

공공도서관 아동교육프로그램의 사서역할 모델설계 및 사례분석

Role of Librarian in Child Education Programs of Public Library: Model Building and Assessment through Case Analysis

임 형 연(Hyung-Yeon Lim)*

〈 목 차 〉

I. 서 론	2. 코칭(coaching)
II. 문헌 연구	3. 스캐폴딩(scaffolding)
1. 아동교육프로그램의 교육적 역할에 관한 문헌 연구	IV. 공공도서관의 아동교육프로그램 사례 분석 및 평가
2. 아동교육프로그램을 위한 구성주의 교수학습법에 관한 문헌 연구	1. 모델링의 역할에 관한 분석 및 평가
3. 공공도서관 사서의 역할변화와 교육적 역할	2. 코칭의 역할에 관한 분석 및 평가
III. 공공도서관의 아동교육프로그램 교육자로서 사서의 역할 및 모델설계	3. 스캐폴딩의 역할에 관한 분석 및 평가
1. 모델링(modeling)	V. 공공도서관 아동교육프로그램 분석 및 평가의 시사점
	VI. 결 론

초 록

도서관의 사회적 역할이 자료보존과 자료제공 기능에서 교육적 기능과 지역공동체형성의 기능으로 옮겨가고 있다. 이에 따라 사서의 역할에서 사회·교육적 기능이 중요해지고 있다. 본 연구는 이러한 배경에서 도서관 아동교육프로그램에서 아동의 흥미를 제고시키고 주체적 학습자가 되도록 하는데 유용하다고 판단된 구성주의 교수학습관점에서 도서관 아동교육프로그램의 교육자모델을 설계하였다. 교육자의 역할은 모델링(modeling), 코칭(coaching), 스캐폴딩(scaffolding)으로 구성하였다. 이러한 모델에 기초하여 서울과 수도권 소재 5개의 도서관 아동교육프로그램 사례를 관찰 조사하였다. 이들 사례에 대해 교육적 관점에서 공공도서관의 아동교육프로그램의 시사점을 도출하고자 하였다.

키워드: 공공도서관의 아동교육프로그램, 사서의 교육적 역할, 독서교육프로그램

ABSTRACT

The goal of library goes beyond providing information and it also strengthens the education programs for children. The purpose of this study is to analyze the educational role of librarian related to the education programs at library. For this purpose, a research model related to librarians' role for library's child education programs was designed. This research model is based on the constructivist teaching and learning theory. The designed and proposed model was then applied to 5 cases of Korean public library's education programs and some recommendations are suggested for better educational effects.

Keywords: Child Education Programs of Public Library, Educational Roles of Librarian, Reading Program

* 이화여자대학교 문헌정보학과 강사(limboston@hotmail.com)

• 접수일: 2011년 5월 9일

• 최초심사일: 2011년 6월 1일

• 최종심사일: 2011년 6월 28일

I. 서론

현대사회에서 독서에 대한 관심이 증대되는 가운데, 독서 활동을 적극적으로 지원하는 공간으로서의 공공도서관의 사회적 역할에 대한 요구가 높아지고 있다. 공공도서관에서 제공하는 음악회, 토론회, 강연, 전시회 등의 활성화는 공공도서관이 지역 주민의 요구와 사회적 변화에 호응하여 그 역할을 확장 변화시키고 있음을 의미한다. 특히 도서관에서 실시되고 있는 아동 및 청소년을 대상으로 하는 스토리텔링, 동화구연, 북토크, 독서토론회 등의 아동프로그램은 훌륭한 교육적 활동의 예라 할 수 있다. 다만 이러한 활동이 더욱 효과적으로 실행되기 위해서는 아동프로그램이 교육적 활동이라는 인식과 더불어 아동발달에 대한 이해와 교육이론에 기초한 적절한 교수학습법이 활용되어야 한다. 또한 아동프로그램을 담당하고 있는 아동실의 사서는 교육자로서의 역할을 인식하고 교육적 활동에 적합한 프로그램운영에 주체적 역할을 해야 한다.

공공도서관의 아동도서관의 목적과 역할이 아동이 책과 친해지고 이를 계기로 독서의 습관을 가지며 이러한 습관은 성인이 되어도 유지되어 자기개발과 계속교육으로 이어지는 것이다. 이를 위해 공공도서관의 아동교육프로그램은 책을 매개로하여 아동의 흥미를 지속적으로 유발시키고 경험과 자기성찰을 통한 주체적 학습자가 되도록 진행되어야 한다.

본 연구는 이러한 문제의식에서 출발하여 도서관 아동교육프로그램 교육자로서 사서의 역할에 대한 연구모형을 설계하였다. 연구모형은 아동의 흥미를 제고시키고 주체적 학습자가 되도록 하는데 유용하다고 판단된 구성주의 교수학습관점에서 도서관 아동교육프로그램의 교육자모형을 설계하였으며 이러한 모델에 기초하여 서울과 수도권 소재 5개의 도서관 아동교육프로그램 사례를 관찰 조사 하였다. 이들 사례에 대해 설계된 연구모형 관점에서 프로그램의 교육자 역할을 분석하여 공공도서관의 아동교육프로그램의 시사점을 도출하고자 하였다.

II. 문헌 연구

1. 아동교육프로그램의 교육적 역할에 관한 문헌 연구

일반적으로 공공도서관의 기능은 자료보존 기능, 자료제공 기능, 교육적 기능, 주민합의 형성의 기능으로 나누어 볼 수 있다.¹⁾ 이러한 기능들 중 현대사회의 공공도서관은 단순한 자료보존 및 제공의 기능에서 점진적으로 학습·경제·사회²⁾의 교육적 기능을 수행하는 기관으로 그 역할을

1) 임형연, "아동교육을 위한 공공도서관," 한국도서관·정보학회지, 제35권, 제2호(2004. 6) pp.395-397.

2) William F. Birdsall, "A 'New Deal' for Libraries in the Digital Age?" *Library Trends*, Vol.46, No.1(1997).

변화시키고 나아가 지역 주민의 합의형성 조성 및 문화거점으로 발전하고 있다.³⁾ 즉 공공도서관은 단지 좋은 책과 정보를 제공하는 공간을 넘어 지역 주민의 문화 및 평생교육의 공간뿐만 아니라 여가 공간⁴⁾으로서 그 역할을 확장하고 있다. 지역 주민과 밀착된 다양한 사회문화 교육적 서비스로 사회의 지적 인프라로서 누구나 무료로 이용할 수 있으며 시민들의 꿈을 이루게 하는 장소로서 수동적 정보접근에 머물지 않고 지역정보에서 예술·비즈니스의 육성까지 시민이 정보를 활용하여 새로운 것을 만들어내는 것이 가능하게 하는 열린 공간⁵⁾이 되고 있는 것이다.

그 결과 이제 공공도서관 아동서비스의 초점은 교육적 역할에 맞춰지고 있다. 공공도서관은 스토리텔링, 토론활동, 작가와 음악가 등의 초청을 통한 다양하고 실제적 활동으로 아동들의 발달을 고취시키고 있다.⁶⁾ 이러한 도서관에서의 아동을 위한 교육적 활동은, 아동기의 독서에 대한 경험과 능력이 성장하는 과정에서 보다 다양하고 창의적인 능력을 신장시키는데 중요한 영향을 미친다. 즉 공공도서관의 독서교실이 아동의 독서의욕 고취, 즐거움 인식, 자발적 독서, 학업능력 신장에 도움을 주고 있다.⁷⁾ 특히 독서의 접근성이 아동의 학업 신장에 많은 영향을 미친다는 연구⁸⁾는 도서관의 아동교육프로그램이 사회·경제적으로 어려운 가정의 자녀들에 대한 교육적 역할에 많은 점을 시사하고 있다.⁹⁾

공공도서관 아동도서관의 목적과 역할은 아동이 책과 친해지고 이를 계기로 독서의 습관을 가지며, 이러한 습관이 성인이 되어서도 유지되어 자기개발과 계속교육으로 이어지도록 하는 것이다.¹⁰⁾ 이를 위해 공공도서관의 아동교육은 아동의 흥미를 지속적으로 유발시키면서 경험과 자기성찰을 통한 주체적 학습자가 되도록 진행되어야 한다. 즉 아동교육프로그램은 교육적 관점에서 접근되어야 하며, 아동에게 지식탐구의 흥미를 제고시킬 수 있는 방법으로 이루어져야 한다.¹¹⁾ 또한 사서는

pp.52-67.

- 3) 임형연, 韓國の公共図書館における兒童教育的役割と兒童教育プログラムにおける構成主義教授學習モデルの設計 (박사학위논문, 도쿄대학 대학원, 2010), p.10.
- 4) Catherine Sheldrick Ross, "Reader on Top: Public Libraries, Pleasure Reading, and Models of Reading," *Library Trends*, Vol.57, No.4(2009), p.633.
- 5) 스가야 아야코, 미래를 만드는 도서관, 이진영, 이기숙 옮김(서울 : 지식여행, 2009), pp.15-34.
- 6) Joanne de Groot and Jennifer Branch, "Solid Foundations: A Primer on the Crucial, Critical, and Key Roles of School and Public Libraries in Children's Development," *Library Trends*, Vol.58, No.1(2009), pp.51-52.
- 7) Susan Roman and Carole D. Fiore, "Do Public Library Summer Reading Programs Close The Achievement Gap?," *Children and Libraries*(Winter 2010), pp.27-31.
- 8) Stephen Krashen and Fay Shin, "Summer Reading and the Potential Contribution of the Public Library in Improving Reading for Children of Poverty," *Public Library Quarterly*, Vol.23, No.3(2004), pp.99-109.
- 9) John Schacter and Booil Jo, "Learning When School is Not in Session: A Reading Summer Day-Camp Intervention to Improve the Achievement of Exiting First-Grade Students Who are Economically Disadvantaged," *Journal of Research in Reading*, Vol.28, No.2(May 2005), pp.158-169.
- 10) American Library Association, *Standards for Children's Services in Public Libraries*(American Library Association, 1964), pp.15-21.
- 11) 임형연, 韓國の公共図書館における兒童教育的役割と兒童教育プログラムにおける構成主義教授學習モデルの設計, 전계논문, pp.52-54.

아동의 흥미를 높이면서 교육적 효과를 높이는 교육자로서의 역할을 필요로 한다.¹²⁾ 교육이 학교의 전유물이라는 생각은 평생교육이 활발한 현대에서는 많이 변화하였다. 교육이란 미성숙한 상태를 성숙의 상태로 이끄는 것이라는 Dewey¹³⁾의 포괄적 개념을 받아들인다면 도서관에서 이루어지는 다양한 아동프로그램은 훌륭한 교육적 행위이며 이를 이끄는 사서는 교육자로서의 역할이 강화되어야 한다. 도서관의 아동프로그램에 참가한 아동들이 학교 입학 후 더 높은 지적 습득능력을 가진다는 연구결과¹⁴⁾와 마찬가지로 학교에 들어가서도 여름방학 독서프로그램에 참가한 아동들이 그렇지 않은 아동들보다 더 학습능력이 향상되었다는 연구결과¹⁵⁾는 이러한 주장을 뒷받침해준다.

그러므로 도서관에서 이루어지는 아동프로그램은 교육적 활동으로 평가, 인식해야 할 필요가 있다. 이는 학습자인 아동의 발달 특성을 인식하고 적절한 교수학습법에 기초한 프로그램의 진행이 이루어져야 함을 의미한다.

2. 아동교육프로그램을 위한 구성주의 교수학습법에 관한 문헌 연구

구성주의 관점에서 지식은 객관적 세계의 기술이 아니고 주어진 사회적 환경에 따라서 변화되어야 한다는 전제위에서 객관적 지식의 전수보다 각 개인에게 의미 있는 지식의 축적이 교육의 중심이 되어야 한다고 인식하고 있다.¹⁶⁾ 즉 교육과정에서 학습자가 습득하는 경험과 상황을 중시하고 협동적 상호작용을 통하여 자기반성적 주체적 학습자로서의 역할을 강조한다. 이는 아동의 창의성, 분석적 사고, 능동적 학습 태도를 육성하는 방법으로 도서관의 아동 교육기능에 중요한 점을 시사하고 있다.

구성주의 관점에서 학습자의 역할은 학습에서 능동적으로 사고하고, 교육자는 문제해결을 위해 조언하고 도와주는 지원자의 역할을 강조한다.¹⁷⁾ 이를 위해 교육자와 학습자의 관계는 교육자에서 학습자로 일방적인 지식 전달이 아닌 모델링(modeling), 코칭(coaching), 스캐폴딩(scaffolding)

12) 임형연, “図書館における讀書教育の方法論考察：日本図書館讀書教育と因果構造モデルに基づいた教育効果,” 한국일본교육학연구, Vol.15, No.1(2010), pp.122-140.

13) John Dewey, 민주주의와 교육/철학의 개조, 김성숙, 이귀학 역(서울 : 동서문화사, 2008), pp.54-66.

14) Steven Herb and Sara Willoughby-Herb, “Preschool Education through Libraries,” *School Library Media Research*, No.4(2001),
<<http://www.ala.org.access.ewha.ac.kr/ala/mgrps/divs/aasl/aaslpubsandjournals/slmrb/slmrcontents/volume42001/herb.cfm>> [cited 2011. 4. 10].

15) Roman and Fiore, *op. cit.*, pp.27-31.

16) Catherine T. Fosnot, “Constructivism: A Psychological Theory of Learning,” Catherine T. Fosnot(ed.), *Constructivism: Theory, Perspectives, and Practice*(New York and London, Teachers College Columbia University, 1996), pp.8-33.

17) Allan Collins, Jan Hawkins, and Sharon M. Caver, *A Cognitive Apprenticeship for Disadvantaged Students*, Center for Technology in Education, Technical Report No.10(New York, 1991), pp.173-203.

을 통한 상호적 교수(reciprocal teaching)¹⁸⁾가 강조된다.

또한 교육자는 문제해결을 통해 학습자가 유용한 지식을 이끌어 낼 수 있도록 하기 위해 학습자를 일련의 사고과정(thinking series)으로 끌어들이어 상황성을 가진 지식(contextualized knowledge)을 구축해 나가게 해야 한다.¹⁹⁾ 단순한 지식 습득 그 자체보다 사고(thinking)를 통해서 학습자가 필요로 하는 유용한 지식에 관심을 가지도록 하는 것을 강조한다. 활성화되지 못한 지식을 전수하는 것보다 학습자가 독립적으로 탐색 할 수 있도록 지원하는데, 이는 학습자가 문제해결의 잠재 능력을 가지고 있다는 것을 전제로 그들의 경험과 지식과 관점에 가치를 부여하는 것이다.

학습자가 사회에 나가 부딪치는 문제는 학교현장에서 배운 것 보다 훨씬 복잡하고 다면적인 것이다. 그래서 구성주의적 관점에서 교육자는 학습자가 다양한 방법으로 지식을 재구성함으로써 인지적 유연성을 기르도록 도와주어야 한다. 이러한 능력을 육성하기 위해서 복잡한 개념의 지식을 재현할 수 있는 복잡성과 비규칙성을 포함하는 과제와 학습 환경의 제공이 필요하다. 즉 주제중심의 학습(theme-based exploration), 학습자의 능력에 맞는 복잡성을 가지는 세분화한 과제(bite-sized chunks), 다양한 소규모 사례(mini-case) 등을 제시할 필요가 있다.²⁰⁾

Vygotsky의 근접발달대(zone of proximal development)는 아동이 스스로 문제를 해결할 수 있는 실제 발달수준(actual development level)과 자력으로는 문제해결이 부족하지만 타인의 지원을 통해 문제를 해결할 수 있는 잠재적 발달수준(potential development level)과의 거리(distance)라고 정의하고 있다.²¹⁾ 다시 말해, 타인의 지원을 통해 문제해결이 가능한 영역을 말한다. 근접발달대에 머물러 있는 동안 교육자는 시연, 설명, 질문, 논의, 격려 등을 통해서 학습자의 발달을 지원한다. 여기서 교육자는 전통적으로 부여되고 있는 지식 전달자로서의 역할 대신, 학습자를 위한 조언자, 협력자가 될 필요가 있다. 즉 이 영역에서 교육자는 관련성을 갖게 하는 문제제기, '부분과 전체', '양 극단적 예'와 같이 폭 넓은 개념들로 교육과정 구조화하기, 다양한 관점 탐색하기, 가정과 추론을 하도록 교육과정 조정하기²²⁾ 등을 통하여 아동의 사고발달을 활성화시켜야 한다.

여기서 근접발달대에 있는 아동에게 도서관이 교육적 역할을 수행하기 위해서 도서관 사서가 조언자, 지원자로서 학습 환경을 구축하고 아동의 흥미를 제고하고 경험을 통한 지식의 구성을 지원하는 교육자로서의 역할을 강조하고 있는 Danley의 주장²³⁾이 설득력을 가진다. 다시 말해, Danley는

18) *Ibid.*, p.179.

19) John D. Brandford et al., "Anchored Instruction: Why We Need It and How Technology Can Help," Don Nix and Rand Spiro(ed.), *Cognition, Education, and Multimedia: Exploring Ideas Technology*(Lawrence Erlbaum Associates, 1990), pp.115-141.

20) Rand Spiro and Jihn-Chang Jehng, "Cognitive Flexibility and Hypertext: Theory and Technology for the Nonlinear and Multidimensional Traversal of Complex Subject Matter," Don Nix, Rand Spiro(ed.), *Cognition, Education, and Multimedia: Exploring Ideas Technology*(Lawrence Erlbaum Associates, 1990), pp.179-185.

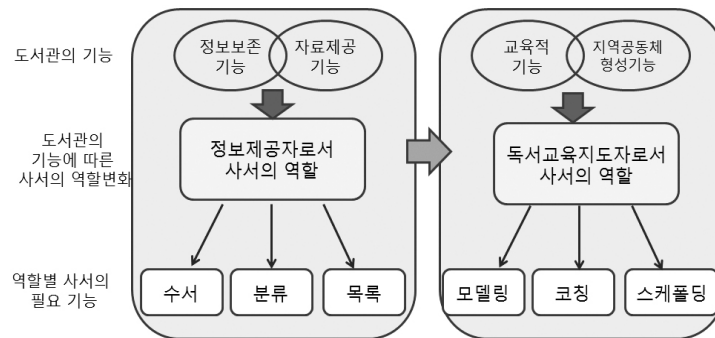
21) James V. Wertsh, *Vygotsky and the Social Gormation of Mind*(Harvard University Press, 1985), pp.67-68.

22) Jacqueline G. Brooks and Martin G. Brooks, *구성주의 교수 학습론*, 추병완, 최근순 옮김(서울 : 백의, 2005), pp.53-119.

아동실의 사서는 고정화된 지식을 일방적으로 전달하는 교육자 중심의 교수학습 대신 아동이 스스로 문제의식을 인식하고 해결해 가는 과정에서 지식을 구성해 가는 것을 지원하는 교수학습법의 필요성을 강조하고 있다.

3. 공공도서관 사서의 역할변화와 교육적 역할

〈그림 1〉은 도서관의 기능변화에 따라 교육적 역할이 중시되는 상황에서의 사서의 역할변화를 보여주고 있다.



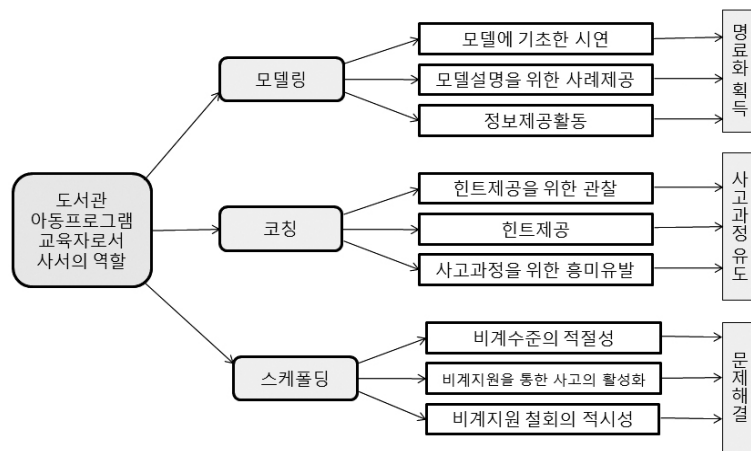
〈그림 1〉 도서관기능의 변화에 따른 사서의 역할변화

기존 도서관의 역할에서 도서관 사서는 자료보존 기능과 자료제공 기능에 중점을 두었다. 따라서 자료의 수서와 분류 목록에 많은 시간과 노력을 들여왔다. 하지만 자동화된 도서관의 업무환경과 공동체의 요구가 중시되는 사회 상황은 기존의 도서관기능에서 교육적 기능과 지역공동체형성의 기능으로 옮겨가고 있다. 이에 따라 도서관에서 교육적 기능이 제고된다고 볼 때 갖추어져야 할 사서의 역할은 사회·교육적 역할이라고 할 수 있다. 즉 도서관의 사서는 교육자로서 지역 주민을 지원하고 돕는 역할을 해야 한다. 특히 아동서비스에서는 아동기의 발달 특성을 고려한다면 아동도서실 사서의 교육프로그램 운영은 사서의 중요한 역할이며 이를 효율적으로 운영하기 위해서는 아동에 대한 충분한 이해와 독서자료 및 교수학습법에 대한 전문지식을 가져야 한다. 따라서 이러한 상황을 고려하여 사서의 아동교육프로그램의 교육자로서의 역할은 크게 모델링, 코칭, 스케줄링으로 나뉠 수 있다.

23) Elizabeth Danley, "The Public Children's Librarian As Educator," *Public Libraries*(March/April, 2003), pp.98-101.

Ⅲ. 공공도서관의 아동교육프로그램 교육자로서 사서의 역할 및 모델설계

도서관의 아동교육프로그램에서 사서의 역할을 분석하기 위하여 교육자의 역할에 대한 문헌검토를 통하여 다음 <그림 2>와 같이 도서관 아동교육프로그램의 교육자 역할 분석의 모델을 설계하였다.



<그림 2> 도서관 아동교육프로그램교육자로서 사서의 역할 모델

도서관의 아동교육프로그램에서 사서의 역할 설계는 구성주의 교수학습이론을 토대로 Collins²⁴⁾ 등이 제시하는 인지도제이론과 Brandford²⁵⁾의 상황적 학습이론과 Spiro²⁶⁾의 인지적 유연성이론과 Vygotsky²⁷⁾의 근접발달대에서 요구되는 교육자의 역할에 대한 문헌 연구에 기초하여 이루어졌다.²⁸⁾

구성주의 교수학습법은 교육과정에서 학습자가 습득하는 경험과 상황을 중시하고 자기반성적 주체적 학습자로서의 역할을 강조한다. 따라서 아동의 창의성, 분석적 사고, 능동적 학습 태도를 육성하는 방법으로 도서관의 아동교육기능에 중요한 점을 시사하고 있다. 구성주의 교수학습이론에서 교사의 역할은 학습에서 지시하거나 명령하는 권위적 역할이 아니라 학습자가 능동적으로 사고하고 문제를 해결하기 위해 조언하고 도와주는 지원자(helper)의 역할을 강조한다. 구성주의 교

24) Collins, Hawkins, and Caver, *op. cit.*, pp.173-203.

25) Brandford et al., *op. cit.*, pp.115-141.

26) Spiro and Jehng, *op. cit.*, pp.179-185.

27) Wertsh, *op. cit.*, pp.67-68.

28) 본 연구는 연구자의 도쿄대학 박사학위논문의 후속 작업으로 사서의 역할을 중심으로 확대 발전시킨 것이다. 구체적 이론에 대해서는 '임형연, 韓國의公共圖書館における兒童教育的役割と兒童教育プログラムにおける構成主義教授學習モデルの設計(박사학위논문, 도쿄대학 대학원, 2010)'을 참조하기 바람.

수학습법에서 교육자는 문제해결을 위한 전문가로서 모범을 보여주는 모델링(modeling)과 관찰 및 지원을 하는 코칭(coaching), 스캐폴딩(scaffolding)²⁹⁾의 지원활동 과정을 통해서 아동이 통합된 정보와 기술을 습득하도록 역할 해야 된다. 이는 학습자에게 전문가의 문제해결 과정을 관찰하는 것에서 시작하여 자신의 방법을 분석, 평가하고 학습자 스스로 적절하게 문제해결을 수행하도록 할뿐만 아니라, 해결해야 할 문제를 자율적으로 정의해서 체계화하도록 한다. 이러한 일련의 과정을 통해서 학습자는 보다 어려운 문제를 해결할 수 있는 능력을 습득하게 된다. 특히 교수가 실시되는 시점에서의 교육자와 학습자의 상호 관계는, 교육자에게서 학습자로의 일방적 지식의 전달이 아니고 상호협력에 의한 것이며, 교육자는 학습자가 지식습득의 중심임을 인식하고 학습자의 주체적 학습을 지원 할 필요가 있다. 교사의 역할인 모델링, 코칭, 스캐폴딩에 대한 개념은 다음과 같다.

1. 모델링(modeling)

모델링은 학습자가 과제를 수행하고 문제해결에 필요한 틀을 제시하고, 학습자가 그것을 관찰해서 학습할 수 있도록 하는 전문가 활동을 말한다.³⁰⁾ 예를 들면, 독서교실의 그림책 읽어주는 수업에서 사서가 그날의 과제(아동들에게 이야기하고자 하는 책의 주제, 내용, 독후 활동 등)를 달성하기 위해 제시하는 기본 틀이다. 책을 읽고 남녀차별에 대해 토론을 하는 수업이라면 사서는 이 수업을 위해 어떠한 사례와 정보를 제공할 것인가를 목표에 맞게 체계적으로 구성해야한다. 구성주의 교수학습법에 기초한 수업은 문제해결 과정을 학습시키기 위해서 전문가가 모범을 보이는 시연 과정인 모델링에서 시작된다. 모델링의 과정을 통해서 문제해결에 필요한 정보와 자료를 제시하고 학습자는 관찰을 통해서 과제수행에 필요한 지식을 습득하고 활용하는 방법에 대해서 이해한다. 이때 사서가 제공하는 지식, 정보, 자료, 사례, 시연 등의 모델링은 아동의 다면적이고 복잡한 지식 구성에 도움이 되어야 한다. 결국 모델링이란 '분석요소의 체계적 집합인 모델을 제공하는 과정'으로서, 궁극적으로 학습자로 하여금 과제에 대한 명료화 획득을 목표로 한다. 이러한 모델링을 위한 교육자의 역할은 1) 모델에 기초한 시연, 2) 모델설명을 위한 사례제공, 3) 모델에 기초한 정보제공으로 구성된다.

2. 코칭(coaching)

코칭은 학습자가 과제를 수행하는 사이, 교육자가 학습자를 관찰하고 필요하다고 판단될 때에

29) Collins, Hawkins, and Caver, *op. cit.*, pp.174-180.

30) *Ibid.*, p.178.

힌트를 제공하는 활동을 말한다.³¹⁾ 코칭을 하기 위해 교육자는 학습자가 깨닫지 못하는 문제점이 무엇인지에 주의해야 한다. 따라서 교육자는 아동을 충분히 관찰해야 하며 그들이 무엇을 깨닫지 못하는지를 파악하고 아동의 흥미를 유발시켜 일련의 사고과정(thinking series)³²⁾으로 끌어들이는 역할을 수행해야 한다. 이를 위해 교육자는 아동의 관점을 이해하고 중시하여 그들의 경험을 맥락적이고 의미 있게 만들 수 있도록 자극해야 한다. 결국 코칭의 궁극적 목적은 학습자를 사고과정으로 유도하는 것이며, 코칭은 이를 위해 교육자가 '학습자를 위한 힌트를 제공하는 과정'이다. 이러한 과정에서 코칭을 위한 교육자의 역할은 1) 힌트제공을 위한 관찰, 2) 힌트제공, 3) 사고과정을 위한 흥미유발로 나눌 수 있다.

3. 스캐폴딩(scaffolding)

스캐폴딩은 학습자가 과제 수행에 있어서 어려움을 느끼고 교육자에게 도움을 요청할 때 비계(scaffold)를 지원하는 교육자의 역할을 말한다.³³⁾ 아동이 문제해결의 어려움을 인식하고 지원을 요청할 때, 교육자는 다면적 지식을 재현할 수 있도록 지원하여야 한다. 다면적 지식의 재현은 복잡성과 비규칙성을 포함하는 과제를 제공함으로써³⁴⁾ 아동이 근접발달대에 오래 머물게 하여 사고발달과 자기조절 능력을 제고시킨다. 즉, 과제를 작은 단위로 나누거나, 과제의 자료들을 재배치 또는 가감하거나, 활동의 규칙을 바꾸는 등의 비계 지원을 통해 아동 스스로 자기조절이 이루어지도록 역할 해야 한다.³⁵⁾ 이는 아동의 능력보다 너무 어렵거나 너무 쉬운 비계를 제시하는 것이 아니라 아동의 발달과 지적 능력에 맞는 비계 지원이 이루어짐을 의미하며, 이러한 지원은 아동의 활발한 사고활동과 고차원적인 탐구를 제고시킨다. 동시에 더 이상 교육자의 지원을 필요하지 않을 때는 신속히 지원을 철회해야 한다.

그러므로 스캐폴딩이란 '비계설정을 통해 학습을 지원하는 과정'으로서, 스캐폴딩의 궁극적 목적은 문제해결이라 할 수 있다. 스캐폴딩을 위한 교육자의 역할은 비계의 지원이 아동의 지적 수준에 맞는지를 의미하는 1) 비계수준의 적절성, 지원되는 비계가 아동을 근접발달대에 오래 머물게 하여 다면적 지식구성과 자기조절을 발달시키는 것을 의미하는 2) 비계 지원을 통한 사고의 활성화, 더 이상 학습자가 교육자의 도움이 필요하지 않을 때 지원을 즉시 철회하는 것을 의미하는 3) 비계 지원 철회의 적시성으로 나눌 수 있다.

31) *Ibid.*, p.179.

32) Brandford et al., *op. cit.*, pp.136-138.

33) Collins, Hawkins, and Caver, *op. cit.*, p.179.

34) Spiro and Jehng, *op. cit.*, p.165.

35) 한순미, 비고츠키와 교육: 문화-역사적 접근(교육과학사, 2004), pp.143-144.

IV. 공공도서관의 아동교육프로그램 사례 분석 및 평가

분석 평가의 대상이 된 도서관은 <표 1>과 같이 서울 및 수도권에 소재한 5개의 공공도서관 아동교육프로그램이며 방문평가는 2007년 9월부터 12월 사이에 이루어졌다.

<표 1> 조사대상 도서관의 프로그램 및 독후활동

조사대상 도서관	참가아동	관찰프로그램명	내용 및 활동
S1도서관	3-5세	재미 솔솔 이야기시간	스토리텔링, 그림그리기
G도서관	초등 4-5학년	역할극을 통한 독서토론	역할극, 토론, 일기쓰기
S2도서관	3-7세	스토리텔링	스토리텔링
S3도서관	초등3학년	NIE수업	신문, 퀴즈를 통하여 은유개념 이해
Y도서관	초등3-4학년	창의력 키워주는 독서와 논술	책읽기, 글쓰기

관찰대상 프로그램 중 스토리텔링 프로그램은 2개의 도서관이며 토론, 논술, NIE프로그램이 각각 1개의 도서관이다. 이중 도서관 사서가 진행한 프로그램은 S1도서관 하나이며 나머지 프로그램은 외부 강사에 의해 진행되었다.

S1도서관의 '재미 솔솔 이야기시간' 프로그램은 취학 전 어린이들과 학부모들을 대상으로 매주 화요일에서 금요일까지 열리며 그림책 읽어주기와 DVD동화보기 등으로 구성되어 진행되고 있다. 참관했던 날은 3세에서 5세의 남녀아동 13명과 학부모들이 참가하였다. 사서는 '난 토라져'와 '화요일은 머리 감는 날'이라는 두 권의 동화책으로 스토리텔링과 그림 그리기를 했다.

G도서관 역할극을 통한 독서토론 프로그램은 '한 도서관 한 책 읽기'운동의 일환으로 초등학교 4학년에서 5학년을 대상으로 진행되었다. 참관했던 날은 '엄마의 마흔번째 생일'을 읽고 책에 등장하는 인물을 막대인형으로 만들어 등장인물의 역할이 되어 자신의 생각과 주장을 제시하며 토론하는 수업이었다.

S2도서관의 스토리텔링 프로그램은 매주 목요일 오전에 1시간씩 진행되었으며 3살에서 7살 아동을 대상으로 하였다. 지역의 자원봉사단체에서 파견된 봉사자가 책을 읽어주었다. 참관한 날은 15명의 아동과 부모들을 대상으로 프로그램이 진행되었으며 보통 20명 정도 참석한다고 하였다. 그날은 '까막나라에서 온 삼사리', '감기 걸린 날', '청룡과 흑룡'이라는 3권의 책을 읽어주었다.

S3도서관의 NIE수업은 초등학교 3학년 16명이 참가한 가운데 오후 3시부터 1시간 진행되었다. 총 5개월 과정으로 신문의 구성요소와 역할을 이해하고 신문 기사와 사진을 이용하여 문제를 풀거나 게임을 하는 수업을 진행한다. 참관한 날은 은유에 대한 개념을 파악하는 수업이었는데 글짓기와 문제지를 풀어나갔다.

Y도서관의 창의력 키워주는 독서와 논술 프로그램은 초등학교 3,4학년을 대상으로 매주 수요일

3시부터 1시간씩 이루어지며 책읽기와 글쓰기를 통해 독서력과 논술력을 키우는 수업이다. 1주일에 한편의 책을 읽어 와서 책에 대해 이야기를 나눈 후 글을 쓰는 순서로 진행되었다. 참관한 날은 11편의 짧은 동화로 구성된 '다섯 게으름뱅이의 춤'을 읽고 그 중에서 '가벼운 눈송이'로 수업이 진행되었다. 학생들이 책에 대해 이야기를 나눈 후 주제에 대해 알아보고 주제에 맞는 새로운 이야기를 글의 형식에 관계없이 써보는 방식으로 진행되었다.

다음은 각 프로그램의 사서 또는 강사의 역할을 본 연구에서 설계한 모델에 기초하여 모델링, 코칭, 스케폴딩의 관점에서 분석 및 평가한 것이다.

1. 모델링의 역할에 관한 분석 및 평가

사서에 의한 모델링의 역할을 1) 모델에 기초한 시연, 2) 모델에 기초한 사례제공, 3) 모델에 기초한 정보제공으로 나누어 사례를 분석 평가해 보면 <표 2>와 같다.

<표 2> 사서의 모델링 역할 분석

	사례에서의 사서의 역할	본 연구 모델에 기초한 개선이 필요한 사서의 역할
1) 모델에 기초한 시연	<ul style="list-style-type: none"> - 화날 때 토라지는 얼굴 표정을 사서가 해 보인다.(S1도서관) - 역할극에 쓰일 막대인형을 만드는 방법을 시연한다.(G도서관) - 스토리텔링에서 의성어와 의태어를 사용하여 표현한다.(S2도서관) 	<ul style="list-style-type: none"> - 수업모델과 일치하지 않는 과도한 시연(S2도서관)
2) 모델에 기초한 사례제공	<ul style="list-style-type: none"> - 사서는 자신의 딸도 머리감기를 싫어한다는 사례를 소개한다.(S1도서관) - 강사가 자신이 경험한 일을 이야기한다.(G도서관) - 짧은 글짓기에서 예를 들어 설명한다.(S3도서관) 	<ul style="list-style-type: none"> - 획일적이고 기계적인 사례제공(S3도서관)
3) 모델에 기초한 정보제공	<ul style="list-style-type: none"> - 책의 타이틀, 작가, 출판사를 소개한다.(S1도서관) - 책의 표지, 뒤표지, 면지의 그림을 보여준다.(S2도서관) - 은유의 개념에 대해 설명한다.(S3도서관) 	<ul style="list-style-type: none"> - 학습자의 능력에 적절하지 못한 정보제공(S2도서관) - 일방적인 정보제공(Y도서관)

S1도서관은 사서가 책을 읽어주기 전에 자신의 딸도 머리 감기를 싫어한다는 사례를 제공하여 같은 경험을 공유함으로써 그날 나눌 이야기에 대해 아동의 흥미를 높이려고 하였다. 책을 읽고 난 후 화가 날 때 어떻게 하는지 물어보고 화나는 표정을 지어보도록 독려 하는 과정에서 사서가 시연해 보이는 것 또한 아동들의 과제해결을 위한 시연이라 할 수 있다.

G도서관의 경우 강사는 그날 수업에서 할 활동과 과제에 대한 정보를 제공하였다. 역할극에 쓰일 인형 만들기에서 강사는 막대인형 만드는 과정을 간단하게 시연해보였다. 이는 과제해결에 앞서

아동들에게 적절한 정보와 방향을 제시하는 시연이라 할 수 있다. 토론에 앞서 자신이 어릴 때는 체육시간에 남학생 여학생이 다른 놀이를 하였는데 자신은 남학생 놀이가 더 재미있어 보였다는 사례를 제공하여 토론이 쉽게 이루어지도록 유도했다.

S2도서관은 강사가 책을 읽어주기 전에 책의 제목, 작가, 출판사를 소개하고 앞표지, 뒤표지의 그림과 면지를 먼저 보여주고 설명함으로써 아동들에게 그날 읽어줄 책에 대한 흥미를 유도하였다. 이와 같이 독서교육 프로그램에서 책의 제목이나 표지 등을 보여주는 것은 아동에게 그날 진행될 수업에 대한 적절한 정보를 제공하고 이러한 정보는 아동의 과제해결과 연결되고 아동의 흥미를 지속적으로 유발시킨다. 또한 강사는 등장인물에 따라 목소리를 달리하여 실감나게 이야기 하였고 다양한 상황을 의성어와 의태어로 표현하여 사건의 상황과 인물을 시연해 보였다.

S3도서관은 은유가 무엇인지를 강사가 설명하면서 수업을 시작하였다. 그 다음에 문제지를 활용하여 은유법을 활용한 짧은 글짓기를 진행하였다. 여기서 은유에 대한 설명은 정보를 제공하는 것이고 짧은 글 짓기에서 보기를 두는 것은 사례를 제공하는 것이라 할 수 있다. 이러한 정보와 사례 제공은 과제해결에서 학습자의 역할을 명확히 인식하게 하는 교육자의 모델링이라 할 수 있다.

그러나 S2도서관의 프로그램에서 참가한 아동들의 대부분이 3세에서 5세정도인데 1권에 20분정도로 3권의 책을 1시간동안 읽어주는 과정에서 사신도의 현무, 주작, 백호, 청룡 등 신화에 대한 정보제공이 단지 구두설명으로만 이루어지는 것은 아동들의 능력에 비해 너무 어려웠으며 이는 흥미를 감소시키고 주의를 집중하지 못하는 결과를 가져왔다. 또한 의태어와 의성어를 활용한 과도한 시연제공은 아동이 교육자의 행동이나 몸짓에 지나치게 반응하게 하여 책의 내용에 집중하지 못하고 소란스럽게 돌아다니는 결과를 가져왔다. 이 수업에서 의성어와 의태어를 사용한 목적은 아동들에게 흥미와 실제감을 부여하여 이야기를 명확하게 이해하고 집중력을 높이기 위함일 것이다. 그러나 수업모델과 일치하지 않는 과도한 시연은 도리어 아동이 책의 내용으로 빠져드는 것을 방해하는 적절하지 못한 모델링이라고 할 수 있다.

S3도서관의 문제지를 활용한 은유적 표현의 짧은 글짓기과제에서 10마리의 동물을 제시해주고 그 밑에 “나는 (호랑이)이다. 왜냐하면 (호랑이처럼 힘이 세기) 때문이다.”라는 사례를 제공하고 있다. 이와 같이 사례를 제공하고 있기는 하지만 획일적이고 기계화된 사례제공은 도리어 아동의 창의적 과제해결을 방해한다. 주어와 이유만 바꾸어서 10개의 짧은 글짓기를 하여 은유의 개념을 습득하기보다 은유의 개념을 활용하여 입체적으로 학습을 구조화시킬 필요가 있다.

Y도서관의 프로그램은 강사가 책에 대한 내용을 제공하고 글쓰기에서 주제, 소재, 인물과약 등 일방적으로 정보만 제공하여 아동의 능동적인 프로그램 참여를 감소시키는 결과를 가져오게 하였다. 정보의 제공은 프로그램의 목표, 활동, 과제, 학습자의 참여가 관련성 있게 구조화 되어야 하는데 교육자의 일방적 정보제공으로는 주제와 내용에 대한 학습자 자신의 명료화는 이루어지지 않으며 글쓰기를 위한 학습자의 관점 또한 생성해낼 수 없다.

2. 코칭의 역할에 관한 분석 및 평가

사서에 의한 코칭의 역할을 1) 힌트제공을 위한 관찰, 2) 힌트제공, 3) 사고과정을 위한 흥미유발에 근거하여 사례를 분석 평가해보면 <표 3>과 같다.

<표 3> 사서의 코칭 역할 분석

	사례에서의 사서의 역할	본 연구 모델에 기초한 개선이 필요한 사서의 역할
1) 힌트제공을 위한 관찰	<ul style="list-style-type: none"> - 아동들이 그리는 그림을 지켜본다.(S1도서관) - 토론의 과정을 지켜본다.(G도서관) 	<ul style="list-style-type: none"> - 활동이나 과제의 양이 과다하다.(G, S2도서관) - 아동의 반응을 관찰하지 않는다.(Y도서관)
2) 힌트제공	<ul style="list-style-type: none"> - 토론에서 중립적인 입장도 있음을 말해준다.(G도서관) - 산타 할아버지가 아동이 바라는 선물이 무엇인지 잘 알아 볼 수 있게 그려보라고 한다.(S1도서관) - 자신의 그림에 대해 설명해보라고 한다.(S1도서관) 	<ul style="list-style-type: none"> - 책의 내용을 확인하는 질문에 치우친다.(S2, Y도서관) - 역할극의 역할을 강요하거나 행동을 신속하게 지시한다.(G도서관)
3) 사고과정을 위한 흥미유발	<ul style="list-style-type: none"> - 받고 싶은 크리스마스 선물을 그려보라고 한다.(S1도서관) - 친구들의 그림을 감상하게 한다.(S1도서관) - 아동들에게 각자 화났던 경험을 질문한다.(S1도서관) - 사서는 아동들의 그림을 칭찬한다.(S1도서관) 	<ul style="list-style-type: none"> - 힌트가 결론의 빠른 수렴을 위해 작용하도록 한다.(G도서관) - 강사는 관서위주의 수업을 진행을 한다.(Y도서관)

S1도서관의 사례를 보면 이야기의 마지막 장면이 주인공이 선물을 받는 장면으로 마무리 되는데 이때 선물이 무엇인지는 천으로 가려져 있다. 사서는 천으로 가려져 있는 선물이 무엇인지 상상해 보도록 독려하고 아동이 받고 싶은 크리스마스 선물을 그림으로 표현해 보라고 제의한다. 또한 아동들에게 화가 났던 경험에 대해 서로 이야기해 보라고 제의한다. 이는 사서가 프로그램에 참가한 아동들의 공통적인 관심이나 경험이라는 흥미로운 상황을 만들고 아동이 일련의 사고과정(thinking series)으로 적극 참여하도록 힌트를 제공하는 코칭의 역할이라 할 수 있다. 아동이 그리는 그림을 사서가 관찰한 다음 칭찬을 하거나 무엇을 그리는지 질문하거나 이유를 설명하도록 유도하는 것도 사서의 관찰과 힌트제공을 통한 코칭의 역할이다. 또한 완성된 그림을 뒤에 붙여놓고 자신과 친구들의 그림을 감상하게 하는 것도 흥미를 제고시키는 사서의 코칭 역할이다.

G도서관의 사례에서는 남녀 역할에 대한 토론에서 아동들의 의견이 찬성과 반대로 나뉘어져 대립을 보일 때 강사는 중립적인 입장도 있음을 환기시켜 주었다. 이는 교육자의 관찰을 통한 힌트의 제공이라 할 수 있다.

그러나 역할극을 위한 역할 배정에서 갈등이 있어 결론이 빨리 나오지 않을 때 강사는 역할을 강요하거나 행동을 지시하여 빠른 진행을 유도하였다. 이러한 힌트제공은 아동들이 문제를 인식하

고 관련성을 조절하는 능동적 참여를 저해는 흥미롭지 못한 상황을 제공한다. 또한 한 시간 내에 책 내용 확인, 인형 만들기, 토론, 역할극 등을 모두 진행한다는 것은 강사가 아동의 반응을 충분히 관찰할 수 없는 결과를 가져온다.

S2도서관은 강사의 힌트가 대부분 책의 내용을 확인하는 질문과 신화 속 인물의 이름을 확인하는 질문으로 이루어졌다. 그러나 어린 아동들을 자발적 사고과정으로 끌어들이기 위해서는 책 수, 책읽어주는 시간, 책의 내용을 확인하는 질문을 줄이고 아동의 반응을 관찰하고 아동이 적극 참여할 수 있는 상황 만들기를 통해 흥미를 제고하는 교육자의 코칭 역할이 필요했다.

Y도서관은 책을 거의 읽어오지 않은 아동들을 위해서 강사 주도의 내용확인 수업이 진행되었다. 강사는 책의 내용, 주제, 인물분석 등을 칠판에 쓰고 아동들은 받아쓰는 식으로 수업이 진행되었다. 그 후 작문의 주제까지도 강사가 결정해서 아동들에게 제시하면 칠판에 쓰인 키워드를 활용하여 글쓰기가 진행되었다. 이러한 진행은 아동들 일련의 사고과정으로 끌어들이기 위한 강사의 관찰과 힌트제공이 활성화되지 않는다. 그러므로 프로그램에 대한 흥미는 감소하고 도서관에서 목표로 하는 '책 읽는 즐거움에서 시작하여 아동의 지식구성과 자기개발로의 발전'은 불가능하게 된다.

3. 스케폴딩의 역할에 관한 분석 및 평가

사서에 의한 스케폴딩의 역할을 1) 비계수준의 적절성, 2) 비계 지원을 통한 사고의 활성화, 3) 비계 지원 철회의 적시성으로 나누어 사례를 분석 평가해보면 <표 4>와 같다.

<표 4> 사서의 스케폴딩 역할 분석

	사례에서의 사서의 역할	본 연구 모델에 기초한 개선이 필요한 사서의 역할
1) 비계수준의 적절성	- 사서는 작년에 받은 선물이 무엇이었는지 생 각해보자고 한다.(S1도서관)	- 나이에 비해 어려운 단어를 사용한다.(S2도서관) - 강사는 확일적 지식주입을 한다.(Y도서관)
2) 비계 지원을 통한 사고의 활성화	- 사서는 받고 싶은 선물의 가장 큰 특징이 무엇인지 질문한다.(S1도서관)	- 직접적인 질문 혹은 구체적 행동을 제시한다.(G도서관) - 강사는 최종적인 해답을 제공한다.(S3도서관) - 쓰기과제에서 강사는 일방적 첨삭지도를 한다.(Y도서관)
3) 비계 지원 철회의 적시성	- 사서는 지원을 중단하여 아동이 스스로 그림 을 그리도록 한다.(S1도서관)	- 처음부터 끝까지 강사가 도움을 준다.(S3, Y도서관)

5개의 관찰조사대상 프로그램에서 교육자의 스케폴딩의 역할은 대체로 이루어지지 않고 있었다. 전반적으로 아동의 자발적 지원요청이 적었고 지원을 요청해도 사서나 강사는 아동들의 지적수준을 고려한 지원보다는 확일적인 즉답을 제공하여 빠른 시간 내에 성과물을 내도록 진행하고 있었다.

S1도서관은 받고 싶은 선물을 그리는 과제에서 아동이 무엇을 그릴지 몰라서 사서에게 도움을 요청하면 사서는 작년에 어떤 선물을 받았는지 질문하여 크리스마스에 대한 아동의 기억을 상기시킨다. 그리고 올해 받고 싶은 선물에서 가장 눈에 띄는 특징이 어떻게 생겼는지 질문한다. 이는 그림 그리는 과제에서 타인이 쉽게 알아볼 수 있도록 선물의 특징을 어떻게 표현하는지를 지원하는 비계이며 어린 아동의 수준에 맞는 지원이라 할 수 있다. 또한 아동이 무엇을 어떻게 그려야 하는지 인식하고 선물을 그려나가기 시작하면 사서는 지원을 중단하였다. 여기서 만약 무엇을 어떻게 그리라는 명확하고 일방적인 지시로 지원하였다면 이는 아동의 수준을 고려한 비계 지원이 될 수 없다. 아동이 문제해결을 위한 자기조절의 시간을 가지는 것 또한 불가능하다. 더욱이 아동이 자신감을 가지고 문제를 해결하기 시작했는데도 계속 그림 그리기에서 지시를 하거나 지원을 하는 것은 아동의 주제적 문제해결을 감소시키는 결과를 가져온다.

G도서관의 사례에서는 아동들이 역할극의 역할 배정에서 갈등이 있을 때 강사는 일방적으로 역할을 배정해주거나 행동을 지시했다. 이는 빠른 문제해결에는 도움이 되지만 타인의 의견을 통한 반성적 사고와 자신의 의견을 설명하기 위한 논리적 사고의 획득에는 실패하게 한다. 그러므로 문제해결에서 아동이 어려움을 호소할 때 소수의 의견을 인지하도록 하는 질문이나 반대편의 입장을 생각하게 하는 질문 등을 제시함으로써 아동의 사고 활성화를 지원해야 한다.

S3도서관의 프로그램에서 강사는 아동과 함께 신문에서 사진을 찾거나 붙이는 활동을 같이 하였지만 이는 아동의 지원요청이나 문제해결의 어려운 상황에서 비롯된 것이 아니라 사서가 처음부터 같이 활동한다는 개념으로 진행되고 있었다. 이는 상호교수의 형태가 아닌 그저 활동량을 분담하는 식의 지원에 그치고 있었다. 또한 은유에 대한 개념을 설명하고 문제지를 활용한 은유적 표현의 짧은 글짓기를 반복하게 하여 다시 한 번 더 은유의 개념을 공부하게 하는 과정에서, 아동이 문제해결에 어려움을 느낄 때 강사는 자신이 글짓기를 완성해서 지원하였다. 이는 강사가 아동의 생각이나 의견을 활성화 시키는 질문을 통하여 문제를 해결하게 하는 것이 아니라 명확하고 최종적인 답을 제시하여 지원하는 것이다. 이는 아동이 은유적인 표현에 흥미를 느끼고 복잡한 언어와 표현의 확대를 통한 사고의 확장이 일어나기보다 몇 개의 글짓기를 얼마나 빨리 할까를 중시하게 하는 결과를 가져왔다.

Y도서관의 사례에서는 강사는 책의 내용을 간단히 이야기하고 질문하는 시간을 가졌다. 이때 강사가 한 질문에 답을 하지 못하면 강사는 옆자리 아동에게 질문을 하였고 그 학생이 모른다고 하면 그다음 아동에게 질문을 하고 그 아동이 모르겠다고 하면 강사가 답을 제시해주었다. 이는 문제해결을 위한 아동의 사고의 활성화를 지원하기보다 획일적이고 단편적인 지식주입에 초점을 두는 것이다. 또한 작문을 써가지고 강사에게 검사를 맡는 과정에서 강사는 단지 어휘와 문법에 대한 첨삭을 직접 고쳐 써주면 아동이 다시 수정하여 검사를 맡고 귀가하는 식의 수업이 진행되었다. 이는 아동이 '왜 그렇게 썼는지' 또는 '왜 그렇게 생각하는지'에 대한 질문을 통해 자신의 생각

을 활성화하기보다 강사가 원하는 대로 고쳐 써서 빨리 집에 가는 것이 목표가 되게 하였다.

V. 공공도서관 아동교육프로그램 분석 및 평가의 시사점

아동교육프로그램의 교육적 효과를 위한 사서의 역할은 모델링, 코칭, 스케폴딩으로 구성된다. 이 세 가지 개념에 기초하여 사례분석을 실시한 결과 다음과 같은 시사점을 얻을 수 있었다.

첫째, 사례분석에서 모델링의 역할은 대체적으로 잘 이루어지고 있었지만 일방적이거나 획일적이고 기계적인 사례제공의 문제가 발견되었다. 모델링은 아동이 학습 과제(이야기 듣기, 책읽기, 토론하기, 글쓰기 등)를 수행하는데 필요한 개념적 모델을 제시하고, 학습자가 그것을 관찰해서 학습할 수 있도록 해야 된다. 토론이나 글쓰기 프로그램에서도 교육자들은 적절한 지식을 제공하고 사례를 들고 시연해 보이는 것이 중요하다. 그러므로 토론이나 글쓰기, 개념알기 등의 프로그램에서 책과 연관되어 할 수 있는 다양한 모델링을 개발할 필요가 있다. 예를 들어 은유의 개념을 문제지를 통하여 진행하기보다 책에 나타난 다양한 표현을 찾아 교육자가 사례를 들고 아동이 직접 책에서 찾아보게 하여 책의 내용과 맥락적으로 이해를 하게 한다면 은유에 대해 더욱 명료하게 지식을 구성할 수 있는 모델링의 효과적 방법이라 할 수 있다.

둘째, 사례분석에서 코칭에 대한 역할에서는 코칭이 교육자의 충분한 관찰과 인지로 학습자의 흥미를 제고하여 일련의 사고과정으로 끌어들이기보다 무분별하고 즉흥적으로 이루어지는 것이 발견되었다. 책을 읽어주는 도중에 빈번하게 이루어지는 질문은 아동이 이야기에 빠져드는 것을 방해하고 흥미를 감소시키는 결과를 가져온다. 특히 어린 아동일 경우 이러한 진행은 이야기의 연결이 순조롭지 못하고 주의를 산만하게 된다. 또한 아동의 신체적 인지적 발달수준과 특성이 고려되지 못한 진행도 흥미를 떨어뜨리는 결과를 가져오게 된다. 미취학아동에게 1시간동안 3권의 책을 읽어주는 것은 아무리 재미있는 책이라도 쉽게 싫증을 내고 주의를 집중하여 앉아 있을 수 없다. 더구나 책의 내용과 어휘가 어렵다면 그 문제는 더욱 심하게 나타난다.

책을 활용한 수업보다는 학습지를 이용하여 학교나 학원 수업의 연장과 같은 방법으로 프로그램을 진행하는 것은, 교육자가 아동을 충분히 관찰하여 그들이 미처 인식하지 못한 것에 관심을 가지기보다는 수업목표를 달성하기위한 성과물을 완성하는 것을 중시하게 한다. 이러한 실적위주의 단편적 지식습득을 목표로 하는 상황에서는 코칭 활동이 올바르게 작동하기 어렵다.

셋째, 스케폴딩은 관찰한 대부분의 도서관에서 이루어지지 않고 있었다. 학습자들의 지원요청을 적게 만드는 상황도 문제였지만 아동의 지원요청이 있다 하더라도 스케폴딩에 대한 인식과 적절한 방법의 부족으로 교육적 효과를 기대하기 어려웠다. 토론 전에 책을 읽어오지 않은 아동들을 위해 줄거리를 설명해주는 시간이 있었는데 아동들은 강사의 말에 귀 기울이기보다 줄거리를 노트에 받

아쓰는데 열중하였다. 이는 주입식 교육의 한 방법으로 아동들이 흥미를 가지고 프로그램에 참여할 수 있는 상황을 만들어내기 위한 강사의 역할이 부족했던 것으로 평가된다. 초등학교 고학년을 대상으로 하는 프로그램에서는 책을 읽어오지 않는 경우가 많이 보였는데 이럴 경우 교육자가 책을 읽어온 아동들의 의견이나 설명을 통하여 책 내용을 공유하도록 시간을 가지고 질문하고 유도 한다면 아동들은 흥미로운 상황에서 주체적 학습자가 되는 교육적 효과를 얻을 수 있었을 것이다. 즉 아동에게 적절히 어려운 문제의 환경을 만들고 그들이 모르는 것이 무엇인지를 인식하게 하는 환경을 만들어야 하는데 그러지 못하고 있었다.

교육자의 지원 또한 문제해결에 적절한 어려움을 제공하여 학습자가 근접발달대에 오래 머물게 하는 것이어야 한다. 이는 문제해결을 위해 분석, 종합, 추론 등을 통하여 아동이 스스로 생각하고 자기조절을 하도록 하여 보다 높은 사고활동을 하도록 하는 것이다. 그런데 교육자가 최종적 답이나 명확한 답을 즉시 제공하는 것은 이러한 사고 작용을 방해하고 단편적 지식 습득에 머물게 하는 결과를 가져오게 한다.

VI. 결 론

과거 학생들의 시험공부를 위한 전유 공간이었던 공공도서관은, 지역 주민의 독서 교육 프로그램을 강화하여 교육적 서비스의 기능을 확대하고 있다. 공공도서관은 단지 책을 제공하는 공간을 넘어, 지역 주민의 문화 및 평생교육의 공간으로서 그 역할을 확장하고 있다. 그러나 이러한 역할 변화에도 불구하고 현재 공공도서관에서 이루어지는 지역 주민을 대상으로 하는 교육 프로그램은 교육적 관점에서 접근되기 보다는 행정적 서비스 관점에서 접근되고 있다.

특히 아동을 대상으로 하는 아동교육프로그램에서 사서는 행정적 지원에 그치고 프로그램의 계획, 수행, 평가 등을 외부에 의존하고 있다. 이러한 상황은 공공도서관의 아동교육프로그램의 목표를 충분히 인지하지 못하는 외부 강사에 의해 프로그램이 운영되는 점, 표면적 성과를 중시하여 과도한 수업목표에 매달려 아동의 적극적 참여를 이끌어 내지 못하는 점 등의 문제점을 나타내고 있다. 공공도서관이 책과 장소만을 제공하는 물질적, 간접적 지원에 그친다면 평생교육기관으로서의 도서관의 비전은 어둡다.

아동도서실의 자료는 훌륭한 교육적 매체이다. 이러한 자료를 아동교육프로그램에서 더욱 활발하게 활용할 필요가 있다. 즉 아동도서실의 책과 신문의 통합 프로그램, 독서와 역할극, 독서토론, 글쓰기 등에서 도서실 자료를 매개로 하는 교육프로그램의 설계가 필요하다. 그리고 이러한 프로그램에서 아동실 사서의 주체적 교육자의 역할 수행도 인식되어야 할 것이다.

독서는 간단한 문장의 이해에서 독자의 초인지적 사고에 걸쳐 다양한 단계에서 이루어지는 책과

독자의 상호작용이다. 단지 문장을 읽고 이해하는 것에 그치는 것이 아니라 독자에게 의미 있는 주체적 독서가 되도록 할 필요가 있다. 책을 읽고 자신의 생각을 확인하고 타인과 생각을 공유함으로써 지적, 정서적 발달과 더불어 사회적 협력을 육성하게 할 필요가 있다. 이러한 효과를 얻기 위해서 공공도서관 교육프로그램은 구성주의 교수학습법에 기초하여 계획, 진행될 필요가 있으며 사서의 교육적 역할이 필요하게 된다. 즉 사서는 모델링, 코칭, 스캐폴딩으로의 역할을 통하여 독자가 단편 지식을 습득하기 위한 행위가 아니고, 독자 자신의 관점에서 지식을 구성해 가는 것을 지원할 필요가 있다. 이를 위해 공공도서관 아동교육프로그램의 교육자로서 사서의 역할을 구체적으로 정리해보면 다음과 같다.

첫째, 모델링제공의 역할이다. 모델링이란 분석요소의 체계적 집합인 모델을 제공하는 과정으로서, 궁극적으로 학습자로 하여금 과제에 대한 명료화 획득을 목표로 한다. 이러한 모델링을 위한 교육자의 역할은 1) 모델에 기초한 시연, 2) 모델설명을 위한 사례제공, 3) 모델에 기초한 정보제공 활동을 적극적으로 수행하는 것이다.

둘째, 코칭의 역할이다. 코칭은 학습자가 과제를 수행하는 사이, 교육자가 학습자를 관찰하고 필요하다고 판단 될 때에 힌트를 제공하는 활동을 말한다. 코칭을 위한 사서의 역할은 1) 힌트제공을 위한 관찰, 2) 힌트제공, 3) 사고과정을 위한 흥미유발 활동을 적극적으로 수행하는 것이다.

셋째, 스캐폴딩의 역할이다. 스캐폴딩이란 '비계설정을 통해 학습을 지원하는 과정'이다. 스캐폴딩을 위한 교육자의 역할은 1) 아동의 지적 수준에 맞는 적절한 비계 지원, 2) 아동의 사고를 활성화시키는 비계 지원, 3) 더 이상 교육자의 도움이 필요하지 않을 때 비계 지원을 즉시 철회하는 활동을 적극적으로 수행하는 것이다.

〈참고문헌은 각주로 대신함〉