 지역사회와 일체감 있는 공동체기능이 더욱 강조되어야 한다.

주제어 : 공공도서관, 아동도서관, 비형식적 교육주체, 아동 교육프로그램

Abstract

Traditional role of library is focused on the book collection and its reference service. However, library should be stressed the need of educational activity in the future. This study described to classify the roles of public library, which are book collecting and its reference services, educational activities, event place service for region community. Observation survey on the public libraries in Boston and its Vicinity shows that public libraries have various children's programs and they are getting more important roles. Public libraries of case study have done not only the roles for reference service space but also the informal lifelong education institute for region community. Library as the informal lifelong education institute deserve special emphasis on the development of education program.

Key Words : public library, children's library, informal education, children's educational program

* 이화여대 평생교육원 강사 (limboston@hotmail.com)

· 접수일 : 2004. 5. 31 · 최종심사일 : 2004. 6. 2 · 최종심사일 : 2004. 6. 11

I. 서 론

오늘날 정보의 접근에 있어 그 특징은 끊임없이 변화하고 있으며, 그 이유로는 인터넷의 출현과 그로 인한 학술정보의 생산, 접근, 유통에 있어 근간이 되어왔던 기존 기반의 변화들을 수 있다. 도서관은 도서관업무의 자동화에 있어 컴퓨터를 이용한 대출시스템과 목록개발에서 많은 발전이 이루어져왔다. 그러나 이런 발전은 도서관 업무가 수작업에서 기계화로 변한 것에 지나지 않다는 지적이 많다. 이와 같이 수작업이 단지 자동화되는 것 자체만으로는 도서관의 새로운 미래를 설명하기에는 부족하다고 지적되고 있다¹⁾.

Birdsall²⁾은 디지털시대에 있어서 학습경제를 이끌어 갈 공공도서관의 역할을 위해서는 새로운 뉴딜(New Deal)³⁾이 필요함을 주장하였다. 오늘날 학습경제가 진전되면서 주민의 생애 학습, 기능개발, 문맹타파 등과 같은 지역주민의 학습욕구가 강해지고 있으며, 이에 도서관은 다른 공공정보제공자와 협력하여 지역주민들에게 개방된 교육 및 정보네트워크를 형성하는 역할이 중요하다. 결국 공공도서관의 새로운 미래는 사회의 학습조직화현상에서 새로운 역할의 자리매김이 필요하다.

이러한 자리매김의 과정에서 지역내 공공도서관은 지역사회의 한 자원으로서 그 사회교육적 역할과 공공적 기능의 범위에 대한 논의가 최근 활발하게 이루어지고 있다. 지역사회가 가지고 있는 도서관의 사회교육적역할은 지역주민생활의 질적 향상을 가능하게 하는 중요한 요인이 될 것으로 전망되고 있다. 전통적으로 도서관의 역할은 도서관의 자료보존기능과 자료제공기능을 강조하여 시설과 자료의 측면에서 주로 논의 되어왔다. 이러한 측면은 도서관이라는 공간과 그 안에 있는 자료를 바탕으로 이루어지는 개념이다. 즉 하드웨어적인 개념이라 할 수 있다. 따라서 도서관의 수, 크기, 장서의 규모, 사서의 수 등은 도서관의 기능을 측정하는 기준이 되어왔다. 그 결과 공공도서관은 지역공동체의 주민을 위한 학습기관으로서, 문화공간으로서 그 역할이 필요함에도 불구하고 도서관이 직접적이기 보다는 간접적이고 지원적인 역할에 초점을 두고 있어 사회교육적 활동의 중요성을 미처 깨닫지 못하고 있는 경우가 많다고 지적되기도 하였다⁴⁾. 그러나 현대사회에서 더 이상 공공도서관에 가지 않아도

1) Tom D. Wilson, "Redesigning the University Library in the Digital Age," *Journal of Documentation*, Vol.54, No.1(1998), pp.15-27.

2) William F. Birdsall, "A "New Deal" for Libraries in the Digital Age?," *Library Trends*, Vol. 46, No.1(1997), pp.52-67.

3) 뉴딜정책은 미국의 대공황타개책의 하나로서, 공급의 풍요속에 수요의 빈곤을 극복하기 위한 대규모 경제정책이었다. 여기서 뉴딜정책이라 함은 도서관의 공급보다 수요활성화를 위한 대규모의 도서관정책이 필요함을 의미한다.

4) Margaret Steig, *Change and Challenge in Library and Information Science Education*(Chicago : ALA, 1992)

필요한 정보를 구할 수 있는 방법은 많아졌고 단지 정보와 이용자의 연결이라는 측면에서는 도서관의 하드웨어적인 기능은 약해지고 있다. 반면에 공공도서관에서 이루어지고 있는 다른 하나의 중요한 기능은 학습의 장으로서 지역주민의 문화적 교육적 활동을 지원하는 소프트웨어적 기능이다. 최근 Danley⁵⁾는 공공도서관이 아동들의 사회교육적 학습의 인프라로서 그 기능을 해야 한다고 강조하고 있다. 공공도서관에서 실시되고 있는 스토리텔링(story telling), 전시회, 강연회 등은 시설과 자료의 물질적 제공에 그치지 않고 이용자의 지적, 정서적 요구(needs)를 채워주는 소프트웨어적인 기능이고, 도서관의 사회교육적 기능을 활성화하는 좋은 사례이다. 그 결과 서구사회의 경우, 지역사회에서 도서관은 개인과 사회집단에게 지식, 정보를 획득할 수 있게 하는 교육공간으로, 동시에 사회 문화, 전통을 계승하는 장소로 자리하고 있다.

이에 본 연구는 미국 동북부의 보스턴 주변 타운(town)에 위치하고 있는 공공도서관을 대상으로 그들이 행하고 있는 아동들을 위한 교육프로그램들에 대한 관찰 조사를 통하여 도서관의 아동교육적 역할을 고찰하는데 그 목적이 있다. 아동들에 대한 교육은 일방적 지식의 전달보다는 지식의 구조화가 중요하며, 지식의 구조화를 위해서는 현상의 기본적 개념에 대한 아동들의 호기심과 의문점을 포괄적으로 해결해주는 동태적 교육을 중심으로 일어나야 한다. 서구의 도서관은 이러한 아동들의 종합교육센터로서의 기능과 역할이 활성화되어 있다. 비교적 짧은 기간에 많은 성장 발달이 일어나는 아동기에는 지식습득의 기초 능력과 정서적 영역의 발달, 사회의 문화, 유산, 전통, 규범 등에 대한 체계적인 교육과 습득이 필요하며 이를 위한 방법으로 아동들을 위한 교육프로그램은 중요한 가치를 가진다.

또한 본 연구에서 사례연구 지역 중 가장 대표적인 보스턴 공공도서관은 1854년 근대적 의미에서 설립된 최초의 공공도서관이다. 이러한 선구자적인 도서관의 사회교육적 역할에 대한 사례연구는 우리나라 공공도서관 미래의 기능에 매우 중요한 시사점을 주게 될 것이다.

II. 공공도서관의 기능과 분석의 프레임워크

1. 공공도서관의 기능

우리나라 공공도서관운영의 기본이 되는 도서관 및 독서진흥법 제2조에서 규정하고 있는 도서관은 “도서관자료를 수집·정리·분석·보존·축적하여 공중 또는 특정인의 이용에 제공

5) Elizabeth Danley, "The Public Children's Librarian As Educator," *Public Libraries*(March/April, 2003), pp.98-101.

함으로써 정보이용·조사·연구·학습·교양등 문화발전 및 평생교육에 이바지하는 시설을 말한다”라고 규정하고 있다.

또한 Rubin⁶⁾은 공공도서관의 사명을 사회의 교육과 사회화 지원, 시민들의 정보요구충족, 독학 증진, 대주의 통속적 취향 충족으로 보았으며, 長澤雅男, 戶田愼一⁷⁾는 공공도서관을 지역주민의 정보요구에 응하여 다양한 기록자료를 수집하고 조직하고 제공하는 것을 주 목적으로 하는 기관으로 보았다. 즉 자료를 보존하는 기능, 주민들에게 정보를 제공하는 기능, 주민들의 평생교육을 지원하는 교육적 기능, 지역주민의 교류의 장으로서의 기능이 그것이다. 한편 大串夏身⁸⁾은 공공도서관의 5가지 역할에 대해 말하고 있는데 즉 지역 정보거점으로서의 역할, 지역의 독서 시설로서의 역할, 지역의 지적 유산의 보존, 활용, 조직으로서의 역할, 평생교육학습 시설로서의 역할, 지역주민의 합의에 공헌하는 역할이 그것이다.

위의 주장들을 종합해보면, 공공도서관은 정보를 수집, 보존하여 그것을 필요로 하는 지역 주민에게 제공해주고, 주민들 생활의 질적 향상을 위한 학습의 장소로서 이용되며 이런 과정에서 기대되는 주민들 간의 교류, 합의형성의 장소로서 기능하고 있다고 하겠다.

1) 자료보존기능

지역의 공공도서관은 지역주민이 필요한 자료의 보존과 관리의 거점역할을 담당한다. 특히 공공도서관은 일반적인 정보뿐만 아니라 그 지역의 지적 유산의 보존, 활용 기능이 강조될수록 지역주민들에게 특화된 도서관으로서 그 역할이 커지게 된다. 이것이 1차적으로 지역의 공공도서관이 필요한 이유이다.

그러므로 지역의 공공도서관으로서의 활동이 활발한 도서관은 지역 주민이 과거에서 현재에 이르기까지 만들어낸 다양한 지적 문화적 유산을 정리 보존하여 활용할 수 있게 하고 다음세대에 물려줄 수 있게 한다. 도서관에서 그 지역 출신의 예술가와 작가들의 작품을 전시하거나 역사적 유물들을 전시하는 것도 한 예로 들 수 있다.

2) 자료제공 및 정보지원 기능

도서관의 자료제공 및 정보지원의 기능은 지역주민과 정보를 연결하는 창구를 통해 이루어진다. 이런 개념은 정보접근의 격차를 줄이고 주민들의 알권리를 보장한다는 점에서 중요하다 할 수 있다. 도서관에서 제공하는 정보는 과거에는 책이나 신문, 잡지등의 활자화 된 형태의 좁은 범위의 정보였지만 근래에는 CD, 영화, 전자 논문 등의 전자 매체와 강연회, 음

6) Richard E. Rubin, 문헌정보학개론, 구본영, 윤정옥 역(서울: 한국디지털도서관포럼 2003), p.231.

7) 長澤雅男, 戶田愼一, 図書館學研究入門 領域と展開(일본: 日本図書館協會, 1990), p.220.

8) 大串夏身, これからの図書館(일본: 靑弓社, 2002), pp.37-43.

악회, 토론회 등의 형태로 범위가 넓어졌다.

3) 교육적 기능

현대사회는 급변하는 환경 속에 놓여있다. 일생을 통하여 학습해가야만 하는 시대에 살고 있다. 변화에 적응하지 못하고 도태되는 주민들을 재교육 시켜 사회 속으로 흡수 될 수 있게 하는 것은 중요하다. 이런 관점에서 볼 때 도서관은 정보제공과 더불어 다양한 프로그램을 통하여 모든 주민들이 학습할 수 있는 기회를 보장해주는 역할을 한다. 성인기의 이용자들에게는 독서 환경을 제공해줌으로서 지식의 습득 및 평생학습의 기회를 제공한다. 독서는 읽는 사람에게 즐거움을 주고 필요한 지식을 준다. 독서를 통해 축적된 지식은 사회에 활용되고, 국민 전체의 지식량 축적에 연결된다. 지식이 일정량 축적되지 않으면 새로운 아이디어도 새로운 지식도 생산되지 않는다. 도서관은 주민들의 독서가 가능하도록 물질적 자원인 책을 공급하고 시설을 제공하며 독서를 장려하는 역할을 함으로 독서 환경의 중심적 기능을 수행하고 있다.

특히 아동기의 이용자들에게는 일방적 정보의 제공보다는 지식의 구조화가 중요하다. 따라서 지식의 구조화를 도와주는 다양한 프로그램들이 제공되어야 하며, 이들 프로그램은 아동들의 호기심과 의문점을 포괄적으로 해결해주는 종합교육적 기능을 통해 이루어져야 한다. 서구의 도서관은 이러한 아동들의 종합교육센터로서의 기능과 역할이 활성화되어 있다.

4) 주민합의형성의 기능

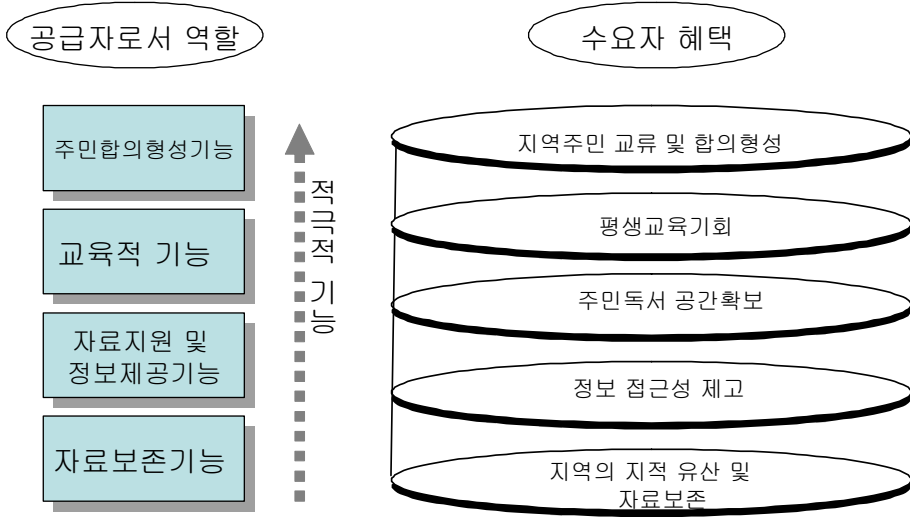
도서관은 앞서 살펴본 3가지 기능이 효율적으로 이루어지면 지역주민들간 문화정서적 교류⁹⁾, 바람직한 가치관형성의 장으로 기능하게 된다. 그 결과 도서관은 지역사회학습의 중심센터로서 지역주민의 교류의 장소가 되고, 주민합의형성에 공헌하게 된다. 이것이 지역도서관의 이상적인 모델이다.

2. 공공도서관 분석의 프레임워크

공공도서관을 이해하고 분석하는 기본적인 프레임워크(framework)는 도서관의 기능과 도서관을 이용하는 이용자들의 요구(needs)의 일치정도에 따라 구성되어야 한다. 궁극적으로

9) David Carr, "Minds in Museum and Libraries : The Cognitive Management of Cultural Institutions," *Teachers College Record*(Fall 1991), p.11.

도서관의 역할은 이용자들의 요구의 내용에 따라 정의되어질 때 그 사회적 존재의 타당성을 설명할 수 있을 것이기 때문이다.



<공공도서관의 기능>

<지역주민에게 주는 공공도서관의 효익>

<그림 1> 도서관분석의 프레임워크 도서관과 이용자효익관계를 중심으로

<그림 1>은 공급자로서 공공도서관의 기능과 지역주민에게 주는 효익과의 관계를 중심으로 도서관을 분석하기 위한 프레임워크이다. 공급자 측면에서 본 도서관의 기능은 <그림 1>에서 보는 바와 같이 자료보존기능, 자료제공 및 정보지원기능, 교육적 기능, 주민합의형성의 장을 제공하는 기능으로 구성되어진다. 이 중 도서관의 자료보존기능은 가장 기본적인 기능이라 할수 있으며 도서관의 사회적 역할이 커지면서 적극적인 기능인 교육적 기능을 중시하게 된다. 즉 <그림 1>에서 이들 기능들은 위로 올라갈수록 도서관의 기능이 소극적 기능에서 적극적 기능임을 나타내고 있다.

한편 도서관의 이용자 입장에서 보면 도서관의 각 기능과 역할이 변화하면서 도서관으로부터 얻는 이용자의 효익도 달라지게 된다. 즉 도서관 기능이 적극적으로 변화하면서 이루어지는 이용자가 도서관으로부터 얻는 혜택의 내용은 지역의 지적 유산 및 자료보존, 정보로의 접근성 제고, 독서 환경 제고, 평생학습의 기회 제고, 지역 주민간의 정서적 교류 및 합의의 제고 등으로 다양해진다. 결국 도서관의 사회적 역할이 적극적으로 변화하면서 도서관이용자 혜택은 점차 지역주민들의 학습활동의 거점으로서 그 교육적 역할이 확대되고 있다. 이런 점을 고려해보면 공공도서관은 학습자의 자아개발과 실현을 위해 존재하는 문화적 기관 (cultural institution)이라는 Carr¹⁰⁾의 주장이 더욱 설득력을 가지게 된다.

III. 공공도서관의 교육적 기능에 관한 문헌적 검토

공공도서관의 교육적 기능에 관한 문헌적 검토를 바탕으로, 교육기관으로서 도서관의 포지셔닝(positioning)을 시도해보면 다음과 같다.

1. 공공도서관의 교육적 역할

미국에서는 바람직한 시민이 되도록 교육하는 곳이 공공도서관의 근본기능의 하나로 되어 있다. 교육은 학교에서만 하는 것이 아니라 생애에 걸쳐 계속되어야 하는데 미국에서는 모든 시민에게 자유롭게 교육할 수 있는 기회와 장소를 제공하는 것이 공공도서관의 사명이라는 전통이 확립되어 있다.¹¹⁾

1854년 최초로 공공도서관으로 설립된 보스턴 공공도서관의 설립제안자의 한 사람인 하버드대학의 George Ticknor 교수는 정치지도자인 Edward Everett 함께 제출한 1852년 공공도서관 위원회의 보고서에서 공공도서관은 자유교육기관이자 독서에 의한 자아개발의 장으로서 그리고 시민의 계몽과 교육기능을 지향해야 한다고 주장하고 있다. 즉 보스턴 공공도서관은 교육적 목적을 의식하고 설립되었으며 미국사회에 시민의 계몽에 지대한 공헌을 하고 있다. Danley¹²⁾는 공공도서관을 보다 구체적으로 규정하여 지역공동체의 비형식적 교육기관(informal education institution)이라고 하였다. 이런 점에서 지역공동체의 생활에 있어서 도서관의 교육적 기능을 위한 사서의 역할이 강조되고 있다. 미국 도서관협회에서 발간된 Himmel & Wilson¹³⁾의 공공도서관의 전환을 위한 보고서에서 공공도서관이 지역공동체들의 욕구를 충족시키기 위해 독서능력함양, 문화적 자각, 공식적 학습활동지원, 도서관 정보활용, 평생교육과 같은 공공도서관의 교육적 역할이 중요하다고 지적하고 있다. 또한 Welton¹⁴⁾은 노바스코시아 주의 도서관시스템을 구축해온 Henson의 연구를 통해 도서관은 급격한 사회적 변화와 사람들 사이를 연결하는 성인교육기관이 되어야 한다고 주장하고 있다. Henson은 1946년부터 수년간 노바스코시아주의 도서관시스템을 구축하면서 작성한 "A Report of Provincial

10) *Ibid*

11) 김세익, *도서관과 사회*(서울 : 한국도서관 협회, 1981), p.25.

12) Elizabeth Danley, *op. cit.*, p.98.

13) Ethel Himmel and William James Wilson, *Planning for Results : A Public Library Transformational Process* (Chicago : ALA, 1998).

14) Michael R. Welton, "Volunteerism as the Seedbed of Democracy : The Educational Thought and Practice of Guy Henson of Nova Scotia," *Studies in Education of Adult*, Vol. 29, No.1(1997), pp.25-38.

Support for Adult Education in Nova Scotia”란 보고서를 통해 물질적 획득이 교육의 성과가 아니며, 일상생활과 관련된 교육의 필요성이 강조되고, 사회의 대다수의 사람에 대해서는 기술을 신장시키는 것 외에 공동체(커뮤니티)의 일원으로서 감각을 키워나가는 것이 중요하다고 강조했다. 그러므로 교육은 단지 교실에서만 시작되는 것이 아니고 공장, 교회, 잡지, 독서, 라디오, 영화 등에서 시작되며 이러한 것들에서 주변의 사회적 교육적 관심으로 변화해 갈 필요가 있다. Welton¹⁵⁾은 이때 공공도서관이 개인 및 단체활동을 위한 교육의 정보원이 되어야 한다고 주장하고 있다.

2. 비형식적 교육주체로서 공공도서관의 역할

유형적(formality) 개념에서 본 교육은 형식적 교육(formal education), 준형식적 교육(nonformal education)¹⁶⁾, 비형식적 교육(informal education)으로 나누어 진다¹⁷⁾. 형식적 교육이란 일정한 장소에서 자격을 지닌 교사가 동질의 학생에게 일정 기간 표준화된 지식을 전달하는 제도화된 교육을 의미 한다. 그래서 폐쇄적이고 규정적이고 선발적이고 경쟁적으로 볼 수 있다. 준형식적 교육이란 학교교육이라는 조직체 밖에서 특정 집단에게 일정한 양식의 학습을 제공하는 체계적이고 조직적인 교육활동이다. 이는 방송통신학교나 개방대학 등과 같이 규정적인 교육내용이 제공되나, 구조화가 결여되어있어 형식적인 학교교육과는 그 성격이 다르다. 비형식적 교육이란 개인의 광범위한 요구와 흥미에 따라 프로그램을 제공 하는 것으로 가정이나 직장 놀이터 도서관 등에서 이루어 질 수 있으며 독서, 강연, 세미나, 연수, 유희 등의 일상경험이나 환경과의 접촉에 의해 개방적으로 비규정적으로 유형성을 갖추지 않고 지식, 기술, 태도 등을 습득하는 과정을 말한다.

지금까지의 교육이 형식적 교육주체에 치중해온 결과, 우리들의 교육은 많은 문제와 한계를 보여주고 있다. 廣田照幸¹⁸⁾는 교육의 이상과 현실의 괴리에 대해 논하면서 학교교육의 한계에 대해 다음과 같이 이야기하고 있다. 즉 교육자원의 한계, 확률적인 한계, 권력적 한계, 가치의 다원성 한계 등이 그것이다. 첫째, 교육자원의 한계란 인적자원, 시간, 비용이 동일하지 않는 교육여건에서는 상이한 결과를 초래한다. 교육의 목표가 아무리 이상적이어도 상황

15) *Ibid*

16) 이는 무형식적 교육이라고도 하며 형식적 교육과 비형식적 교육의 중간단계로서 형식적인 측면에서 구조화가 결여된 교육을 말한다. 박준영, *교육의 이론적 이해-인간과 교육*(서울 : 학지사, 2001), p.31.

17) 박준영, *교육의 이론적 이해-인간과 교육*(서울 : 학지사, 2001), pp.24-33. ; Philip H. Comps, *Nonformal Education for Rural Development* (New York : International Center for Educational Development, 1973), pp.30-31.

18) 廣田照幸, *教育には何ができないか*(일본 : 春秋社, 2003), pp.3-12.

을 고려하지 않는 획일적이고 구조적이고 규정적인 교육 여건에서는 실현이 어렵다. 둘째 교육을 하는 쪽에서 볼 때 교육자의 의도가 백퍼센트 성공하는 것은 불가능 하며, 폐쇄적이고 획일적인 교육여건에서 피교육자를 교육의 의도대로 변화, 성공시키는 것은 더욱 더 부분적인 확률에 불과하다. 셋째 교육은 정치, 경제 등의 외부적 환경에서 독립되어 자율적으로 움직일 수 없고 학교라는 장소는 보다 철저한 교육목표를 위해 개선하려는 권력적 작용이 과부하 되기 쉽다. 넷째 관료적인 조직, 획일적으로 표준화된 교과내용, 수십 명에게 동시에 전달되는 수업 등은 교육에서 인정해야 할 다원적 가치를 이해하는데 한계가 있다. 이와 같은 형식교육의 한계는 교육이 학교의 전유물이 될 수 없고 교육과 학습이 같은 의미로 해석되어야 함을 뒷받침 해주고 있다. 교육이란 형식적 유형의 조직적인 교육활동 만으로만 이루어지는 것이 아니며, 사회가 성숙하고 복잡해할수록 비형식적 교육에 대한 필요성을 평가 할 수 없게 된다. 이 비형식적 교육에 대한 인식은 지금까지 가정교육에 의존하는 수동적 태도로 일관해온 점을 부인할 수 없다. 교육이 일상생활에 연관되어 인간이 물질적 사회적으로 향상되기 위해서는 교육적인 자료 및 서적이 보완되어야 한다. 이런 점에서 공공도서관은 독서토론회, 스토리텔링(story telling), 비디오, 인터넷 강연, 연수회, 음악회 세미나 등과 같은 다양한 형태의 비형식적 교육프로그램을 제공하고, 개인의 광범위한 요구와 흥미에 대응하는 교육적 역할이 강조되고 있다.

3. 평생교육의 주체로서 공공도서관의 역할

평생교육이 구체화되고 본격적으로 논의되기 시작한 것은 1965년 파리에서 개최된 유네스코 제 3회 성인교육추진국제위원회에 보고된 폴 랑그랑(Paul Lengrand)의 평생교육(Lifelong education)에 관한 논문에서 부터라 할 수 있다¹⁹⁾. 랑그랑에 의해 제안된 평생교육 이념의 핵심은 수직적 교육과 수평적 교육의 통합에 있다. 이것이 오늘날 교육개혁의 핵심원리가 되고 있다. 수직적 통합은 개인이 태어나서 죽을 때까지 계속되는 교육의 단계가 단절되지 않고 서로 일관성 있는 교육과정으로 통합되는 것이다. 수평적 통합은 사회에 존재하는 각종 교육기회, 즉 가정교육, 학교교육, 사회교육 같은 교육 영역이 서로 단절되지 않고 긴밀하게 제휴할 수 있는 통합을 의미 한다. 즉 평생교육이란 종적인 개인적 수준의 교육과 횡적인 사회전체의 교육기회의 통합을 의미하며, 유아기, 소년기, 청년기, 성인기, 노인기의 인간생활의 전영역에 걸쳐서 이루어지는 교육으로서, 삶의 질적 향상을 궁극적인 목적으로 하는 교육이다²⁰⁾.

19) 新海英行, 竹市良成, 生涯學習概說(일본 : 勉誠出版, 2003), p.19.

지역사회에 있는 공공도서관은 평생교육의 이상과 목적을 실현 가능 하게하고 현실적인 문제를 해결해 줄 수 있는 좋은 해결안이 될 수 있다. 교육은 학교에서만 하는 것이 아니라 생애에 걸쳐 계속되어야 하는데 미국에서는 모든 연령의 시민에게 자유롭게 교육할수 있는 기회와 장소를 제공하는 것이 공공도서관의 사명이다.21) 즉 <표2>와 같이 공공도서관은 개인의 일생에 걸쳐 상시적으로 개방적으로 평생학습의 기회를 제공하고 있다.

아동들에게 스토리텔링, 인형극, 글짓기 교실, 방학캠프, 유희와 율동프로그램, 권장도서목록제공 등을 제공함으로써 활발한 교육적 역할을 수행하고 있으며, 대출서비스와 참고봉사, 전시회, 강좌, 강연회, 독서회, 연구회, 감상회 등 성인기 지역주민들을 위해 다양한 학습의 기회를 제공한다. 그리하여 공공도서관은 자기학습에 필요한 자료제공의 사회적 역할을 수행하고 지역주민의 독서를 통한 정서적 생활을 위한 학습권을 사회적으로 보장하는 기관22)으로 자리매김함으로써, 결국 공공도서관이 평생교육의 중심적 역할을 하게 된다. 이상적인 평생교육이란 결국 형식적인 교육인 학교와 비형식적인 교육 관련기관과의 모든 교육적 노력이 수직적 수평적으로 통합되어 지는 것이다.

<표 1> 교육기관으로서 도서관의 포지셔닝

		형식적인 교육기회		
		형식적 교육	준형식적 교육	비형식적 교육
종적 교육기회	유아기		유아원	도서관
	소년기	학교교육	학원	도서관
	청년기	학교교육	학원	도서관
	성인기		개방대학	도서관
	노인기			도서관

IV. 교육적 기능측면에서 본 도서관 아동교육프로그램 사례연구 : 미국 보스턴주변 공공도서관을 중심으로

1. 보스턴주변 공공도서관의 특징

1854년 설립된 보스턴 공공도서관은 근대적 의미에서 설립된 최초의 공공도서관이다.

20) 박준영, 교육의 이론적 이해-인간과 교육(서울 : 학지사, 2001), pp.24-33.

21) 김세익, 전개서, p.25.

22) 新海英行, 竹市良成, 生涯學習概說(일본 : 勉誠出版, 2003), p.52.

보스톤 공공도서관은 모든 사람들에게 읽을거리를 무료교육을 받는 것과 똑같은 원칙 아래 제공되어야 하며 도서관의 시민교육과 그 교육과정은 미국의 민주공화국의 미래에 중요한 역할을 하게 될 것이라는 취지에서 설립되어 보스톤의 지역주민들을 위한 평생교육기관으로 활용하고 있다. 또한 교육기관 뿐으로서만이 아니라 지역주민들의 자립적인 의사결정과 문화발전의 장으로서 발전해 오고 있다. 보스톤 공공도서관은 초기부터 시민들의 자아개발의 장으로서 공공도서관의 개념을 확고하게 정립시켜왔다. 이러한 기본 이념을 바탕으로 보스톤 지역의 공공도서관들은 타운(town)별 자치단체의 세금과 개인의 기부에 의해 운영되며 공공도서관은 지역주민 모두에게 공개되고 그 이용이 무료이며 정보제공, 평생교육, 문화활동, 주민교류 및 합의의 장으로 역할이 활발하게 이루어지고 있다. 이 보스톤 공공도서관의 설립을 계기로 미국 공공도서관 운동이 시작되었다고 할 수 있다. 미국의 다른 도시들은 보스톤의 공공도서관을 본받아 공공도서관의 도서관 봉사프로그램을 개발하게 되었다.

보스톤이 중심이 되고 있는 메사추세츠주는 영국의 청교도들이 미국으로 이주하여 살기 시작한 곳으로 오래된 역사와 미국 경제의 중심적 역할을 하고 있다는 자부심을 갖고 있다. 특히 보스톤은 많은 금융기관과 연구소가 있고, 바로 인근 도시인 캠브리지에는 하버드대학과 메사추세츠 공과대학을 비롯하여 많은 교육기관이 있어 그 주변의 마을 주민들은 비교적 높은 학력과 사회경제적 지위를 갖고 있다.

2. 관찰연구방법

미국의 공공도서관의 특색은 아동과 청소년에 대한 봉사이다. 미국의 대부분의 공공도서관은 아동프로그램에 의한 아동교육적 역할을 수행하고 있다. 본 관찰연구는 2000년 3월부터 2002년 2월에 이르기 까지 2년간에 걸쳐 본 연구자의 지역도서관 방문, 관찰, 인터뷰 등을 통해 진행되었다.

관찰조사 대상의 공공도서관은 보스톤의 Boston Public Library를 비롯하여 Lexington의 Cary Memorial Library, Winchester의 Winchester Public Library, Lincoln의 Lincoln Public Library, Newton의 Newton Free Library, Waltham의 Waltham Public Library, Cambridge의 Cambridge Public Library로 7개의 도서관이다. 이들 지역은 미국 동북부 메사추세츠 주의 보스톤 근교에 위치한 마을로서 경제적으로 비교적 부유하며 부모들의 자녀에 대한 교육적 관심이 높은 지역이다. 미국의 다른 지역과 달리 전업 주부가 많으며 수준 높은 공립 학교와 공공 도서관이 유기적 상호작용을 하면서 마을주민 및 어린이들의 교육중심기관의 역할을 수행하고 있다. 이 지역의 대부분의 아동들은 유치원의 전 단계인 사립Preschool 부터

다니고 있다.

이런 마을의 전반적인 특징들은 지방자치체가 잘 확립된 미국에서 사회문화적 자원에서 그 차이가 확연히 나타나며 마을의 재정적 사정에 따라 지역사회 투자도 많은 차이를 보이고 있는데 도서관이 그 대표적 예라 할 수 있다.

3. 아동교육을 위한 공공도서관의 특징

관찰 조사대상 지역 공공도서관들의 아동교육적 역할에 관련한 특징을 정리하여 보면 다음과 같다.

첫째, 이들 도서관의 대출의 50%정도를 아동도서가 차지하고 있다.

둘째, 도서관의 활동은 지역내 관련분야 전문가와 자원봉사자(volunteer)들로 구성되어 도서관이용자들에게 개인의 광범위한 요구와 흥미에 맞게 전문적인 학습프로그램을 제공해주고 있다.

셋째, 조사대상 공공도서관에서 제공하고 있는 교육프로그램의 특징은 출생에서부터 아동기까지 연령별로 세분화하여 성장발달에 맞는 프로그램들을 제공하고 있다.

넷째, 각 교육프로그램 진행에 있어서 아동 도서실 사서와 각 학교의 도서실 사서 및 교사들 간의 유기적인 협조관계가 돋보였다. 그들은 함께 권장도서 목록을 작성하며 정기적으로 워크숍을 통해 학생들에게 필요한 교육프로그램개발을 논의하고 있었다. 또 마을에 새로 부임하는 초,중,고등학교 교사들을 위한 오리엔테이션은 지역내 공공 도서관에서 진행하면서 아동 도서실 사서들과 교육과정에 필요한 자료들을 협의하고 있었다.

다섯째, 도서관들은 도서관이 단지 건물과 자료와 이용자라는 각각의 요소를 모아놓은 개념에서 아동들을 위한 휴식공간, 가구 배치, 조명, 간단한 아동들의 작품이나 소품이 전시되어 있는 선반, 코너 등으로 아동의 정의적 영역에 대한 배려가 아동중심 개념으로 이루어지고 있다.

4. 아동교육 프로그램

미국의 일반 가정에서 그들 자녀의 교육을 대부분 학교, 캠프, 도서관의 아동프로그램에 의존하고 있는 것을 볼 수 있다. 정규 학기 중에는 학교교육에, 방학 때는 마을이나 단체에서 실시하는 캠프에 참가하고 그 외에 시간은 많은 부모들은 아동이 도서관에서 시간을 보

내도록 힘쓰고 있다. 도서관에서도 아동들에게 수동적인 대출업무만 하는 것이 아니라 다양한 교육적 프로그램으로 적극적 교육활동을 이끌어 나가고 있다.

관찰 조사 대상의 일곱 개 마을의 공공도서관의 아동도서실에서 행해지고 있는 교육 프로그램은 학교교육을 받기 전의 아동이나 초등학생들에게 스토리텔링, 인형극, 방학특별 프로그램, 독서토론, 특집영화상영, 음악회, 전시회, 글짓기교실, 캠프, 유희와 율동, 권장도서목록 제공 등을 들 수 있다.

다음에서는 이들 조사대상 지역도서관들에서 공통적으로 진행되고 있는 대표적인 프로그램들의 실례를 살펴보기로 한다.

1) 스토리 타임 (Story time)

아동학습의 교육과정에서는 경험이 중요한 수단이 된다. 여행이 직접적 경험이라면 독서는 간접적 경험이다. 이런 의미에서 여행과 같은 직접경험이 가치있는 교육의 수단이 된다. 그러나 아동의 시간적 공간적 한계로 인해 아동기 어린이에게 있어서 간접적 체험을 가능케 하는 독서의 중요성은 매우 크다.

조사대상 공공 도서관의 아동 프로그램에서 가장 대표적인 것은 스토리 타임이라 할 수 있다. 미국내 대다수 공공 도서관에서 실시하고 있으며 그 호응도 높다. 아동도서실 한쪽에는 아동들의 심성에 맞게 꾸며진 이야기실이 따로 만들어져 있고 그 방은 이야기 시간에만 사용하고 있다. 조사대상인 일곱 도서관도 모두 스토리 타임을 운영하고 있었는데 특징적인 것은 아동의 나이에 맞게 세분하여 반을 운영하고 있다는 것이다. 아동이 어릴수록 책을 읽어 주는 시간보다 손가락 율동이나 노래 등에 치중하는 프로그램을 실시하고 점점 나이가 많아질수록 이야기 중심의 책을 선택하고 있다. 최근에 미국에서는 0세 영아들을 대상으로 하는 스토리 타임프로그램이 운영되고 있는 도서관이 많은데 여기에서는 직접 손으로 만져 볼 수 있는 두꺼운 종이나 부드러운 천으로 만들어진 책이나 동물인형, 등으로 아기의 피부 접촉을 통한 감각 발달뿐만 아니라 부모나 양육자와 함께 노래나 율동을 함으로서 지적, 정서적 교육을 시키고 있다.

특히 Lincoln 도서관에서는 Terrific Two's Storytime 라고 명명하여 만2세 정도의 장난기 많은 유아들을 대상으로 특화하여 언어의 인식, 표상(表象)능력의 개발에 주력하고 있다. 또한 Boston 공공 도서관의 2세 에서 5세 아동들을 위한 프로그램인 Reading Readiness 프로그램은 책 읽기를 배우기전에 필요한 개념들, 예를 들면 색깔, 숫자, 모형, 크기, 음악 등에 관한 개념을 기르기 위해서 이야기, 손가락 율동, 공작 등을 통한 교육과 교육적 장난감을 이용한 활동, 게임 등으로 짜여져 있다.

아동들은 교사가 읽어주는 이야기를 듣거나 동요를 반복해서 불러보면서 어휘수가 늘어나

게 된다. 또한 사서와 같이 보던 그림책을 즐겨 보면서 놀다가 혼자 힘으로 책을 읽고 싶어 하고 이런 책에 대한 흥미는 삽화가 있는 책으로의 도전도 시도하게 된다.

아동들은 교사나 불문티어가 읽어주는 책 이야기를 귀로 들으면서 교사의 표정과 몸짓에서 에 이끌려 천천히 이야기의 세계로 빠져들고 교사와 같은 이야기 세계의 이미지를 공유하게 된다. 이야기를 다 들은 아동들은 그들 나름대로 이야기를 그림으로 표현할 수 있으며 나름대로 이야기를 구성해 나갈 수 있다.

도서관의 또 다른 적극적 활동이라 볼 수 있는 것이 파자마 스토리 타임 이다. 대부분의 도서관에서는 낮에 열리는 스토리 타임 외에 주말 밤에 파자마 스토리 타임이라는 프로그램을 운영하고 있다. 결혼 적령기나 자녀의 수에 대해 사회적 압박을 적게 받는 미국 사회에서는 다양한 형태의 가족을 볼 수 있다. 또한 부모 양쪽이 직업을 갖고 있는 비중도 높다. 이런 현대 사회에서 부모들이 자녀들의 정서교육에도 많은 관심을 보이고 있다. 파자마 스토리 타임은 미국 공공도서관의 아동 프로그램 중에서 특히 주민들의 호응이 높은 프로그램으로 금요일이나 토요일 저녁에 부모나 보호자가 아동들을 데리고 도서관에 와서 스토리텔링을 듣는 프로그램이다. 이때 아동들은 잠옷을 입고 나와 아늑한 아동도서실의 이야기실의 카펫 위나 소파에서 아동들은 뒹굴거나 누워서 사서가 읽어주는 이야기책에 귀 기울이게 된다. 이야기기 끝날 때쯤이면 잠든 아이도 있고 졸린 눈을 비비고 열심히 마지막 결과에 귀 기울이는 아이도 있다. 이야기시간이 끝나면 부모들은 아이를 차에 태우고 집으로 돌아간다.

따라서 미국도서관에서의 스토리텔링은 아동의 연령에 따라 적절한 형태로 이루어지고 있다고 할 수 있다. 즉 출생 직후부터 시작되는 프로그램은 감각을 통한 놀이 동작으로 인지 발달을 도모하고, 2세 정도부터는 언어개념을 발달시키고 표상능력을 길러주는 책을 위주로, 취학 전의 아동에게는 간단하고 구체적인 논리를 발달시키는 책을 선정하여 스토리 타임을 운영하고 있었다. 이미 문자교육을 받아 혼자 책을 읽을 줄 아는 아동들에게도 사서의 음성, 표정, 몸짓을 통해 이루어지는 스토리텔링 프로그램은 아동의 인지능력과 정서 교육에 큰 효과가 있다는 사실을 인터뷰과정에서 확인할 수 있었다.

2) 인형극

조사대상 공공 도서관의 어린이 도서실에서는 인형극 프로그램을 통해 아동들의 이야기 구성능력과 창의력 개발을 위한 교육도 함께하고 있다. Lexington 에 위치한 Cary Memorial Library는 First Make Puppets 라는 프로그램을 운영하고 있다 이 프로그램은 이야기의 구성에서부터 인형극에 쓰일 인형, 소품을 초등학교 1학년 정도의 아동들이 도서관에서 스스로 만들어 보는 프로그램이다.

흥미유발이 아동의 호기심과 지속적인 탐구를 유지시키기 위한 조직화된 체제이며 그리고

아주 어릴 때부터 아동에게 호기심을 자아낸 자연적인 조건과 자연사회적인 문제를 제공하기 위한 조직화된 체제²³⁾라고 본다면, 인형극은 다양한 경험을 유발하는 인형극은 계획에서 구성, 소품제작, 극 상연에 이르기까지 다양한 단계에서 아동들의 흥미를 유발시키고 논리적 사고와 예술적 창의성이 가미될 수 있는 체계화된 프로그램이라 할 수 있다.

3) 방학 독서 프로그램

조사대상 공공 도서관에서는 학교 방학기간동안 다양한 아동들의 독서교육 프로그램을 운영하고 있다. Winchester 마을에 위치한 Winchester 공공 도서관은 여름방학 동안 책 읽기 프로그램인 ROAR 프로젝트를 실시하고 있다. ROAR은 reach, out, and, read의 머리글자로 도서관이 이용자 입장에서 적극적으로 서비스한다는 개념에서 시작된 프로그램이다. 마을의 여름방학 캠프가 열리고 있는 곳으로 도서관의 자원봉사자인 고등학생이나 대학생들이 찾아가서 어린이들에게 책을 읽어 주는 프로그램이다. 학생들은 학교에서 이수하도록 되어있는 자원 봉사 시간을 인정받을 수 있고, 도서관은 여름방학동안 캠프로 인해 도서관에 올 수 없는 아동들에게 독서교육이 가능하기 때문에 서로에게 좋은 효과를 얻고 있다고 하겠다.

모든 도서관들은 방학 동안 독서 프로그램을 실시하고 있다. 이 프로그램에 참가한 아동들은 도서관 사서와 아동이 미리 약속한 일정량의 독서를 이행 했을 때 도서관에서 내주는 독서계획 일지에 스티커를 붙이고, 방학이 끝날 때에 일정량의 스티커를 붙이게 되면 도서관 게시판에 게시하여 칭찬해 주거나 다양한 선물을 받게 된다.

Lexington의 Cary Memorial Library에서는 여름방학 독서 프로그램으로 First of all ... READ! 프로그램을 실시하고 있다. 이 프로그램은 첫째 가족들의 독서 습관은 아동의 좋은 독서 습관의 길잡이가 된다. 둘째, 좋은 독서 습관을 위해 얼마나 많은 양을 읽었느냐 보다 조금씩이라도 매일 책을 읽는 것이 중요하다는 두 가지 생각을 실천하고 있다. 그래서 유치원, 초등학생을 대상으로 매일 15분 동안 책을 읽었으면 보호자는 기록장에 스티커를 붙이게 한다. 아동에게 책 읽기에 대한 스트레스와 거부감을 줄이고 아동이 우선 즐겁게 책을 가까이 하게 하여 흥미를 진작시키고자 하고 있다.

Winchester도서관은 여름 방학 동안 몇 개의 주제를 정하여 독서 프로그램을 실시한 후 비교적 기간이 짧은 겨울 방학 동안은 이들 주제와 관련된 다양한 강연을 실시하고 있다. 한 예로 여름방학에 고고학에 관한 책을 읽었다면 그 해 겨울 방학 때는 책을 쓴 작가나 실제의 고고학자나 고고학에 관련된 일을 하는 사람들을 초청하여 책과의 관련지식을 연결시켜주는 교육을 실시함으로써 아동들의 독서에서 얻은 흥미와 지식을 실제로 확인할 수 있게 하고 있다.

23) Milton Schwebel and Jane Raph, *배아제식 유아교수 방법*, 이명조, 이영석 역(서울 : 교육과학사, 1996), p.6.

4) 독서토론

조사대사의 공공도서관에서는 다양한 독서토론 프로그램을 통하여 아동들의 사고를 다양화 시키는데 노력하고 있었다. 독서토론은 도서관이 정한 책을 집에서 읽고 와서 도서관에서 토론하는 프로그램인데 도서관에 따라 다양한 방법으로 행해지고 있었다. 주제를 정해서 그와 관련된 다양한 책을 읽고 토론을 하는 프로그램이 있고, 동일한 책을 모든 독서토론 신청자가 읽고 토론하는 방법도 있다. 또 나이의 제한을 두어 비슷한 연령끼리 토론을 하거나 아동과 보호자가 같이 참여하는 독서토론도 있다. 만약 도서관에서 필요한 책의 수가 모자랄 때는 학교도서관에 가서 빌릴 수 있게 되어있다. 책을 읽고 덮어두는 것이 아니라 도서관에 모여서 토론의 기회를 가짐으로써 다른 사람들의 생각을 들어보고 자신의 생각도 표현하게 한다. 아동들은 남들이 자기와 다른 생각을 갖고 있을 수 있다는 것을 인정하게 되고 또한 자신의 생각을 설득력 있게 표현해서 이해를 도모하려고 노력하기도 한다.

Newton Free 도서관의 Parent child Book Discussion group 은 초등학교 고학년대상으로 그들의 부모나 보호자가 같이 참여하는 독서토론 프로그램을 운영하고 있다. 한 예로 미국이 뉴욕의 테러사건 이후 많은 부모들이 테러에 대하여 자녀들에게 어떻게 설명해야 할지에 고민하고 있을 때 테러에 대한 책을 읽고 이루어지는 독서토론은 부모들이 자녀들의 연령에 맞게 비극적인 현상을 이해시킬 수 있는 어떤 매체를 필요로 하고 있었고 도서관은 독서토론을 통하여 아동들이 부모와 같이 사회현상을 이해하고 수용할 수 있는 기회를 제공 해주고 있었다.

5) 특집영화 상영

공공도서관에서 아동과 가족들을 위한 프로그램으로 빼놓지 않고 실시하고 있는 것이 특집영화 상영이다. 근래에 들어와서 도서관은 정보를 담고 있는 매체의 변화로 다양한 형태의 자료를 소장하고 있는 추세다. DVD, CD, 테이프, 필름 등이 그것이라 할 수 있는데 그래서 영화상영은 도서관의 중요한 프로그램으로 자리한다. 도서관에서는 미국사회의 문화적인 행사나 시기와 맞추어서 상영영화의 내용을 선정하고 있다. 10월에는 할로윈을 주제로 한 영화, 12월에는 크리스마스와 관련 있는 영화 등과 같이 시기별 주제를 맞추거나 당시에 인기 있는 개봉영화를 몇 개월 뒤에 상영하기도 하여 그 호응도가 높다. 또한 이미 책으로 출판된 이야기가 영화로 나왔을 때는 영화 상영과 동시에 책도 소개하여 아동에게 독서의 흥미를 진작시키고 있다.

Waltham 도서관에서는 그 당시 인기가 높았던 만화영화 Shrek는 4세 이상이라고 추천하고 Spy Kids를 보는 가장 적절한 나이는 6세 이상이라고 추천하여, 연령의 구분을 보다 구체적으로 제시하고 있었다.

6) 과학교실

Newton도서관의 과학교실은 매주 화요일에 열리는 프로그램이다. 그 주제들을 보면, 땅의 구조에 관한 이야기와 건축의 원리 탐구하기, 신비한 열대우림의 구조 탐구하기, 전기란 어떤 것일까 등이다. 우리 집 지하실과 차고 또는 잔디밭 밑에는 무엇이 있을까 에서 시작되는 의문들은 아동들의 호기심을 자극하고 우리생활과 밀접한 것들을 예로 들어 풀어나가는 사서의 설명과 모형, 실험들은 아동들이 간단한 원리와 쉽게 친숙해져서 보다 복잡하고 과학적인 응용과 이론도 어려움 없이 적극적으로 받아들이게 한다.

이런 과학교실에서는 아동도서관의 사서뿐만 아니라 학교의 과학과 선생님이나 과학인 동호인의 회원들도 교사로 활동하고 있다. 과학교실의 운영은 어릴 때부터 가져왔던 호기심을 아동들이 이용하는데 교사가 도움주고, 상상력을 발휘하고 혁신적이고 자유롭게 되도록 유도하여 아동들이 실제세계를 계속 발견하고 구성할 수 있도록 재료와 경험을 제공하고 있었다.

7) 체스교실

많은 도서관이 체스교실을 운영하고 있었다. 도서관에서 이루어지는 프로그램은 기본적으로 아동들의 자발적인 참여에서 시작한다. 체스교실도 한 예라고 할 수 있다. 체스교실은 주로 그 지역의 자원봉사자들이 도서관에 온 아동들을 대상으로 가르쳐 주기도 하고 비슷한 실력을 가진 아동끼리 같이 두도록 조정해준다. 특정한 요일에 특정 시간에 도서관에 가면 자원봉사 교사가 있어 지도를 받을 수 있고 또 같은 또래의 친구들과 사귀는 기회도 갖게 되며 그런 공동체 속에서 아동들이 서로 지키고 따라야하는 규범도 자연스럽게 배우게 된다. 이들 도서관에서 열리는 체스교실은 아동들의 자유의사와 자발성에 기초하여 이루어지고 있어 그 호응도가 매우 크다.

모든 사회는 그 사회가 가지고 있는 독특한 문화를 가지고 있다. 아동들은 가정에서부터 그 문화를 접하고 배우게 된다. 도서관은 아동기에 그들이 속한 사회의 문화를 배우고 보다 긍정적인 가치관과 사회성을 기를 수 있는 기회를 도서관의 프로그램을 통해 교육하고 있다.

8) 음악회, 강연회, 전시회

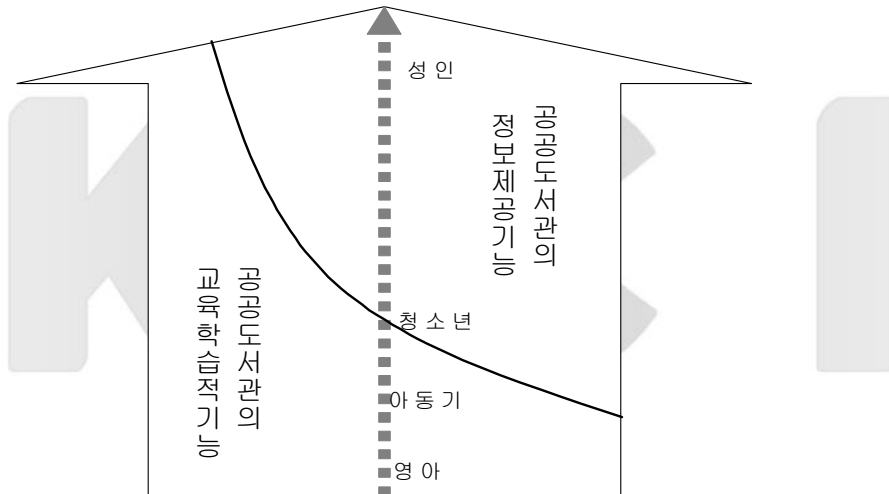
미국의 공공도서관은 지역사회 문화의 전달 역할을 하고 있다. 대부분의 도서관에는 작은 규모이지만 전시실과 강당이 있어 그 지역 출신의 음악가를 초청하여 음악회를 갖거나 회화, 사진 등의 작품을 전시하거나 작가 각계인사, 각 분야의 전문가들을 초청하여 강연회를 열고 있다. 이런 음악회나 전시회와 강연회는 대부분의 프로그램이 아동과 부모 모두를 대상으로 하고 있었다.

9) 기타 프로그램

이외에도 각 도서관은 다양한 프로그램들을 운영하고 있는데 글짓기프로그램, 뜨개질 교실, 참가한 아동들이 극본을 읽고 즉석에서 역할을 맡아서 연극을 만들어 보는 Play Reading 프로그램 등을 들 수 있겠다.

V. 관찰조사의 시사점

관찰조사의 시사점을 살펴보면 다음과 같다. 보스턴 주변 공공도서관은 지역주민의 아동들을 위한 교육프로그램에 치중하는 경향을 보여주고 있었다. 이는 도서관의 이용자중에서 청소년, 성인보다 유아와 아동들 그리고 그들의 보호자가 차지하는 비율이 높기 때문으로 본다.



<그림 2> 인간성장 측면에서 본 공공도서관의 교육적 기능

<그림 2>는 도서관의 교육기능에서 이용자의 연령에 따라 이용 행태가 변하고 있음을 보여준다. 즉 이용자가 성장할수록 도서관의 정보제공에서 얻어지는 교육적 역할 비중이 커지고 있으며 나이가 어린 도서관 이용자 일수록 도서관의 교육적 프로그램을 더 많이 활용하고 있다. 즉 어린아동은 도서관에서 제공되는 스토리텔링, 연극회, 독서회, 인형극, 어린이영화 등에 참가하고 나이가 들수록 도서관에서는 단지 자료를 구하는 정보제공의 기능을 더

많이 이용하고 있다. 이는 나이가 들수록 학교교육과 전문교육기관 등과 같은 형식적 교육에 의존하는 정도가 커지기 때문으로 본다. 특히 공공도서관의 유아와 아동을 대상으로 하는 프로그램은 인생의 주기에서 유아 및 아동기가 신체적, 인지적, 정서적 발달이 급격하고 평생에 걸쳐 영향을 미친다는 점에서 볼 때 그 교육적 영향이 크다. 유아 및 어린 아동을 청소년이나 성인에 비해 형식적 교육주체로부터 주어지는 교육의 기회가 상대적으로 적다. 그만큼 유아 및 어린 아동을 가정에서 받는 교육이 주체가 되어 왔고 인생주기에 있어 학습능력을 신장시킬 수 있는 중요한 시기임에도 불구하고 그들에 대한 교육적 의미는 간과되어 왔다. 따라서 도서관의 아동교육 프로그램은 평생교육의 주체로서 아동들의 교육적 역할에 대해 많은 점을 시사해주고 있다. 유아 및 아동들에게 지적, 정서적 능력 신장과 함께 올바른 사회규범과 문화적 사회적 상식을 배울 수 있는 기회를 체계적으로 제공하는 것은 필요하며, 현재 많은 미국의 공공도서관에서는 학교교육을 받기 전의 유아나 아동들에게 스토리텔링, 인형극, 글짓기 교실, 방학캠프, 유희와 율동프로그램, 권장도서목록제공 등을 제공함으로써 활발한 교육적 역할을 수행하고 있다. 이는 유아 및 아동기에 있어서의 교육은 개인적 성장과 사회적 진보에 모두 관련되어 있기 때문에 미래를 위한 학습의 기초가 된다는 것을 암시하고 있다.

학습사회로 접어들면서 도서관에서도 이제 객관적 실체인 하드웨어로서의 도서관대신에 학습이 이루어지는 소프트웨어적 교육주체로서의 역할이 요구되어지고 있다. 이러한 과정은 교육에 있어서 전통적인 객관주의 인식론에 대한 반론에서부터 시작하여 결국 구성주의 인식론으로 귀착되어 가는 과정과 맥을 같이 하고 있다. 객관주의 인식론은 지식이 개별 인식주체와는 달리 독립적 세계를 나타내는 것이라고 보고 있으며 교육의 구조화, 체계화를 강조한다. 교수-학습에서 객관주의의 원칙은 상황에 관계없이 적용될 수 있는 객관적 지식을 형식적 교육기관을 통해 학습자에게 강요한다. 이에 비해 구성주의 교육은 지식은 구성되어지는 것이라는 전제위에서 시작된다. 따라서 학습자들은 주어진 상황과 문제인식위에서 상황에 적합한 지식을 찾아가는 적극적 인지가 강조된다. 즉 구성주의학습과정에서는 '문제'로부터 이루어지는 '문제중심학습(Problem-Based Learning)'²⁴⁾이 중심이 된다. 이때 공공도서관의 어린이실 사서는 유아 아동들이 문제해결에 대한 관심을 증가시키고 자율적으로 그리고 협동적으로 학습자들의 인지적, 정서적 발달을 돕아주는 자(carer)로서의 역할하고 있다. 도서관에서 이루어지는 나이별 스토리텔링, 영유아를 위한 노래, 손가락 율동, 보호자와 함께하는 게임, 장난감을 통한 놀이 등은 학습의 활성화를 위한 '사회적' 요건으로서 소그룹 프로그램으로 제공하고 사서는 이 프로그램위에서 협동학습 관리자의 역할을 하고 있다. 구성주의자들은 지식은 일방적으로 교사에 의해 전수되는 것이 아니라 학습자의 주체적이고 능동적인

24) 강인애, 왜 구성주의인가(서울 : 문음사, 1998), pp.221-229.

인지과정을 중요하게 고려한다. 즉 지식구성은 인지활동의 결과로 보며, 의미 있는 지식의 구성은 질문, 혼돈, 불일치, 부조화 등에 의해 촉진된다고 보고 있다²⁵⁾. 그러므로 도서관을 이러한 학습이 이루어지는 비형식적인 교육공간으로 본다면 인형극 교실, 독서 토론, 뜨개질 교실, 체스교실 등의 프로그램은 유아와 아동의 인지적 도전을 유도하여 학습의 주체로서 적극적인 학습을 이끌어낸다. 도서관사서는 교육의 조연자, 촉매자로서 학습 환경을 조성하는 역할을 하며 구성주의(constructivism) 학습이론의 요소들을 실천하는 교사로서의 역할을 하며²⁶⁾, 학습경제에 있어서 도서관의 역할은 이러한 구성주의적 관점에서의 교육기관으로서 자리하고 있다고 볼 수 있다.

교육주의가 교육을 가르치는 자들과 가르치는 일에 중점을 두었다면 학습주의는 배우는 자들과 배우는 일에 중점을 두는 학습과 학습자중심의 교육을 강조하는 교육적 노력이다²⁷⁾. 교육주의의 개념 하에서 교육은 교육자가 미리 정해진 교육목표달성을 위해 피교육자에게 미리 정해진 교육과정의 내용을 설명해 나가는 것이 중심이다. 그러나 학습주의는 교수-학습 과정과 교수-학습과정에서의 학습자의 선택과 결정을 강조한다. 학습주의개념 하에서 교육은 정보의 단순한 제공이나 전달보다 피교육자의 반응과 학습되는 과정이 강조된다. 따라서 학습주의 교육과정에서는 활자매체를 벗어나 다양한 교육자료를 이용하여 교육자-학습자간 동태적, 수시적, 다면적 상호작용이 일어난다. 무엇보다도 교육자의 일방적인 정보전달과 수용이 아니라 교수-학습과정에서 학습자 주도성이 강조되고, 학습자와의 상호작용과 능동적 태도를 중시한다.

이러한 변화과정에서 보면 도서관에서 실시되고있는 교육 프로그램에서는 유아와 아동은 더 이상 교수-학습과정에서의 객체만이 아니며 유아와 아동 행동의 단순반복이나 기존지식의 단순암기가 아니라 유아와 아동스스로가 의문을 제기하고 해석하고 만들어보고 수정해보고 하는 과정중심 교육이 부각되고 있다. 즉 형식적 학교중심사고에서 벗어나 상실되기 쉬운 인간적 접촉을 확보하는 비형식적 다양한 형태의 개방교육으로서 아동기교육의 장을 마련해 주는 사회적 역할의 확대를 도모하고 있다.

25) 황학영의 교육심리학, <http://user.chollian.net/~hansol87> [인용 2004.3.30]

26) Elizabeth Danley, *op. cit.*, pp.98-101.

27) 양용철 등, 교육의 종합적 이해(서울 : 교육과학사, 2002), pp.56-59.

VI. 결 론

본 연구의 관찰조사에서 나타난 스토리텔링, 인형극, 방학특별 프로그램, 독서토론, 특집영화상영, 음악회, 전시회, 글짓기교실, 캠프, 유희와 율동, 권장도서목록제공 등은 공공도서관이 공간적 시설과 자료의 물질적 제공에 그치지 않고 이용자의 지적, 정서적 요구를 채워주는 소프트웨어적인 기능이고, 이용자의 이용을 유도하는 적극적 활동들이라 할 수 있다. 그 결과 아동들이 어릴 때부터 가져왔던 호기심과 지속적인 탐구를 유지시키는 흥미유발을 제공하는 조직적인 체제가 프로그램 안에서 움직이고 있었다. 도서관 사서는 다양한 재료와 경험을 가지고 아동의 상상력을 자극하는 후원자로서 아동들이 실제세계를 발견하고 연결하고 구성할 수 있는 지능적인 발전을 계속시키는 것을 도와주고 있었다.

전통적으로 도서관의 역할은 도서관의 자료보존기능과 자료지원기능이 강조되어 왔다. 그러나 현대사회에서 공공도서관의 역할은 학습의 장으로서 그들의 문화적 교육적 활동을 지원하는 소프트웨어적 기능이 강조되고 있다. 현대산업사회에서는 일생을 통하여 다양한 형태의 비형식적 학습이 필요하며 그 기능에 대한 도서관의 비중은 커지고 있다.

본 연구의 관찰대상이 된 미국 공공도서관의 특징은 아동에 대한 다양한 교육프로그램을 통한 아동교육적 역할이었다. 우선, 공공도서관의 교육적 자원이 아동이용자를 위해 준비되고, 제공될 수 있는 사회적 여건이 성숙되어 있었으며 둘째는 그 속에서 도서관이 아동교육의 주체자로서 프로그램을 개발하고 아동교육의 장으로서 스스로 주도해나가는 모습을 발견할 수 있었다. 또한 공공도서관은 교육학습의 장으로서 지역사회와 일체감 있는 공동체를 형성하고 있는 것을 알 수 있었다.

참 고 문 헌

- 강인애. 왜 구성주의인가. 서울 : 문음사, 1998.
 김세익. 도서관과 사회. 서울 : 한국도서관 협회, 1981.
 박준영. 교육의 이론적 이해-인간과 교육. 서울 : 학지사, 2001.
 양용칠 등. 교육의 종합적 이해. 서울 : 교육과학사, 2002.
 황학영, 황학영의 교육심리학 <http://user.chollian.net/~hansol87>
 大串夏身. これからの図書館. 일본 : 青弓社, 2002.

- 新海英行, 竹市良成. 生涯學習概說. 일본 : 勉誠出版, 2003.
- 長澤雅男, 戶田愼一. 図書館學研究入門領域と展開. 일본 : 日本図書館協會, 1990.
- 廣田照幸. 教育には何ができないか. 일본 : 春秋社, 2003.
- Birdsall, William F.. "A "New Deal" for Libraries in the Digital Age?." *Library Trends*, Vol.46, No.1(1997), pp.52-67.
- Carr, David. "Minds in Museum and Libraries : The Cognitive Management of Cultural Institutions." *Teachers College Record*(fall 1991).
- Comps, Hilip H. *Nonformal Education for Rural Development*, New York : International Center for Educational Development, 1973.
- Danley, Elizabeth. "The Public Children's Librarian As Educator." *Public Libraries* (March/April, 2003), pp.98-101.
- Dewey, J.. *Democracy and Education*. New York : Macmillan Co., 1916.
- Himmel, Ethel & Wilson, William James. *Planning for Results : A Public Library Transformational Process*. Chicago : ALA, 1998.
- Rubin, Richard E.. 문헌정보학개론. 구본영, 윤정옥 역. 서울 : 한국디지털도서관포럼, 2003
- Steig, Margaret. *Change and Challenge in Library and Information Science Education*. Chicago : ALA, 1992.
- Schwebel, Milton, Jane Raph. 배아제식 유아교수 방법. 이명조, 이영석 역. 서울 : 교육과학사, 1996.
- Welton, Michael R.. "Volunteerism as the Seedbed of Democracy : The Educational Thought and Practice of Guy Henson of Nova Scotia." *Studies in Education of Adult*, Vol.29, No.1(1997), pp.25-38.
- Wilson, Tom D. "Redesigning the University Library in the Digital Age." *Journal of Documentation*, Vol.54, No.1(1998), pp.15-27.